

# МАЯКОВСКИЙ



Л. Михайлов

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ



1893 - 1930



«У меня растут года, будет мне 17,  
Где работать мне тогда? Чем  
заниматься?»



Маяковский –  
яркое явление  
культуры  
«серебряного  
века» России.





«Эй, вы!  
Небо!  
Снимите шляпу!  
Я иду»

«А вы ноктюрн сыграть могли бы  
На флейте водосточных  
труб?»

«Я сразу смазал карту  
будней,  
Плеснувши краску из  
стакана»

ТЫ



ЗАПИСАЛСЯ  
ДОБРОВОЛЬЦЕМ?



Гражданская война в  
России



Работа в  
Окнах  
РОСТА.  
(Российское  
телеграфное  
агенство).





«Мы наш,  
мы новый  
мир  
построим...  
»



1. ЧИЖИ СТОИТ НА КУРКАХ



2. СМЕЖИХ РЕШЕТКА ГИМ



3. КОМУ ТЕ ПИСЬ: НОВАЯ НАПРАВЛЕНИЕ  
СВОБОДНОСТЬ ТОЛЬКО ВОССТАНИЕ СОВЕТ



4. В ЕДИНУЮ НОГУ В СЕРДЦЕ СТОИТ

«Ешь ананасы,  
рябчиков жуй,  
день ТВОЙ  
последний  
приходит,  
буржуй!»





ПОКА НЕ УКРЕПИТСЯ КРАСНОЕ ЗНАМЯ, ВИНТОВКА НЕ МОЖЕТ БЫТЬ БРОШЕНА НАМИ.

ВАХОНЕРСКОЕ ПОСТА. 1949



Маяковский  
на выставке,  
посвященной его  
работе в  
окнах РОСТА.

**„ИДУ**

**КРАСНЫЙ**

**ДВАДЦАТИДУХЛЕТНИЙ**

**И МАКОВСКИЙ**

**„КАКОВ В ПУТАХ“**

**БОЛЬШЕ ЧЕМ ДРУГОЕ**

**БОЛЬШЕ АКТУАЛЬНО**



МАЯКОВСКИЙ В. МАКОВСКИЙ В. МАКОВСКИЙ В. МАКОВСКИЙ В. МАКОВСКИЙ В.

*Анотация Малковского для журнала „Шквал“ (Одесса) 1926 г.*

Малонизвестный рисунок В. Маяковского.

«Мне ни  
рубля  
не накопили  
строчки...»





Работа в советской рекламе.



1. КАЖДЫЙ ПРОГУЛ



2 РАДОСТЬ ВРАГУ.



3 А ГЕРОЙ ТРУДА -



4. ДЛЯ БУРЖУЕВ УДАР.

Поэт  
мечтает  
о новом  
человеке.

# РЕЗИНОТРЕСТ

ЗАЩИТНИК В ДОЖДЬ И СЛЯКОТЬ



БЕЗ ГАЛОШ

**ЕВРОПЕ**

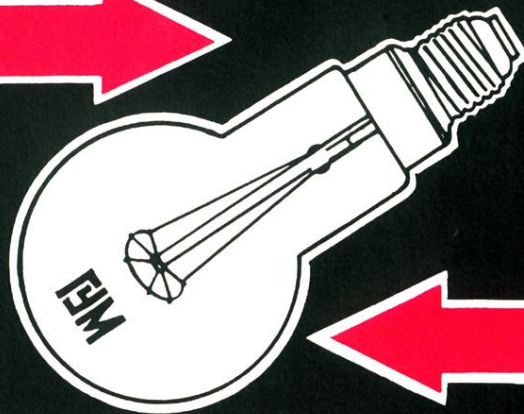
СИДЕТЬ И ПЛАКАТЬ

И опять  
реклама.



**ДАЙТЕ СОЛНЦЕ!  
НОЧЬЮ!**

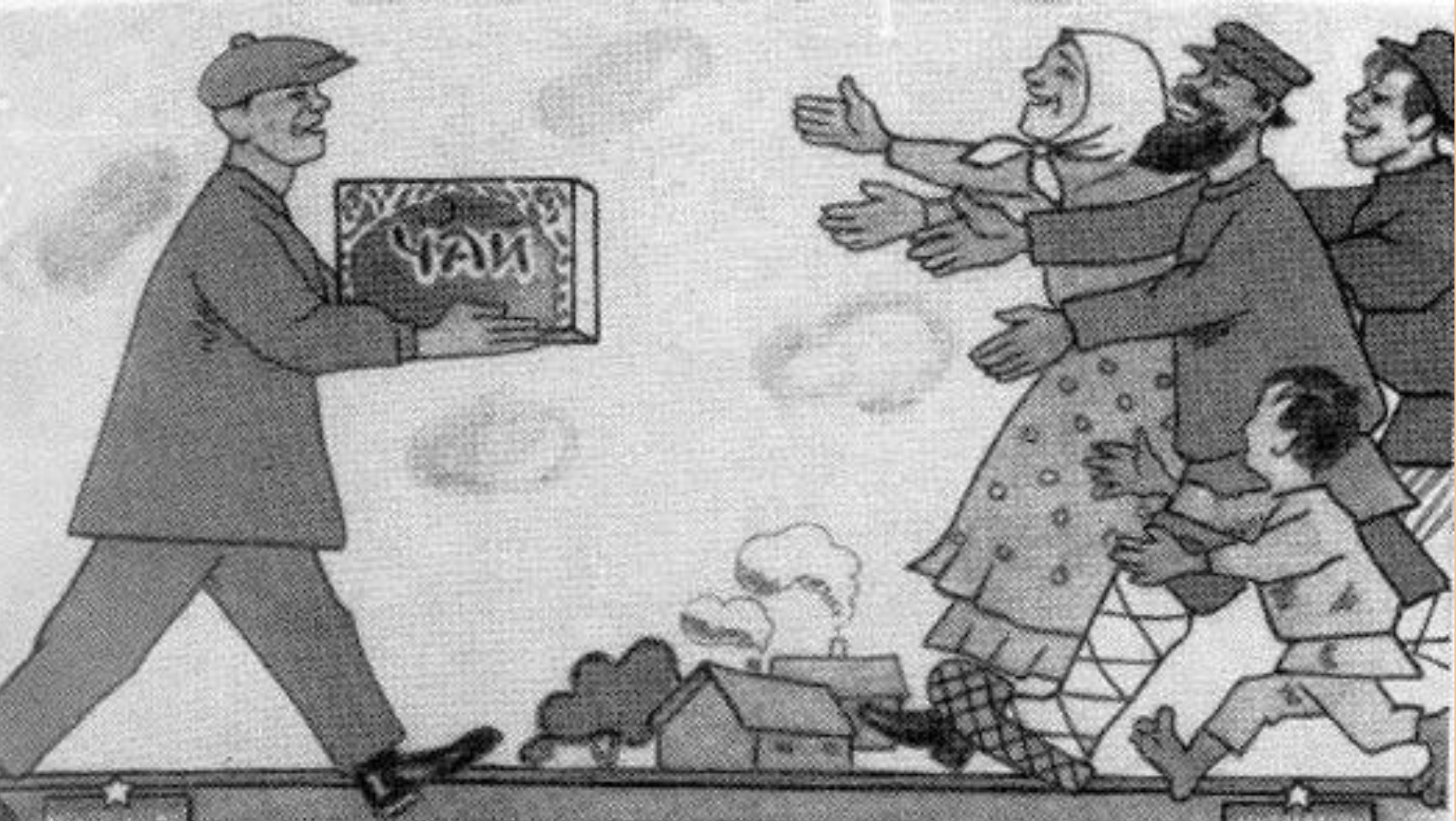
**ГДЕ  
НАЙДЕШЬ  
ЕГО?**



**КУПИ!  
ВГУМЕ!**

**ОСЛЕПИТЕЛЬНО  
И ДЕШЕВО**

Мечта о новом быте



Смычка с деревней. Выходи и встречай.  
Москва деревне высылает чай.  
Крестьяне, соблюдайте интересы свои,  
Только в **ЧАЕУПРАВЛЕНИИ** покупайте ЧАЙ.





Рекламирует  
НОВЫЕ  
советские  
учреждения.





Маяковский-  
поэт-трибун.

«Я знаю –  
город будет!  
Я знаю –  
саду  
цвести!»



Поэт умел  
по-настоящему  
любить, быть  
нежным.

«Любит? не любит?  
Я руки ломаю  
И пальцы  
разбрасываю  
разломавши...»

Любимый «щен»



«Мне бы  
памятник при жизни  
полагается по чину.  
Заложил бы  
динамиту-  
ну-ка,  
дрызнь!  
Ненавижу  
всяческую  
мертвечину!  
Обожаю  
всяческую жизнь!»





1958г.-  
открытие в  
Москве  
памятника  
Маяковскому

.

# МЫ СНОВА ЧИТАЕМ СТИХИ НА "МАЯКОВКЕ"

*"...Это я,  
Призывающий к правде и бунту,  
Не желающий больше служить,  
Рву ваши черные пути,  
Сотканные из лжи..."*

*Ю. Галансков*



**МЫ ЖДЁМ ВАС  
23 АВГУСТА В 18:00**

*Триумфальная площадь  
метро Маяковская*

ЖЖ : [k-front.livejournal.com](http://k-front.livejournal.com)

Больше 50  
лет  
на этой  
площади  
звучат стихи.



«В сто сорок солнц закат пылал.  
В июль катилось лето»

Какое стихотворение начинается этими строчками?

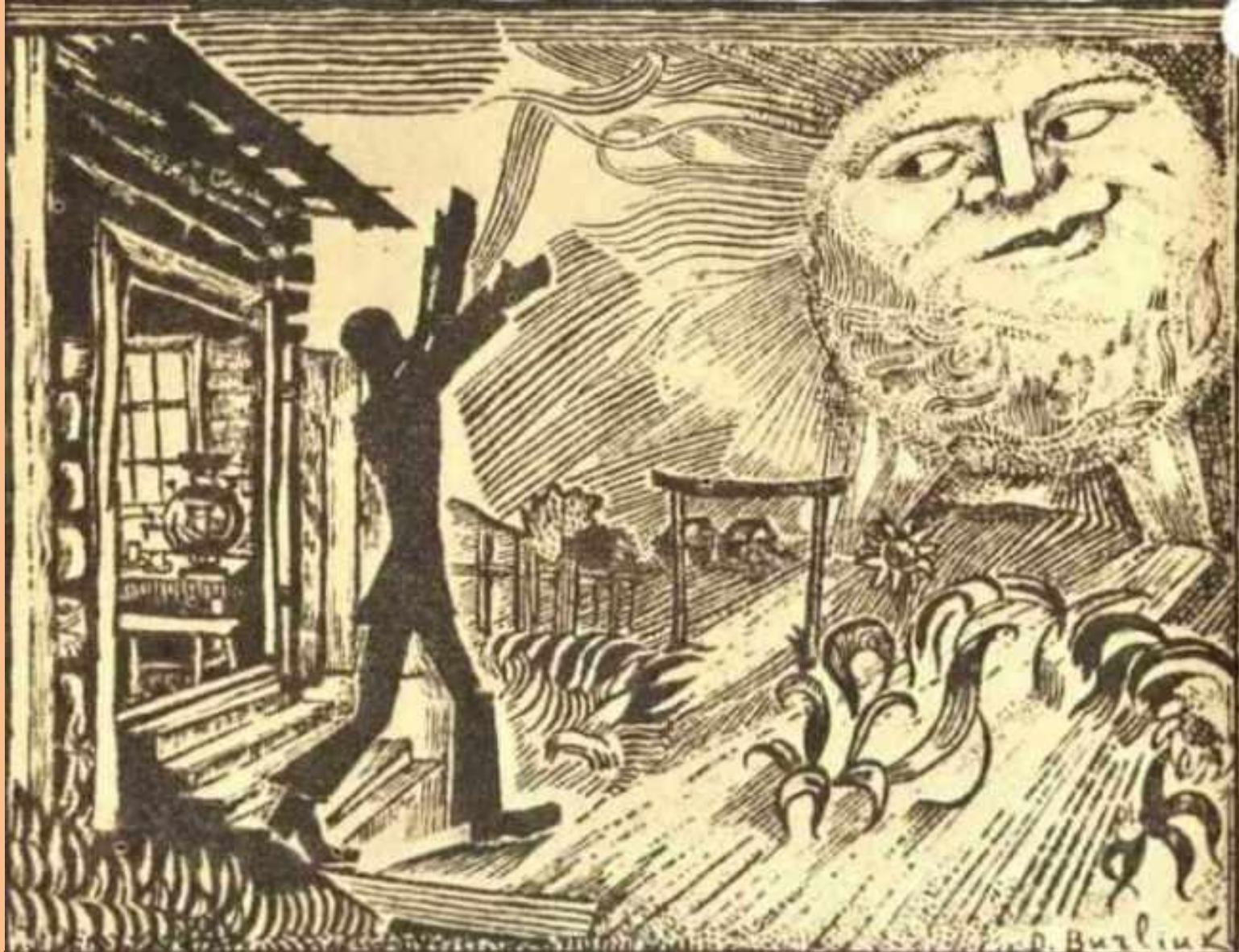
«Необычайное  
приключение...»





«...на даче было это...»

В чем необычность  
события?



«Что я наделал, я погиб, ко мне по доброй воле  
само, раскинув луч-шаги, шагает солнце в  
поле...»

# Задания:

- Найдите в тексте этого стихотворения и других предложенных стихах поэта примеры словотворчества.
- Чем похожи у Маяковского Поэт и Солнце?
- Какие стихотворные строки могли бы стать девизом Маяковского – поэта?





АЯ  
КОВ  
СКИИ

«...СВЕТИТЬ – ВСЕГДА! СВЕТИТЬ –  
ВЕЗДЕ!»