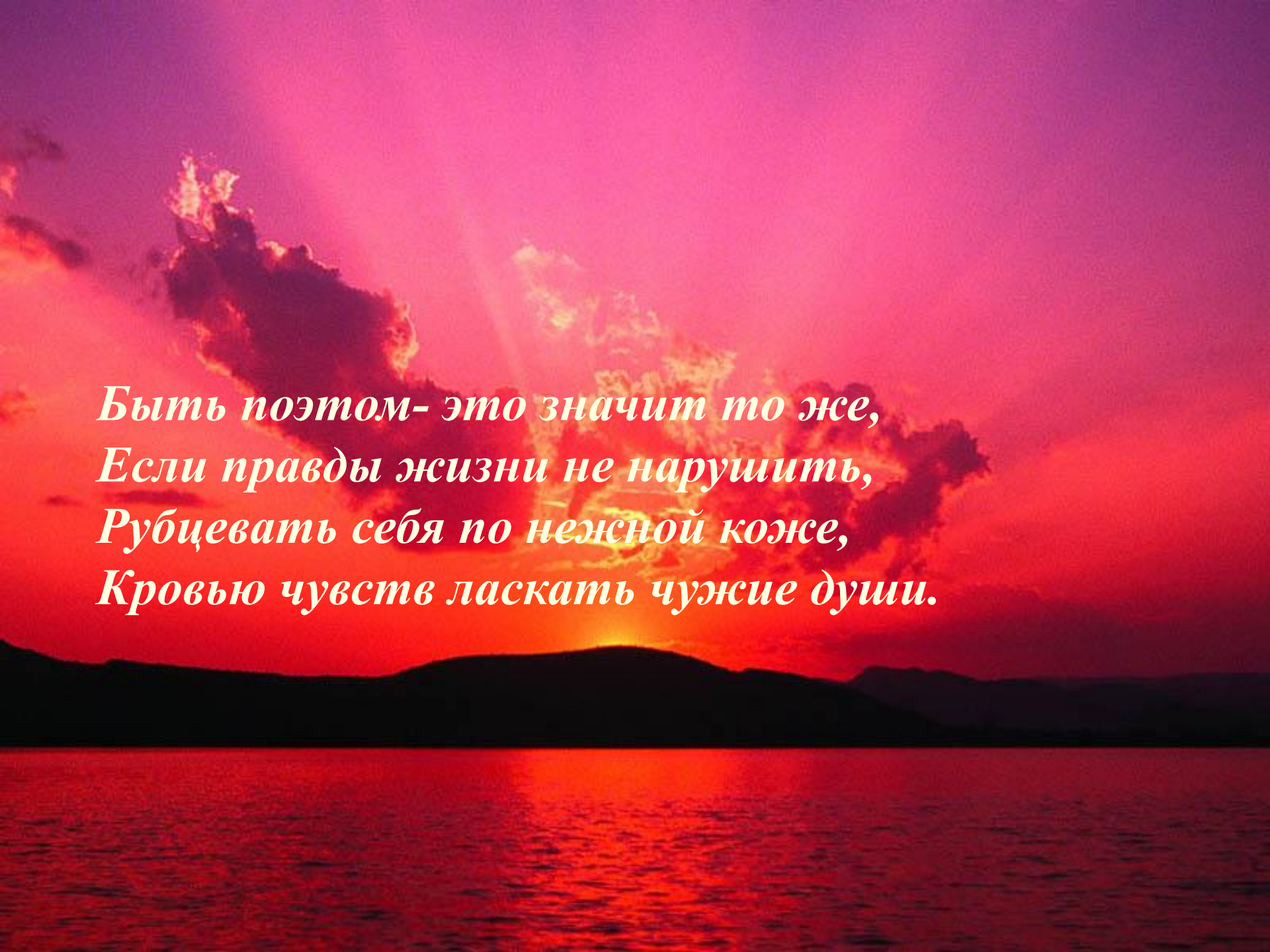


Жизнь и творчество С.А. Герасимова






*Быть поэтом- это значит то же,
Если правды жизни не нарушить,
Рубцевать себя по нежной коже,
Кровью чувств ласкать чужие души.*

Биография

**ЕСЕНИН Сергей Александрович (1895 - 1925), поэт.
Родился 21 сентября в селе Константинове Рязанской
губернии в крестьянской семье.**



A photograph of a birch forest. The trees are tall and thin, with light-colored bark. The ground is covered in dry leaves and twigs, suggesting an autumn or winter setting. The sky is visible through the canopy, appearing a pale blue. The text is overlaid in the center of the image.


С двух лет "по бедности отца и многочисленности семейства" был отдан на воспитание зажиточному деду по матери. Учился в Константиновском земском училище, затем в Спас-Клепиковской школе, готовящей сельских учителей.

A photograph of a dense forest with tall trees and a path leading through them. The text is overlaid on the image.

После окончания школы год жил в селе.
Семнадцати лет уехал в Москву, работал в
конторе у купца, корректором в типографии;
продолжая писать стихи. В 1912 поступил в
Народный университет А.Шанявского на
историко-философское отделение, проучился
полтора года.



С начала 1914 в московских журналах появляются стихи Есенина. В 1915 он переезжает в Петроград, сам идет к Блоку знакомиться. Радужный прием в доме Блока, одобрение его стихов окрыляют молодого поэта. Почти все стихи, которые он привез, были напечатаны, он приобретает известность. В 1916 выходит в свет первая книга Есенина "Радуница", затем – «Голубень», «Русь», «Микола» и др. В 1916 призывают на военную службу. Революция застала его в одном дисциплинарном батальоне, куда попал за отказ написать стихи в честь царя.

A painting depicting a man in a dark suit and tie walking through a field of tall, golden-brown grass. In the background, a windmill is visible on a hill under a pale sky. The overall mood is contemplative and somewhat somber.

В 1924 - 25 пишет такие известные стихотворения, как "Русь уходящая", "Письмо к женщине", "Письмо матери", "Стансы"; особое место занимают "Персидские мотивы".

В своей поэзии Есенин сумел выразить горячую любовь к своей земле, природе, людям, но есть в ней и ощущение тревоги, ожидания и разочарования. Незадолго до смерти создает трагическую поэму "Черный человек".

Память жива



Жизнь Сергея Есенина трагически оборвалась 28 декабря 1925. Похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище. Как национальное достояние оберегает народ все, что связано с жизнью и творчеством Есенина. В любое время года бесконечным потоком идут к Есенину люди.