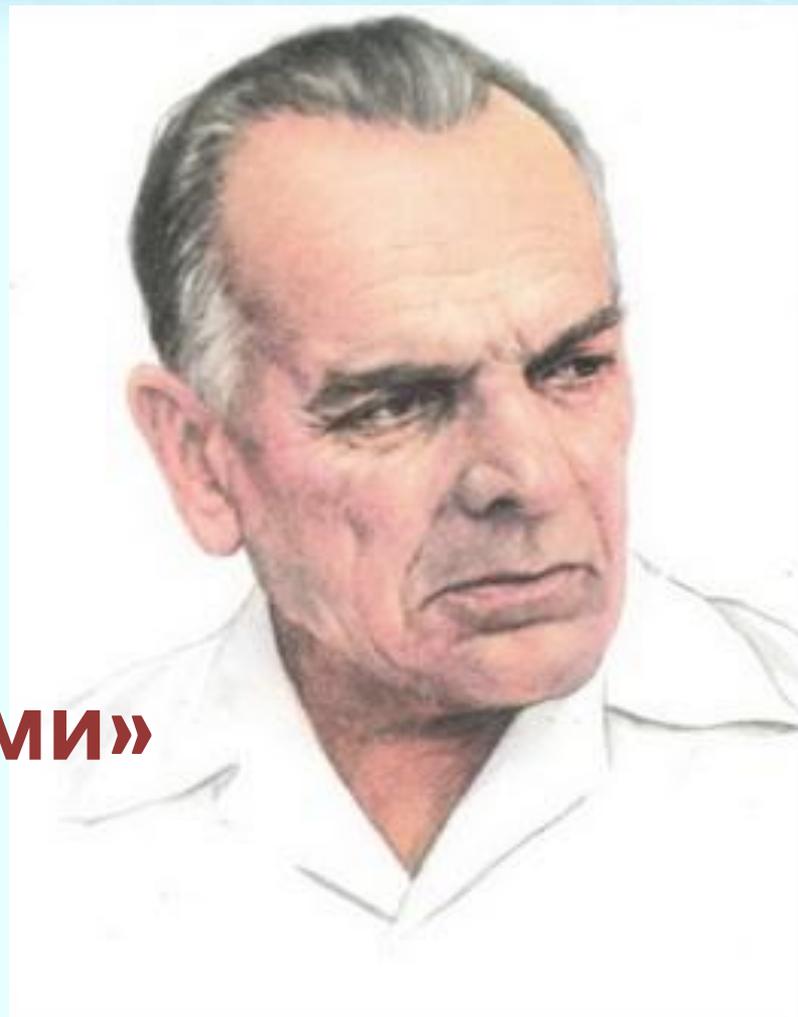




Презентацию подготовила: Балнова Елена Михайловна  
учитель начальных классов МБОУ СОШ №46 города Рязани

# Паустовский Константин Георгиевич (1892-1968)

## «Корзина с еловыми шишками»



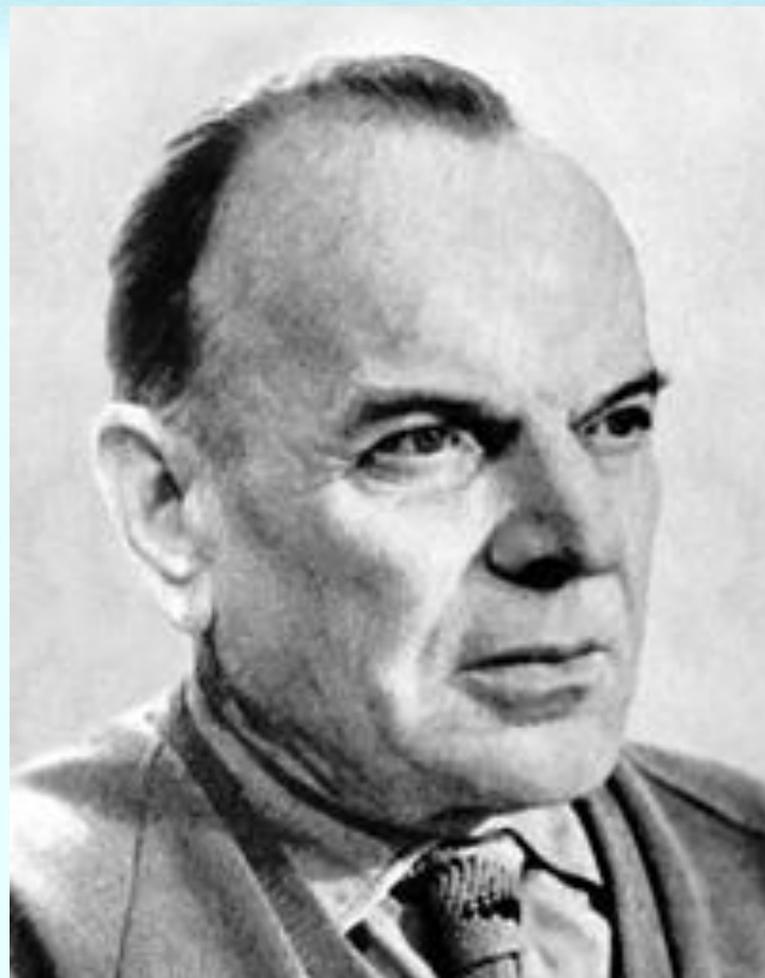
Презентация для 4 класса.  
Программа «Школа  
России»



Родился **19 (31) мая 1892** в  
Москве в семье  
железнодорожного  
статистика.

Отец, по словам  
Паустовского, "был  
неисправимым мечтателем  
и протестантом", из-за чего  
постоянно менял места  
работы.

После нескольких  
переездов семья  
поселилась в Киеве





**Паустовский учился в 1-й Киевской классической гимназии.**

**Когда он был в шестом классе, отец оставил семью, и Паустовский был вынужден самостоятельно зарабатывать на жизнь и учебу репетиторством.**





По окончании гимназии Паустовский учился в Киевском университете, затем перевелся в Московский университет. Первая мировая война заставила его прервать учебу. Паустовский стал вожатым на московском трамвае, работал на санитарном поезде. В **1915** с полевым санитарным отрядом отступал вместе с русской армией по Польше и Белоруссии.





Константин Георгиевич Паустовский любил жить в старых деревянных домах, где скрипели половицы. И своих героев селил в них - композитора Чайковского, художника Пожалостина.

Помните: "Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как, потрескивая, пропоеет то одна, то другая половица, как бы вспоминая его дневную музыку..."





В последние годы жизни работал над большой автобиографической эпопеей "Повесть о жизни".





- Паустовский умер в **1968** году в Москве и согласно его завещанию похоронен на городском кладбище Тарусы.
- Место, где находится могила, - высокий холм, окруженный деревьями с просветом на реку Таруску, - было выбрано самим писателем.



Могила располагается в зеленом квадрате, окруженном дорожками. В изголовье лежит камень неотшлифованного красного гранита, на котором с одной стороны помещена надпись "К.Г. Паустовский", а с другой "**1892 - 1968**".



# Чего же хотел К.Г. Паустовский?



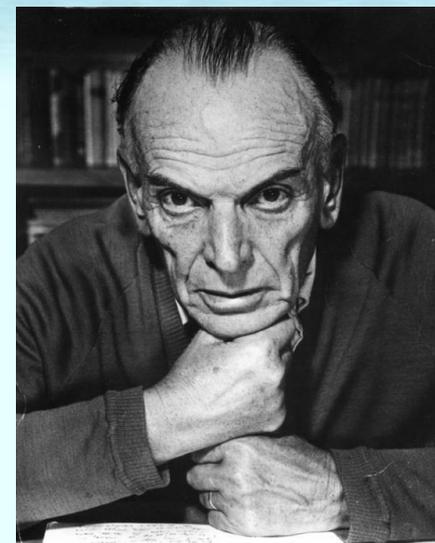
Он очень хотел, чтобы все люди были счастливы. Цель своего творчества он видел в том, чтобы сделать людей лучше, добрее, научить их любить жизнь, понимать красоту природы, искусства.





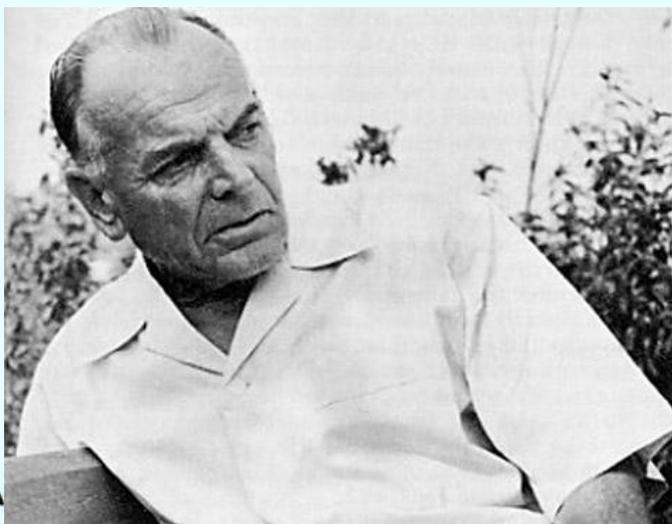
# О ком писал К.Г.Паустовский?

В своих книгах он  
рассказывал о людях  
мужественных,  
добрых и трудолюбивых,  
любящих свою Родину  
и способных ради нее  
совершить героический  
подвиг.





**«Читайте! И пусть в вашей жизни  
не будет ни одного дня, когда бы  
вы не прочли хоть одной  
странички из новой книги»**



**К.Г.Паустовский**





# Дом-музей в Москве





# Дом-музей К.Г. Паустовского в Тарусе

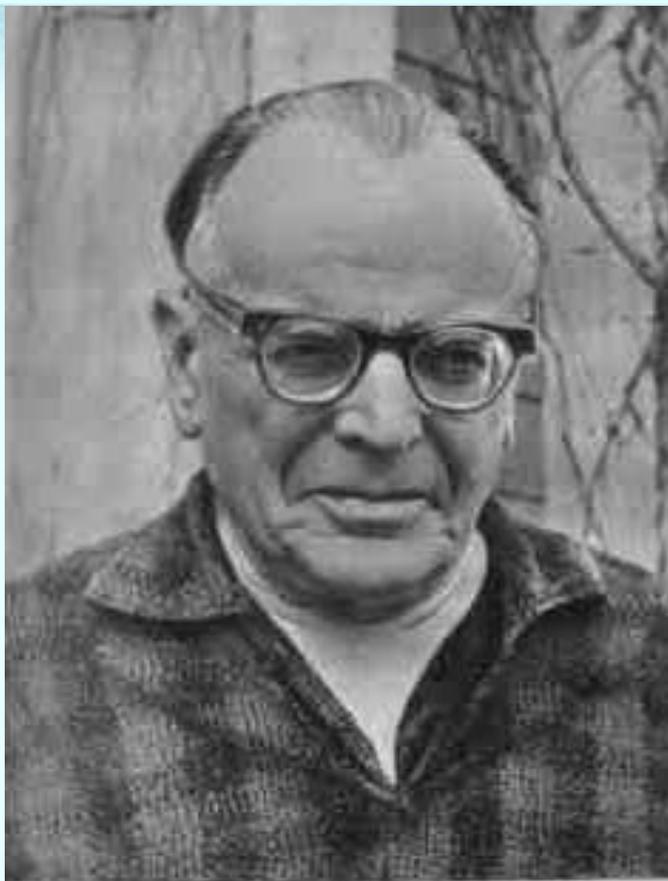




## Дом-музей в Старом Крыму





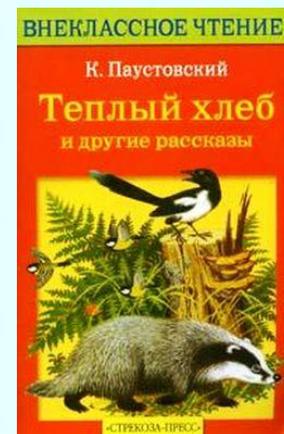
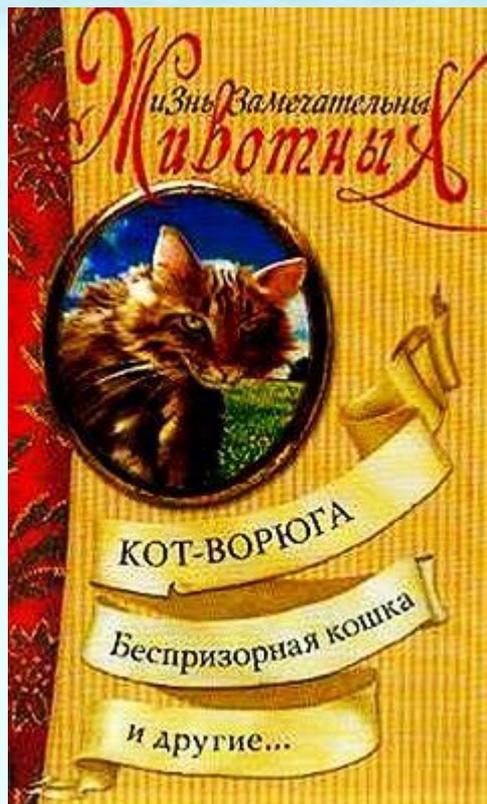


К. Наусиович





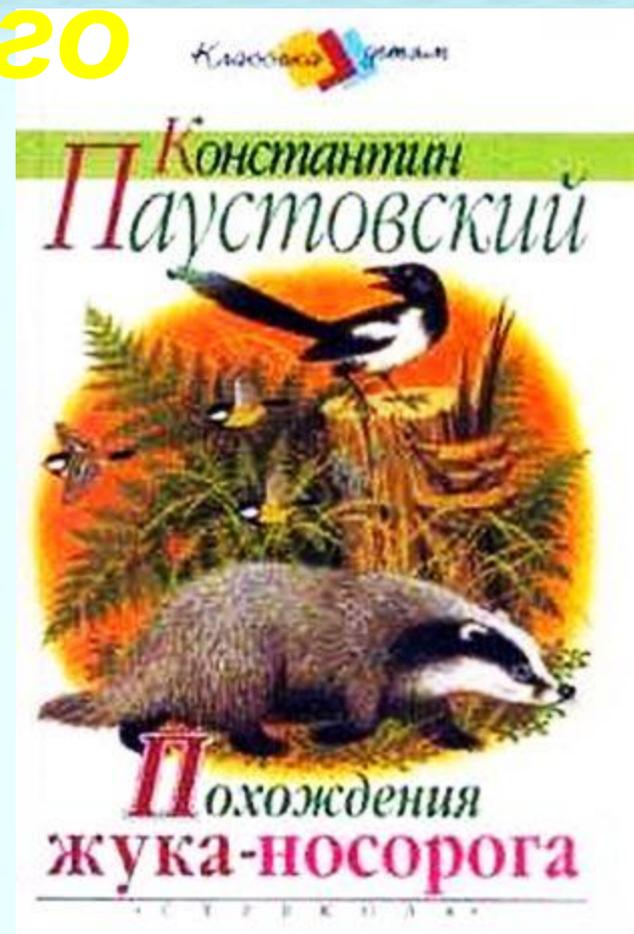
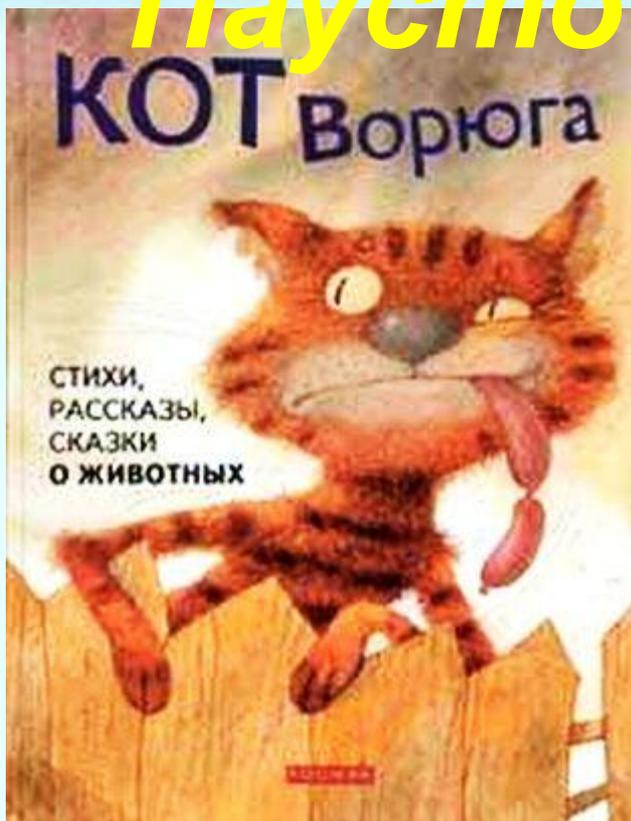
# Книги К.Г.Паустовского

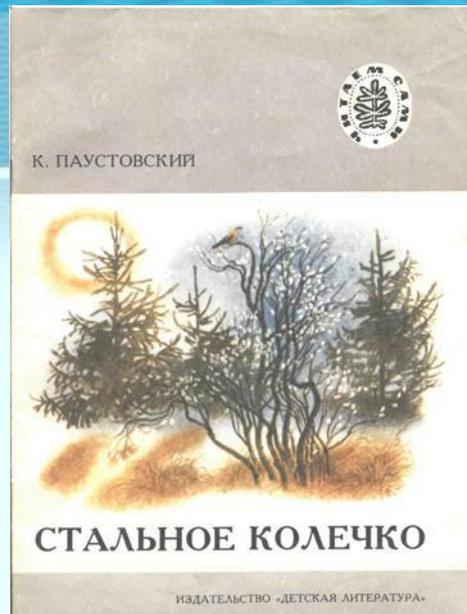


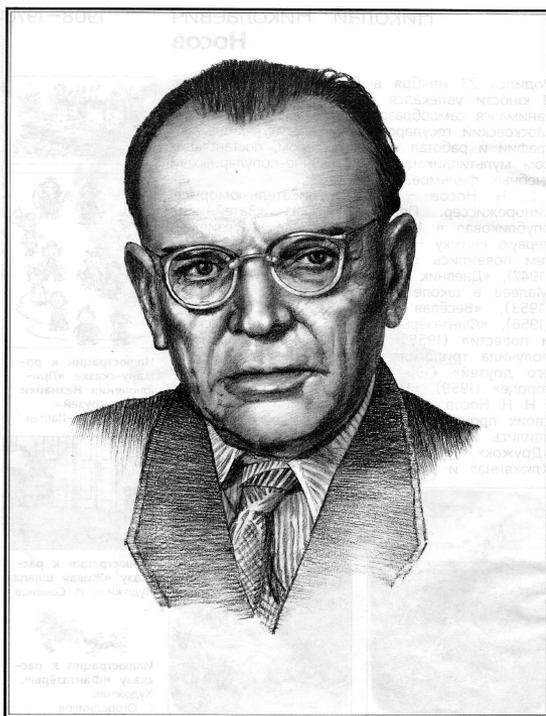


# Книги К.Г.

# Паустовского







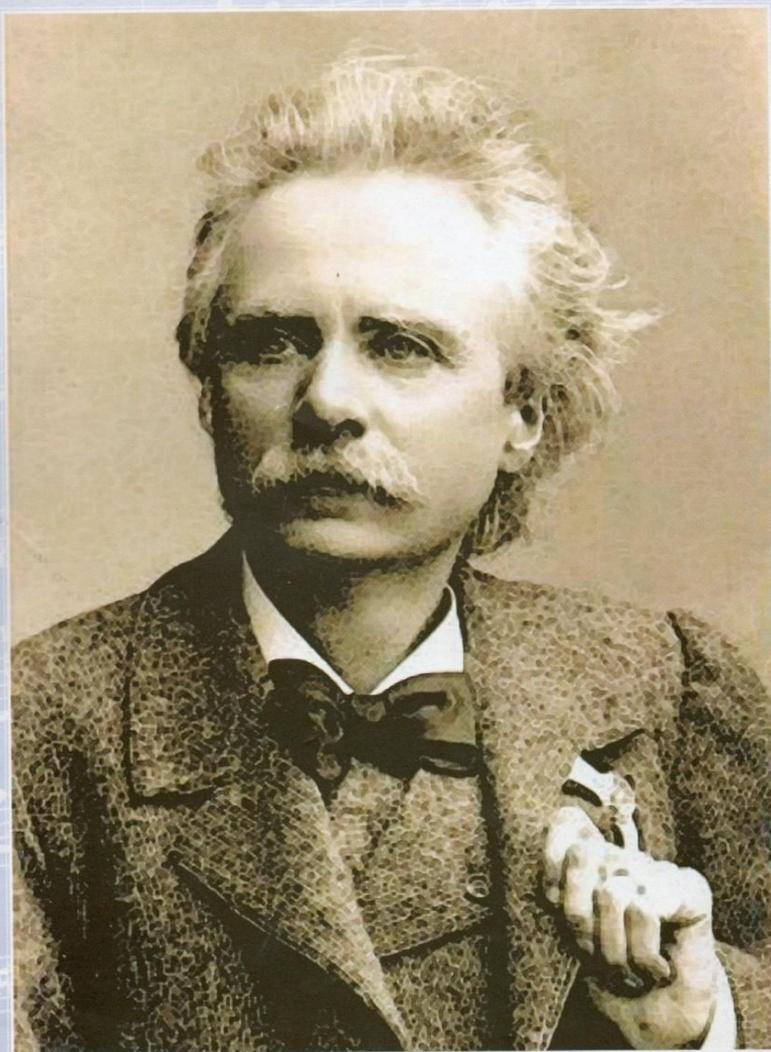
58

# Константин Георгиевич Паустовский

## Очерк

# «КОРЗИНА С ЕЛОВЫМИ ШИШКАМИ»





**Эдвард Григ**  
1843–1907





Родился в городе Бергене в **1843** г.





**Григ из семьи дипломата. Первой учительницей музыки для Эдварда стала мать, получившая хорошее музыкальное образование**





# Дом Грига



Дом, в котором жил Эдвард Григ





# Норвегия



















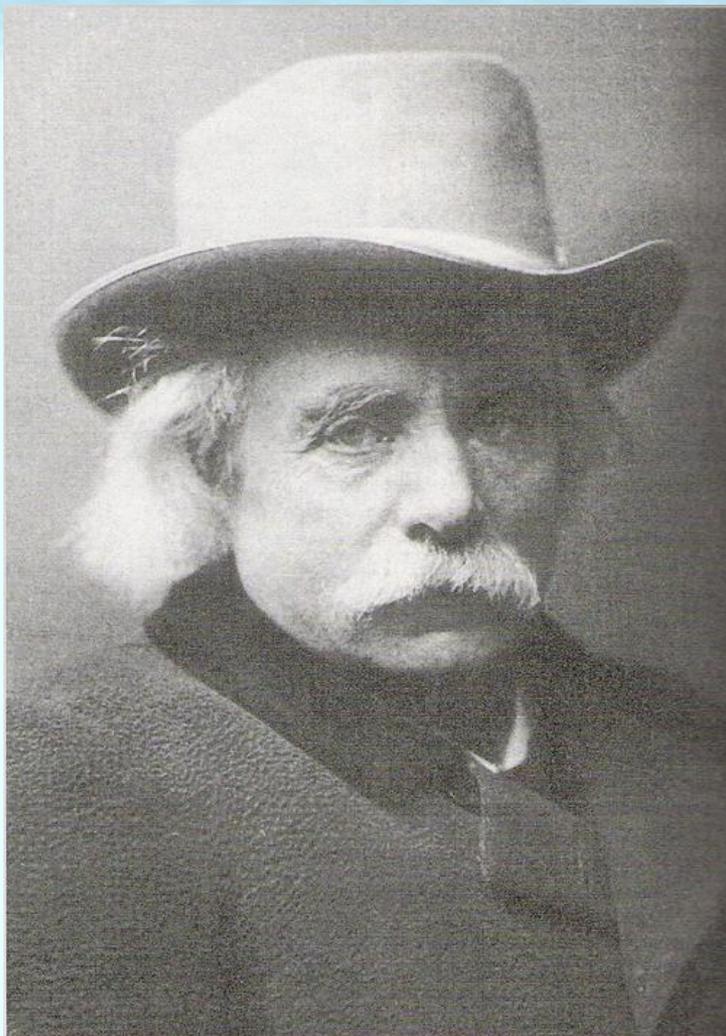
# НАРОДНЫЕ МОТИВЫ



**Композитор решил  
идти по пути  
прославления  
национальной  
норвежской музыки.**

**Он положил в основу  
своего творчества  
народные мотивы и стал  
поистине  
национальным  
композитором.**





**Умер Григ в  
1907 году**





# Похоронен в Бергене

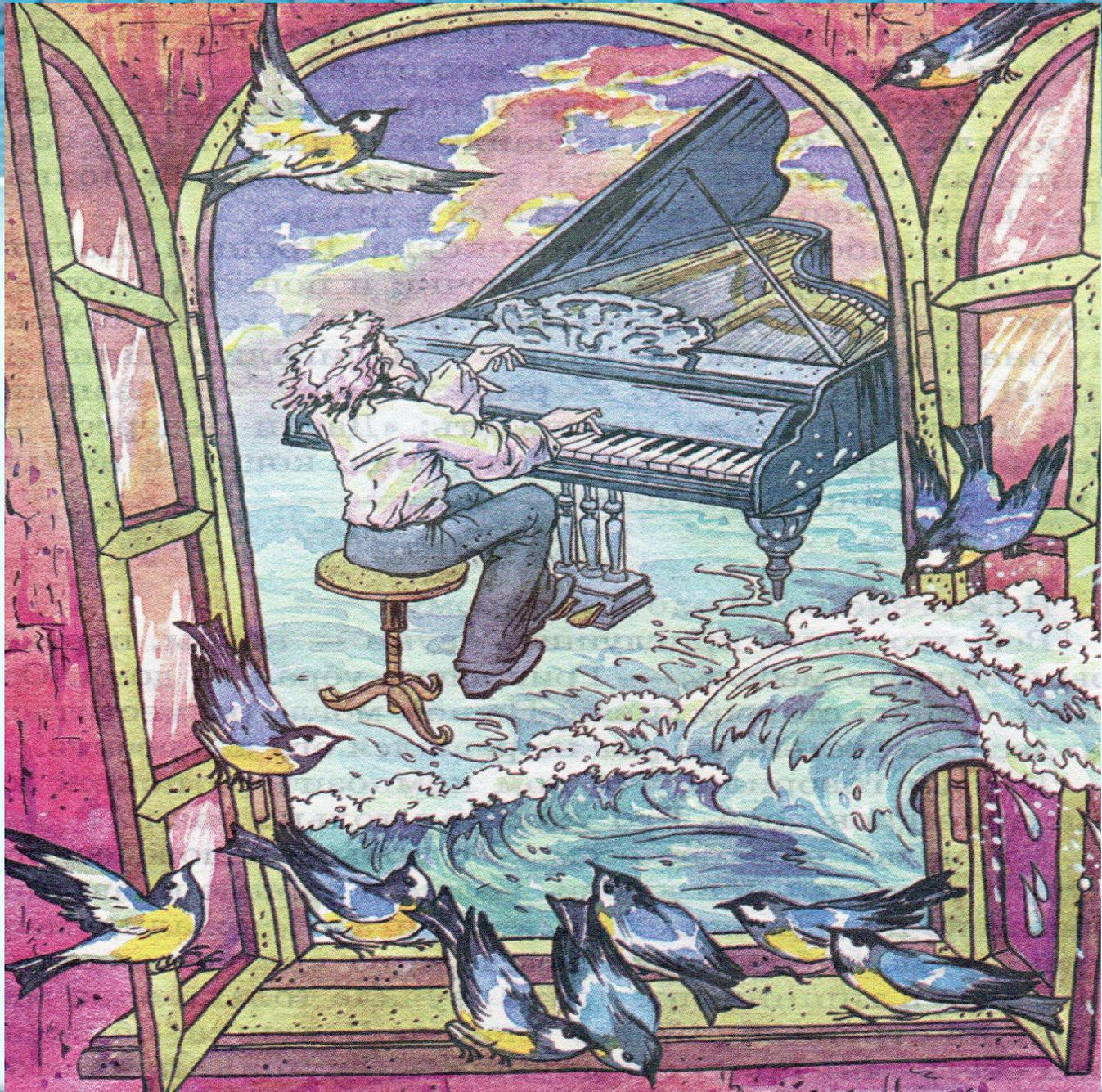


 В городе есть памятник великому композитору.











# Поиск.

## Найдите в отрывке «музыкальной пьесы»

- Сравнение
- Эпитеты
- Олицетворение





# Определение

- Сближение двух явлений с целью пояснения одного с другим при помощи признаков -
- **СРАВНЕНИЕ**
- Поясняет, характеризует какое-либо понятие -
- **ЭПИТЕТ**
- Переносит признаки живого существа на явления природы, предметы ...
- **ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ**





# СРАВНЕНИЕ

- Звучала струна, будто плакала Золушка.
- Ты как солнце.





# ЭПИТЕТ

- Крепкие пальцы
- Маленькая струна
- Сияющие глаза
- Нежный ветер
- Хрустальные туфельки





# ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

- Рояль мог петь
- Клавиши убежали, тосковали, смеялись, гремели
- Пароходы дремали
- Снег цеплялся, останавливался
- Синицы волновались
- Туфельки вздрагивали





# Белые ночи

- На севере в начале лета можно наблюдать такую картину - ночью почти светло, стоят легкие сумерки, так как солнце ненадолго прячется за горизонтом.





# Симфоническая музыка

- Музыкальные произведения, предназначенные для исполнения симфоническим оркестром. Включает крупные произведения и небольшие пьесы. Главные жанры: симфония, сюита, увертюра.





# Основная мысль произведения:



«... открыл то  
прекрасное,  
чем должен  
жить человек»





# Презентация к уроку литературы

- Спасибо за внимание!



