

# Русские народные инструменты



Учитель музыки Литвинова Н.М. МБОУ СОШ №1  
г.Приморско-Ахтарск

## Цель:

познакомить учащихся с русскими народными инструментами и историей их создания

## Задачи:

- учить различать голоса народных инструментов
- развивать умение слушать и понимать народную музыку
- воспитывать уважение к народным традициям и культуре русского народа

# Настрою гусли на старинный лад...



«То не белая  
берёза к земле  
клонится.  
Кланяется  
Добрынюшка  
родной матушке,  
просит великого  
благословения...»

Из былины  
«Добрыня»

В. М. Васнецов «Гусляры»



# Гусли



Название происходит от древнерусского слова  
**«густы» - гудеть**



# Домра



Старинный струнный **щипковый** инструмент



# Скоморохи



Они - на  
базарах, на  
княжьих пирах,  
На игрищах тон  
задавали,  
Играя на гуслях,  
волынках,  
гудках,  
На ярмарках  
люди потешали.

**А. Орлов**



# Балалайка

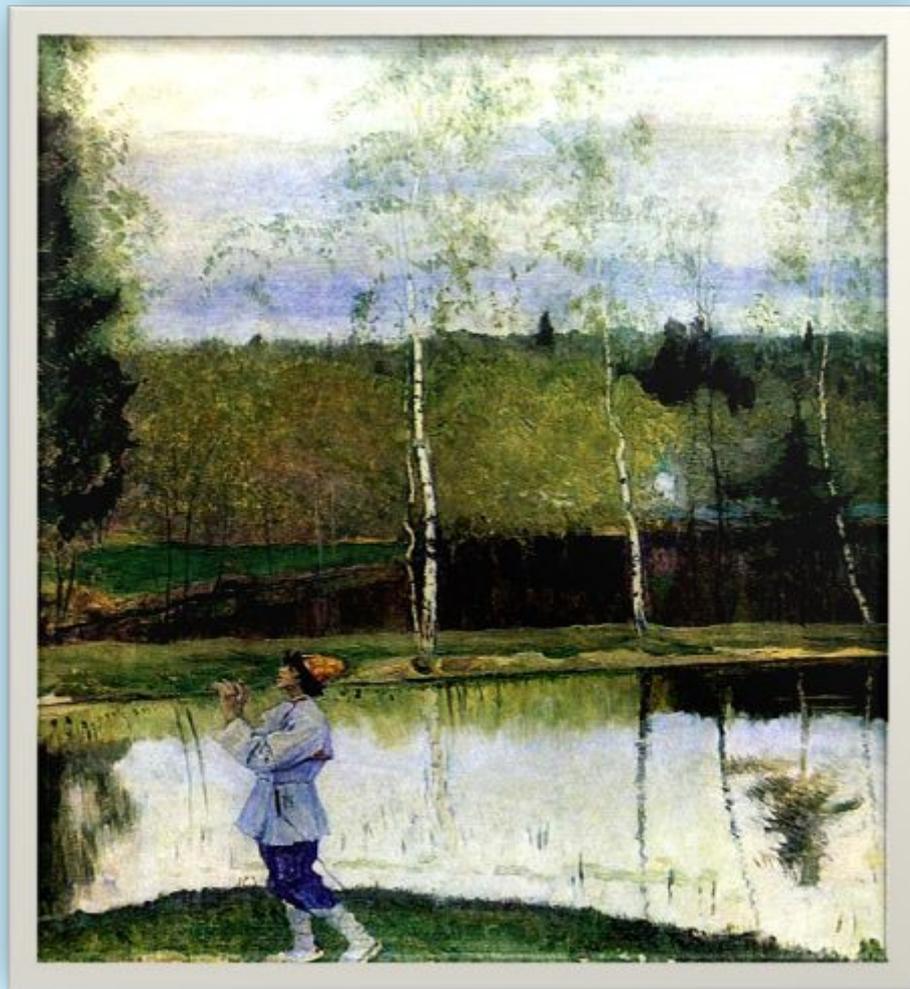


Название происходит от слова «балакать»,  
«пустозвонить»



# Плачет и поёт дудочка моя...

На свирели играл сын  
славянской богини  
любви Лады — Лель.



**М. В. Нестеров «Лель. Весна»**

# Свирель



Изготавливается из крушины, орешника, клёна или черёмухи



# Рожок



Пастух выйдет на  
лужок, заиграет  
во рожок,  
Хорошо пастух  
играет,  
Выговаривает.

**Из песни  
«Не будите  
меня, молодую!»**



# Жалейка

Тембр звука пронзительный, жалостливый, резковатый.



# Свистульки



Роспись носила знаки солнца — круги, кресты, ромбы

**Эх, тройка! Бубенчики звенят...**



**Б. М. Кустодиев «Масленица»**

# Бубенцы

Бубенчик является **полым шаром**, в котором свободно катается **металлический шарик**



# Бубен

Особенно широко они применялись в ратном деле и у скоморохов



# Ложки



Обычно в игре одного исполнителя  
используются **три ложки.**



# Трещотка



Состоит из ряда  
дощечек,  
нанизанных на  
ремешок



# Оркестр



Эх, оркестр  
народный!  
Раздольно-  
хороводный!  
То он плачет, то  
хохочет –  
С нами делает,  
что хочет!

**Л. Яковлев**



# Группы народных инструментов

Струнные

Духовые

Ударные

рожок

домра

жалейка

трещотка

свирель

балалайка

гусли

ложки

бубен

бубенцы

# Кроссворд «Инструменты народного оркестра»



# Вывод

Чтобы воспитать любовь к Родине, необходимо знать и понимать народные традиции. Раскрывая истоки создания народных инструментов, развивая эмоционально- целостное отношение к жизни через произведения музыкального фольклора, учимся понимать, уважать и не разрушать культурное наследие наших предков.

# Источники информации

- <http://folkinst.narod.ru/> (05.10.10)
- <http://www.radost-moscow.ru/?page=narodny> (05.10.10)
- <http://perunica.ru/audio/418-detskaya-audioyenciklopediya-narodnye-instrumenty.html> (05.10.10)
- [http://www.gusli.su/orkestr\\_narodnyx\\_instrumentov\\_rossii/](http://www.gusli.su/orkestr_narodnyx_instrumentov_rossii/) (06.10.10)
- <http://www.schoolpetrov.ru/subpage2.html> (06.10.10)
- [http://bgmuz.brest.by/instrumentoved/index.html?sds8\\_2.htm](http://bgmuz.brest.by/instrumentoved/index.html?sds8_2.htm) (08.10.10)