

Литературные тропинки Тамбовского края

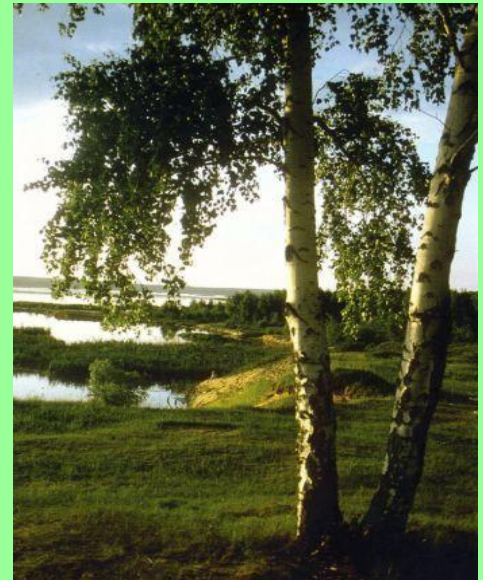
Автор: Волкова Валерия,
Пеняскина Ирина,
ученицы 8б класса
МОУ «Никифоровская сош №2»

Руководитель:
Жилина Наталья Борисовна,
учитель русского языка и
литературы
МОУ«Никифоровская сош №2»
Никифоровский район
Тамбовская область



Цели и задачи

- *Расширить и обогатить знания о литературе и культуре родного края*
- *Познакомиться с биографией и творчеством писателей, имеющих отношение к Тамбовскому краю*



Гипотеза

Судьба, деятельность и литературное творчество многих русских писателей связаны с Тамбовским краем



Ход исследования

- *Определить имена писателей, чья судьба, творческая и государственная деятельность связана с Тамбовским краем*
- *Определить, какое отражение нашёл наш край в творчестве и судьбе известных русских писателей*

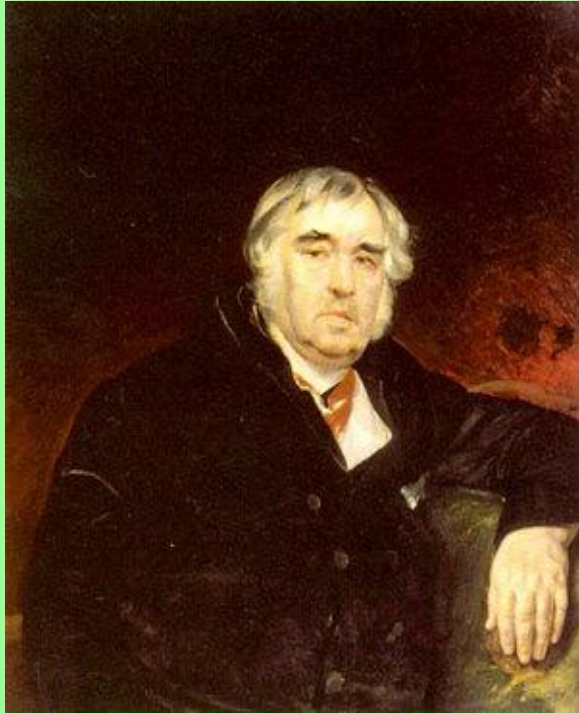


Гавриил Романович Державин



С 1786 по 1788 являлся губернатором Тамбова. При нём были открыты народные училища в Тамбове, Козлове, Лебедяни, Моршанске, первая губернская типография, где впервые была напечатана ода «Осень во время осады Очакова». Создан драматический театр. Имя Державина в Тамбове носят государственный университет, гимназия №12, улица, на которой поставлен памятник великому поэту и государственному деятелю.

Иван Андреевич Крылов



*Известный баснописец
и академик
Петербургской АН.
Сотрудничал с
тамбовским издателем
И.Г. Рахманиновым,
который жил в с.
Казинка Козловского
уезда. Иван Андреевич
Крылов поддерживал
издательско-
просветительскую
деятельность
Рахманинова и несколько
раз приезжал к нему в
Казинку.*



Александр Сергеевич Пушкин



Известно, что корни рода Пушкина находятся на Тамбовской земле. Один из его предков был тамбовским воеводой. Жена поэта Наталия Николаевна Гончарова родилась в с. Кариан Тамбовской губернии. Старший сын Александр командовал полком, расквартированным в Козлове. С ним жила и его сестра Мария Александровна Гартунг.

В основу сюжета романа «Дубровский» положены подлинные события, происходившие в Козловском уезде, а история помещиков тамбовских имений Большое и Малое Гагарино легла в основу повести «Барышня-крестьянка».





Евгений Абрамович Баратынский

Родился в 1800 году в имении Мара Кирсановского уезда Тамбовской губернии, здесь же провёл детство и отрочество. Учился в Пажеском корпусе в Петербурге, дружил с А.С.Пушкиным, который высоко ценил творчество поэта: «Баратынский принадлежит к числу отличных наших поэтов». Произведения Баратынского вошли в золотой фонд русской литературы. Усадьба Баратынского не сохранилась, но место, где располагался дом, фамильное кладбище Баратынских находятся под государственной охраной.



Михаил Юрьевич Лермонтов



Известнейший поэт, классик мировой литературы. Детство провёл в имении бабушки Е.А. Арсеньевой в с.Тарханы Пензенской губернии, часто приезжал сюда и в годы учёбы и службы. Проезжал через Козлов и Тамбов. В письме к внуку Е.А. Арсеньева писала: «Как даст Бог милость и тебя отпустят..., то из Москвы должно ехать на Рязань, на Козлов и на Тамбов, а из Тамбова на Курсанов и Чембар...». В Тамбове жили товарищи по Московскому пансиону- И.Р. Грузинов, П.В. Боборыкин, у которых поэт мог остановиться по пути в Тарханы.

Поэма Лермонтова «Тамбовская казначейша» содержит яркие описания достоверных мест города, что позволяет судить о том, что поэт бывал в Тамбове. Под впечатлением поэмы художник Тропинин создал картину «Казначейша».



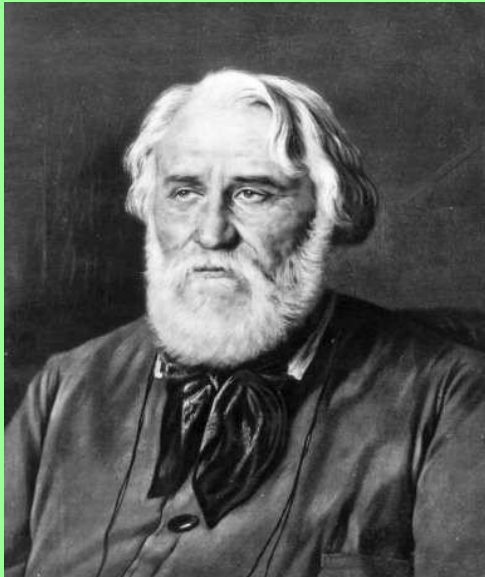


Алексей Михайлович Жемчужников

Известный русский поэт, один из создателей образа Козьмы Пруtkова. С 1890г. И до конца дней жил в Тамбове, принимал активное участие в культурной жизни нашего края: выступал с лекциями, был страстным пропагандистом творчества русских писателей. Стихи, написанные в Тамбове, составили два сборника: «Песни старости» и прощальные песни».



Иван Сергеевич Тургенев



Великий писатель, певец родной природы, родился в г. Орёл. Мать писателя владела поместьями в Тамбовской губернии. Автор «Записок охотника» не раз бывал в Тамбовской губернии, это он назвал реку Цну «голубкой». В 1848г. он написал рассказ «Лебедянь», действие которого происходит в одноимённом городе. Упоминается Тамбовская земля и в рассказах «Странная история», «Затишье», «Несчастливая».

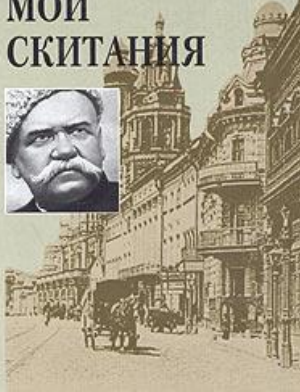


Владимир Алексеевич Гиляровский



Владимир
ГИЛЯРОВСКИЙ

МОИ
СКИТАНИЯ



Известный писатель, журналист, автор книги «Москва и москвичи». В 1875г. работал в Тамбовском драматическом театре, играл на сценах Моршанского и Курсановского театров. Воспоминаниям о поездках по городам Тамбовской губернии посвящены главы книги «Мои скитания». Дружил с мичуринским художником А.М. Герасимовым, покупал его картины.



Иван Алексеевич Бунин



Известнейший русский писатель, лауреат Нобелевской премии. Известно, что И.А. Бунин дважды бывал в Тамбовском крае: в 1914 году выступал в Козлове с чтением своих произведений и в 1918 году приезжал за продуктами из голодной Москвы.



Демьян Бедный, Александр Грин, Аркадий Гайдар



Демьян Бедный-поэт, мастер политической сатиры. В 1929 году работал в Тамбовской губернии уполномоченным по проведению коллективизации в сёлах Петровке и Успеновке Петровского района.

Писатель Аркадий Петрович Гайдар, будучи командиром 58-го Нижегородского полка, принимал участие в подавлении антоновского движения

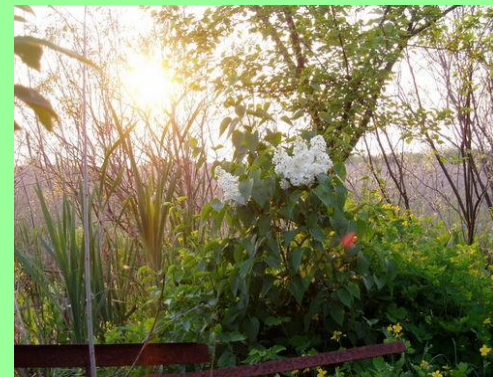


Александр Грин- автор романтической повести «Алые паруса» в молодости состоял членом партии эсеров, занимался революционной деятельностью. С этой целью приезжал в Тамбов в 1903 году, около двух месяцев жил в городе, сочинял и распространял прокламации.

Марина Ивановна Цветаева



Русская поэтесса, представитель поэзии серебряного века. В тяжёлый 1918 год, как и Бунин, приезжала за продуктами в Тамбовскую губернию. Жила 10 дней на станции Усманы, о чём рассказала в повести «Вольный проезд», в которой яркое описание быта крестьян, портреты красноармейцев воссоздают жизнь уголка провинциальной России первого послереволюционного года.





Осип Эмильевич Мандельштам



*Здесь, в Центре России, поэт
полюбил русскую зиму,
многоснежную ясную, морозную:*

*Я кружил в полях
совхозных,
Полон воздуха был рот,
Солнц подсолнечника
грозных*

*Прямо в очи оборот.
Въехал ночью в рукавичный,
Снегом пышущий Тамбов,
Видел Цны-реки обычной -
Белый, белый, бел-покров.*

Осип Мандельштам посетил Тамбов в свой последний, воронежский период жизни и творчества (1935–1937 гг.). В декабре 1936 г. он лечился в Тамбовском кардиологическом санатории и посвятил природе Тамбовского края три стихотворения. Мандельштам был выслан из Москвы и находился в Воронеже в ссылке. Он чувствовал сгущающиеся над ним тучи. Тревога присутствовала в его последних стихах. (В 1938 г. он был вторично арестован и сослан под Владивосток, где через несколько месяцев умер). До воронежского периода в его стихах почти не было зимних пейзажей.



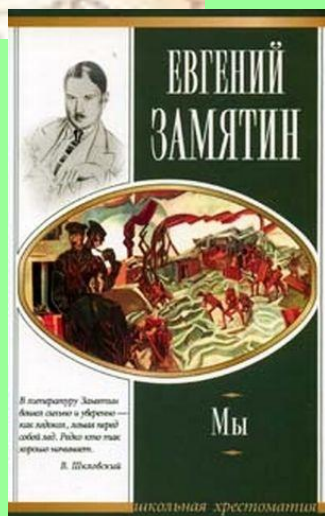
Евгений Иванович Замятин

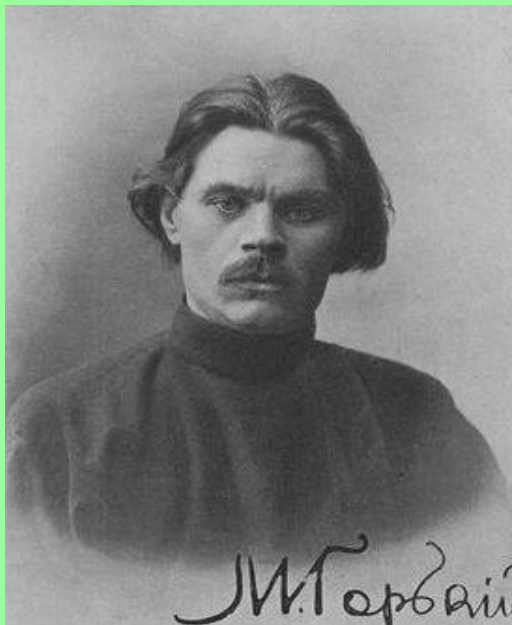


Родился в 1884 году в г. Лебедянь Липецкого уезда Тамбовской губернии. Самым известным произведением писателя стал роман «Мы».

Впечатления от малой родины описаны в повестях «Уездное», «На куличиках», в рассказах «Сподручница грешных», «Русь».

В начале 1990-х годов на филологическом факультете Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина создан Научный фонд Е.И. Замятина, который занимается изучением творческого наследия писателя и имеет филиалы в университетах Польши и Швейцарии. С 1992 года в Тамбове проводятся международные Замятинские чтения, в которых принимают участие исследователи из России, Польши, Франции, США, Японии.



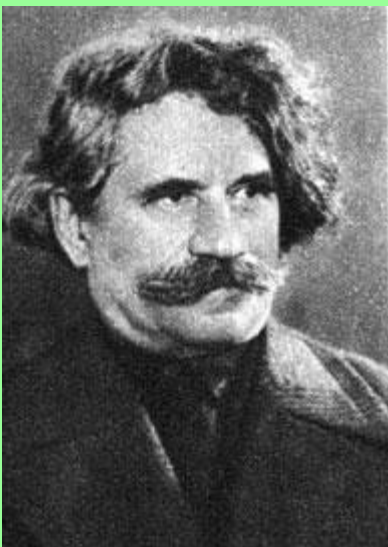


Максим Горький

В период своего «хождения» по Руси Горький побывал и на Тамбовщине. В 1888 г. он работал сторожем и весовщиком на железнодорожных станциях Добринка и Борисоглебск Тамбовской губернии.

Состоял членом Борисоглебского марксистского кружка (ныне Борисоглебск — Воронеж, обл.). Горький увидел Тамбов «пыльным деревянным городом, тихим лагерем безличных людей». Герой его рассказа — случайно встретившийся тамбовский мещанин — обыватель, проживающий сонную пустую жизнь. «Когда жизнь неприглядна и грязна, как старое, засоренное пожарище, приходится чистить и украшать ее на средства своей души, своей волей, силами своего воображения...» — к такому выводу приходит в рассказе Горький.





Сергей Николаевич Сергеев-Ценский

Сергей Николаевич Сергеев-Ценский (1875–1958) — русский советский писатель, автор многотомной эпопеи «Преображение России», которая состоит из 12 романов.

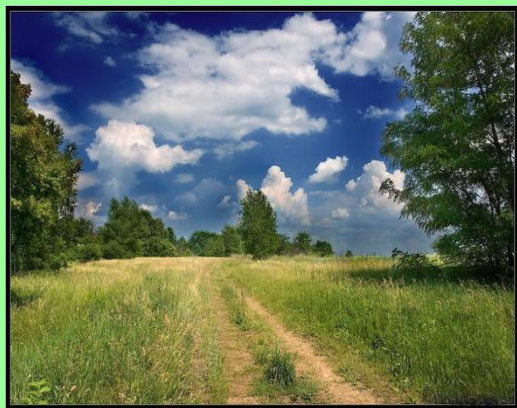
Родина Сергеева-Ценского - с. Преображенское Тамбовской губернии- Вторая половина фамилии — по названию реки Цны. Семнадцать лет он прожил на тамбовской земле и за это время узнал трудную жизнь крестьянства. На тамбовских наблюдениях и впечатлениях написаны повести «Лесная топь» и «Печаль полей». В селах царили дикость и невежество. Героиня повести «Лесная топь» Антонина подверглась насмешкам из-за небольшого физического недостатка, погубившего всю ее жизнь. Среда, в которой она жила, не позволяла ей почувствовать себя таким же человеком, как все. Сейчас одна из улиц Тамбова носит имя Сергеева-Ценского, на набережной Цны установлен памятник.

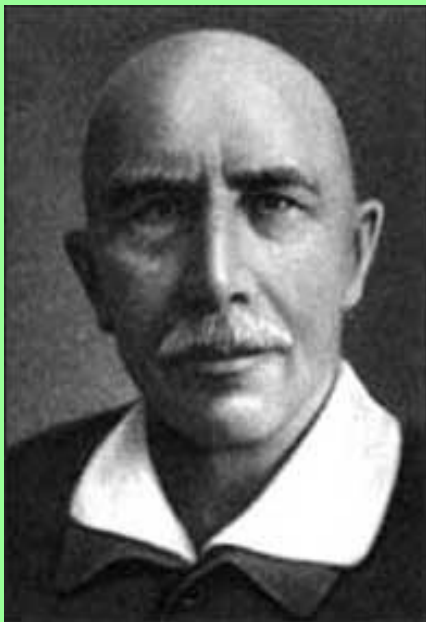


Алексей Силыч Новиков-Прибой



Алексей Силыч Новиков-Прибой-уроженец тамбовского села Матвеевское (ныне Сасовский район Рязанской области). Известен как писатель-маринист, автор романа «Цусима». В своей литературной деятельности не раз обращался к землякам, которые стали прототипами героев его произведений. Рассказы «Судьба», «Лишний», «Порченый» изображают тамбовскую действительность начала нынешнего века.





Александр Серафимович Серафимович

Известный писатель, автор романов «Железный поток», «Разгром». В Тамбовском крае бывал не раз: в 1918г. гостил у писателя А.С. Новикова-Прибоя. В 1926-1927гг. жил в посёлке Дмитриевка Никифоровского района и в Козлове, был знаком с И.В. Мичуриным.

На тамбовских впечатлениях им написаны несколько коротких рассказов: «Памятник», «Чей сад?», «Тамбовский мужичок в Москве», Все эти рассказы можно объединить одной темой: забитость и тяжелый труд крестьянина, сытость помещиков, пользующихся этим трудом.





Андрей Платонович Платонов

Творчество известного советского прозаика Андрея Платоновича Платонова близко тамбовчанам тем, что в 20-е годы писатель жил и работал в нашем крае. В Тамбов будущий писатель приехал в декабре 1926 г. на должность заведующего подотделом мелиорации Тамбовского губернского земельного управления.

Всего 4 месяца пробыл Платонов в нашем крае, но это было время активного знакомства с жизнью губернии. «Епифанские шлюзы», «Ямская слобода», «Происхождение мастера» и «Город Градов» явились итогом тамбовского периода жизни, оставившего заметный след в памяти и творчестве писателя. Роман «Чевенгур», повести «Котлован» и «Ювенильное море» также относятся к периоду творчества Платонова, который начался в Тамбове в 1926 г. и оборвался после разгромной критики в 1931 г.





Борис Леонидович Пастернак

Четыре стихотворения, объединенные в цикл под заглавием «Попытка душу разлучить», написаны под впечатлением посещения Тамбовской области летом 1917 г. В стихах названы станции Камышинской ветки Юго-Восточной железной дороги: Романовка, Мучкап, Ржакса — Пастернак проезжал их по пути с юга в Москву.



Попытка душу разлучить
С тобой, как жалоба смычка,
Еще мучительно звучит
В названьях Ржакса и Мучкап.
О мухах мучкапской чайной:
Будто это бред с пера,
Не владении собою,
Брызнул окна запирать
Саранчою по обоям.
Будто в этот час пора
Разлететься всем пружинам.
И, жужжа, трясясь, спираль
Тополь бурей окружила.
Где? В каких местах? В каком
Дико мыслящемся крае?
Знаю только: в сушь и в гром,
Пред грозой, в июле, — знаю.

Этот цикл вошел в книгу стихов «Сестра моя-жизнь» (1922 г).

Гавриил Николаевич Троепольский



Гавриил Николаевич Троепольский, автор известной повести «Белый Бим Чёрное Ухо» родился в с. Новоспасское Борисоглебского уезда Тамбовской губернии. Учительствовал в тамбовских селах Питим и Махровка, здесь написал первые рассказы.

Много раз приезжал в Тамбов и Мичуринск, выступал перед студентами вузов.





Александр Исаевич Солженицын

Лауреат нобелевской премии. работая над романом «Архипелаг ГУЛАГ» (1973), дважды бывал в Тамбове, изучал историю антоновского движения, которому посвятил рассказы «Эго» и «На краях». Подробно о посещении города- в книге «Бодался телёнок с дубом».



ВЫВОДЫ

- Тамбовщина является Родиной таких классиков русской литературы, как Е.А. Баратынский, Е.И. Замятин, С.Н. Сергеев-Ценский, Г.Н. Троепольский.
- Многие представители русской литературы бывали в Тамбовском крае, впечатления отразились в их творчестве: И.С. Тургенев, В.А. Гиляровский, М.И. Цветаева, О.Э.Мандельштам, Максим Горький, А.С. Серафимович, А.П.Платонов, Б. Л.Пастернак, А.И. Солженицын.
- Некоторые писатели находились на Тамбовщине по долгу службы: Г.Р.Державин, Демьян Бедный, Александр Грин, Аркадий Гайдар.



Источники

1. Дорожкина В.Т., Полякова Л.В. Литературная жизнь Тамбовского края XVII-XXI веков: Справочник.- Тамбов: ТОГУП «Тамбов полиграфиздат», 2006.-148с.
2. Тамбовская энциклопедия:/Гл. научный редактор Л.Г. Протасов.- Тамбов: Администрация Тамбовской области, Тамбов: ООО «Издательство «Юлис», 2004.-704 с.
3. Пчелинцева О.И. Тамбовская область в художественной литературе: Рекомендательный библиографический указатель.- Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина.- <http://www.tambovlib.ru/index.php?view=editions.bibliograf.date.literatura>

