

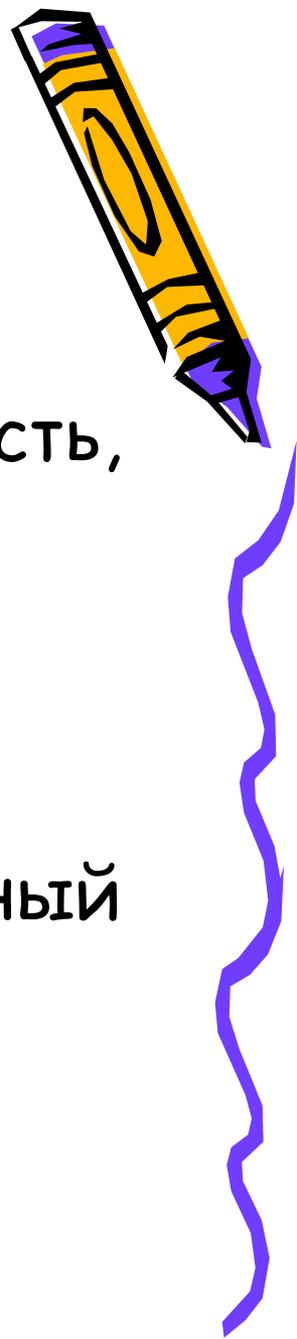


«...единственно нужное
размещение единственно
нужных слов»

(Л. Толстой о труде поэта
и писателя)

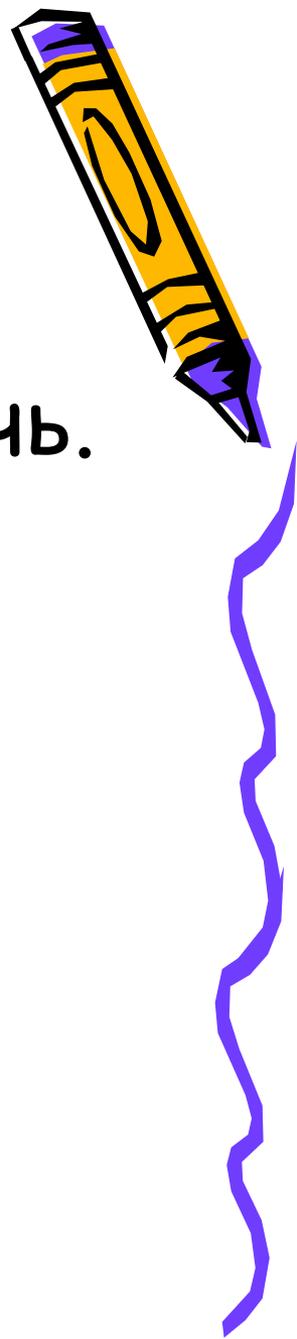


Характеристика средств художественной выразительности

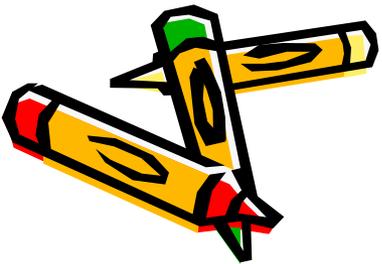


- Придают речи яркость, выразительность, меткость.
- Основная функция- эмоционально-эстетическая (худ. стиль, используя языковые средства, создает образы, вызывающие в читателе эмоциональный отклик)

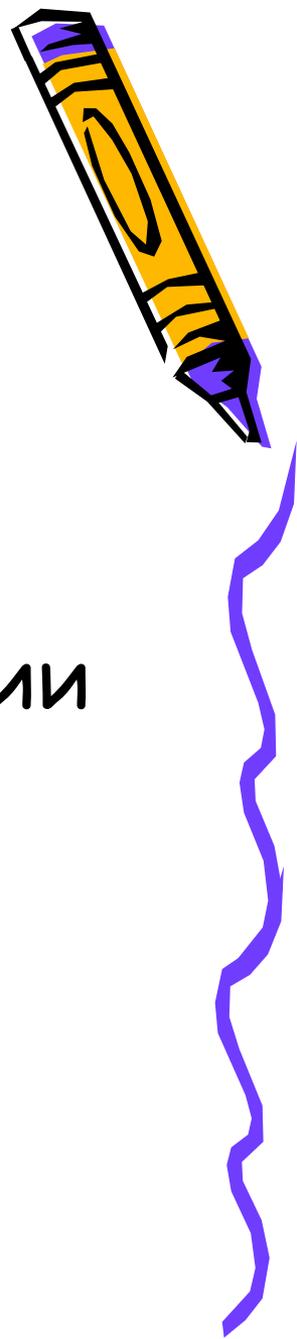




- Цель- украсить, обогатить речь.
- Сфера употребления- язык художественной литературы, реже публицистика.



Сложности в изучении



- Осложняют понимание текста
- Путают
- Создают сложности в определении ключевых слов.



Средства худ. выразительности

Тропы:

эпитеты

сравнения

метафора

гипербола

литота

олицетворение

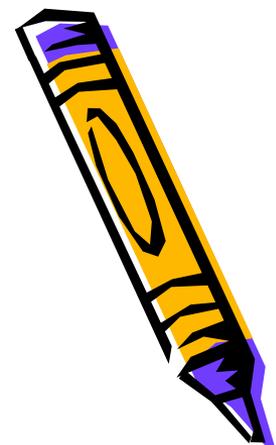
метонимия

синекдоха

перифраза

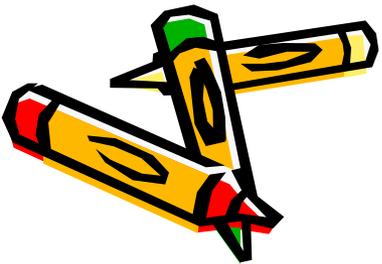
аллегория

ирония



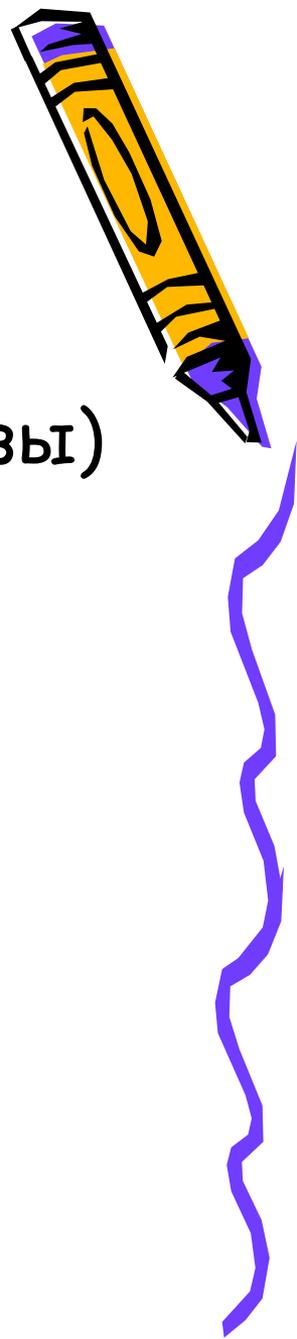
Стилистические фигуры:

анафора антитеза эллипсис
эпифора градация умолчание
инверсия парцелляция оксюморон
параллелизм
риторическое обращение



риторический вопрос
многосоюзие
бессоюзие

ритм (стиха и прозы)
рифма
интонация



- Работу выполнила:
Мозговая Диана,
ученица 11 класса
- Руководитель:
- Скиданова Е. А.

