



Н. С. Лесков «Очарованный странник»

**Духовная эволюция Ивана
Флягина как путь к
праведничеству. Смысл
странствий главного героя.**

гл	Внешние события жизни	Индивидуальные и национальные особенности характера.	Духовно-нравственное состояние.
1 глава	<p><u>«На пароходе».</u></p> <p>Портрет Ивана Северьяновича.</p>	<p>Сравнение Ивана Флягина с былинным Ильей Муромцем (ИМ). (фольклорные мотивы)</p>	<p>Сходство с И.М. в жизненной задаче - защитить Родину («Мне за народ помереть хочется») и в биографии</p>

2 глава

Начало рассказа о жизни.

Крепостной фореитор:

убийство

монаха и

спасение

графской семьи.

Узнает о материнском обете.

Талантливость. (*«постиг тайну познания в животном»*). Бездумность, слепой азарт, сила молодости. Простодушие.

Чувствует силы сам вершить свою судьбу.

Духовно «спит». *«Сначала смешно стало»*

неразличимость добра и зла.

«проснулся» к духовной жизни.

3 глава

История с голубями и кошкой.
Наказание.

Доброта,
непредсказуе-
мость поведения,
потрясен
унижением, ГОТОВ
повеситься,
чувство
собственного
достоинства.

Отсутствие
внутренних
нравствен-
ных
законов.
Нет чувства
греха.

В няньках.

Видение
монаха и
монастыря

Привязанность
к ребенку.

*«Русский
человек со
всеми
справится»*

Идею
монашества
отвергает.

*«Страсть не
хотелось
воровать»-*
изначальная
честность,
трудолюбие.

Видение
представило
идеальный мир,
идеал уже
вошел в
сознание.

<p>5 г л а в а</p>	<p>Офицер соблазняет деньгами Драка.</p> <p>Отдает ребенка матери.</p>	<p>Равнодушие к деньгам, бескорыстие. Требует себе наказания. <i>(«Хорошо ли, что я офицера бил – защитника Отечества.»)</i></p> <p>Стремление помочь. Сострадание. Великодушие.</p>	<p>Впервые упоминает слово «совесть».</p> <p>Милосер- дие, деятель- ная любовь.</p>
--	--	--	---

5
Г
Л
А
В
А

На ярмарке.
Поединок с татаринном

Обостренное чувство красоты, очарованность «дивной кобылицей»

Пленение страстью к лошади. Эта страсть теснит духовное.

6
,
7
,
8
,
Г
Л
А
В
Ы

10 лет в
плону.

Острое
чувство
родины, тоска,
*«живешь
невенчаный»*,
*«все я о
родине
плакал»*.

Зрелое
осмысление
православных
обычаев.
Животные начала
уступают
духовным.

Конэсер.

Знатоk лошадей,
маг, чародей,
«артист»,
«честный мужик».

Свой
талант
отдает
людям
(«людей
руководст
вую»)

Любовь к
Грушеньке.

Убийство
Грушеньки.

Способность к
самоотверженной
любви,
очарованность
красотой женщины.
Самопожертвование.

Осознанное
стремление к
страданию за другого
человека. («моя
обязанность за нее
отстрадать» -
христианская
любовь.
Проникновение в
суть ответственности
за зло на земле.

<p>1 9 г л а в а</p>	<p>В солдатах.</p>	<p><i>«Старичков пожалел»,</i> стремление к подвигу, накопление праведности.</p>	<p>Несет в себе ощущение смертного греха. Выполнение духовного обета – <i>«кровью беззаконие смыть»</i></p>
---	--------------------	--	---

В
монастыре.

Отказ от каких-
либо
эгоистических
побуждений.
Воплощение
призвания,
идеала.

Служение
людям,
убеждение, что
жизнь нужно
отдать за
общее,
большое дело
*«мне за народ
очень
помереть
хочется...»*

Н. Бердяев:

- «Самая большая религиозная и нравственная истина, до которой должен дорасти человек, - это, что нельзя спастись индивидуально»



Итоги.

черты русского национального характера:

- нравственная и физическая сила;
- душевная щедрость;
- способность к состраданию, милосердию;
- любовь к своему народу, родине, природе;
- стремление к праведничеству и духовному подвигу.