

Sonata XVI

КОНЦЕРТ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ





Ка́мерная му́зыка

(от [итал.](#) *camera* —
комната, палата) —
музыка, исполняемая
небольшим коллективом
музыкантов
и/или [вокалистов](#). При
исполнении камерного
сочинения каждую
партию исполняет только
один [инструмент](#) (голос),
в отличие
от [оркестровой](#) музыки,
где существуют группы
инструментов, играющих
в [унисон](#).







Что же такое **камерная музыка**?
Четыреста лет тому назад, в конце XVI
века, итальянские мастера говорили:
соната да кьеза и соната да камера.
Что означало: инструментальное
произведение для церкви и
инструментальное произведение для
комнаты.



При этом комнатами скромно именовались богатые апартаменты во дворцах, где знатные хозяева в уютной домашней обстановке любили в достойном обществе посвятить время музыке.

Под словом камерное подразумевалось не слишком большое помещение, не очень многочисленное собрание. Что-то интимное для закрытого, узкого круга людей.

Вскоре появились общественные концертные залы и театры для широкого круга людей. Там уже собирались не хозяева и гости, а публика и артисты. Там двери были открыты каждому, кто хотел и мог купить билет.



Что же осталось нам от былых времён?

Остались прекрасные старинные камерные залы, где даются публичные концерты и музыкальные спектакли. Остались старинные сочинения, специально написанные когда-то для камерных составов.

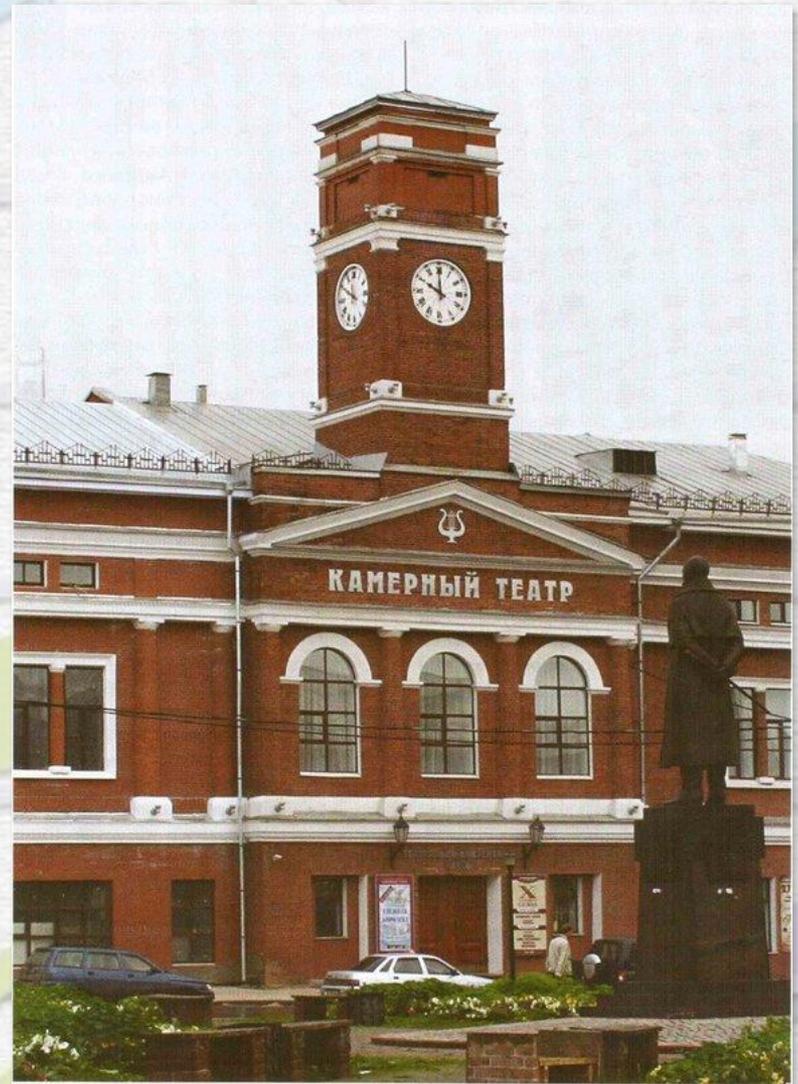
КАМЕРНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТЕАТРЫ В



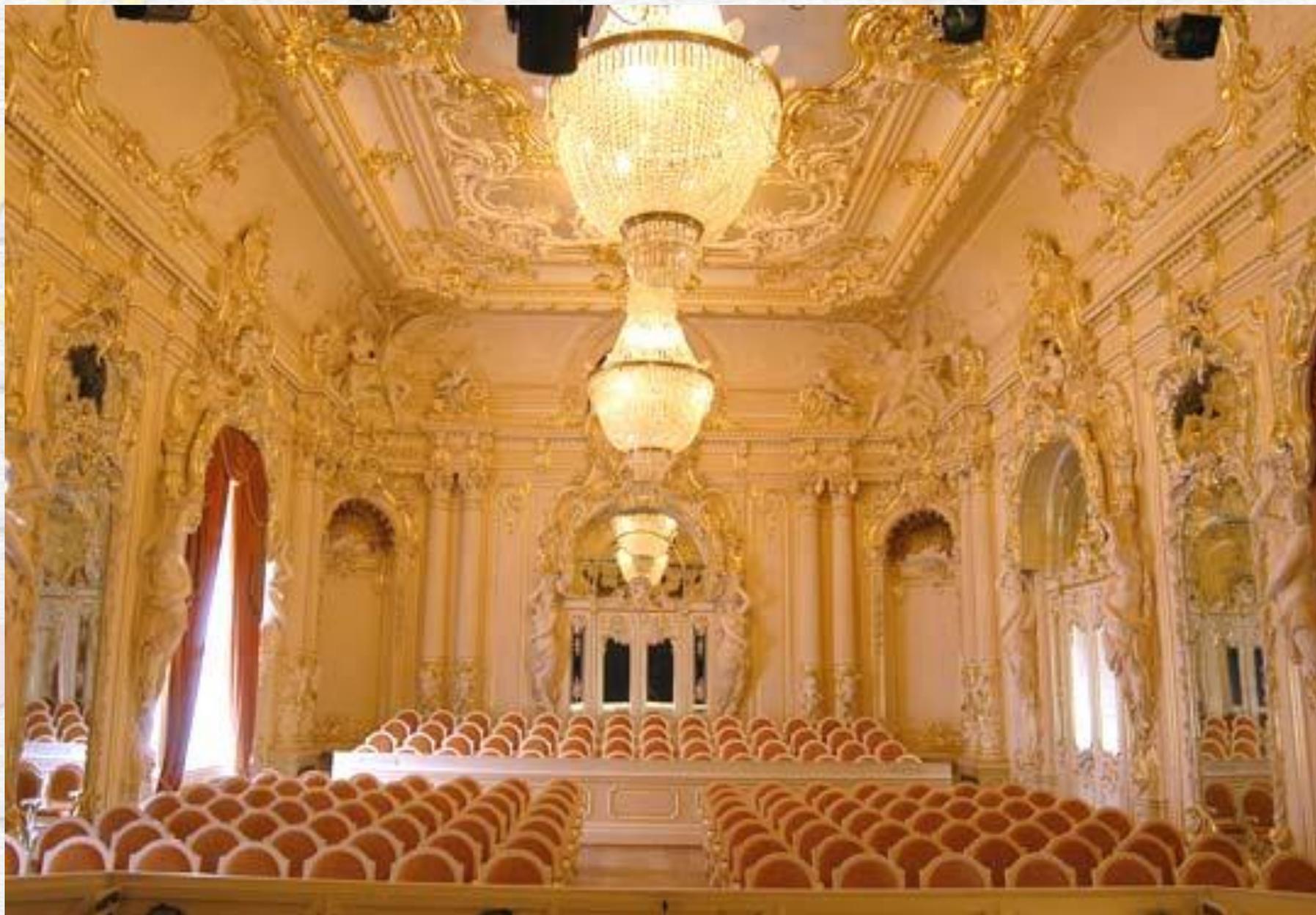
Урал



Воронеж



Череповец



Камерный музыкальный театр в Санкт – Петербурге.

Коллектив, исполняющий
камерную музыку,
называется

камерным ансамблем.

Как правило, в камерный ансамбль входят от двух до десяти музыкантов, реже — больше. Исторически сложились канонические инструментальные составы некоторых камерных ансамблей, например, фортепианное трио, струнный квартет, фортепианный квинтет и др.



Дуэт .

солирующий инструмент (струнный или духовой) и фортепиано
Или два любые другие инструмента.

Фортепианный дуэт.

(два фортепиано или фортепиано в четыре руки);



Струнное трио.

(скрипка, альт и виолончель);

Фортепианное трио.

(скрипка, виолончель и фортепиано);

И другие разнообразные трио.



Струнный квартет

(две скрипки, альт и виолончель);

Квintет (ансамбль из пяти инструментов).



Существует также понятие

камерного оркестра

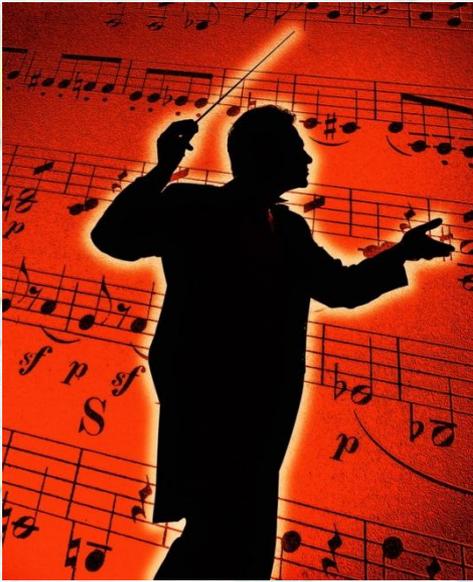
— как правило, это сокращённый (не более 15-20 человек) состав струнного оркестра, иногда с добавлением нескольких духовых инструментов.



**Известный во всём мире камерный струнный оркестр
« ВИРТУОЗЫ МОСКВЫ »**



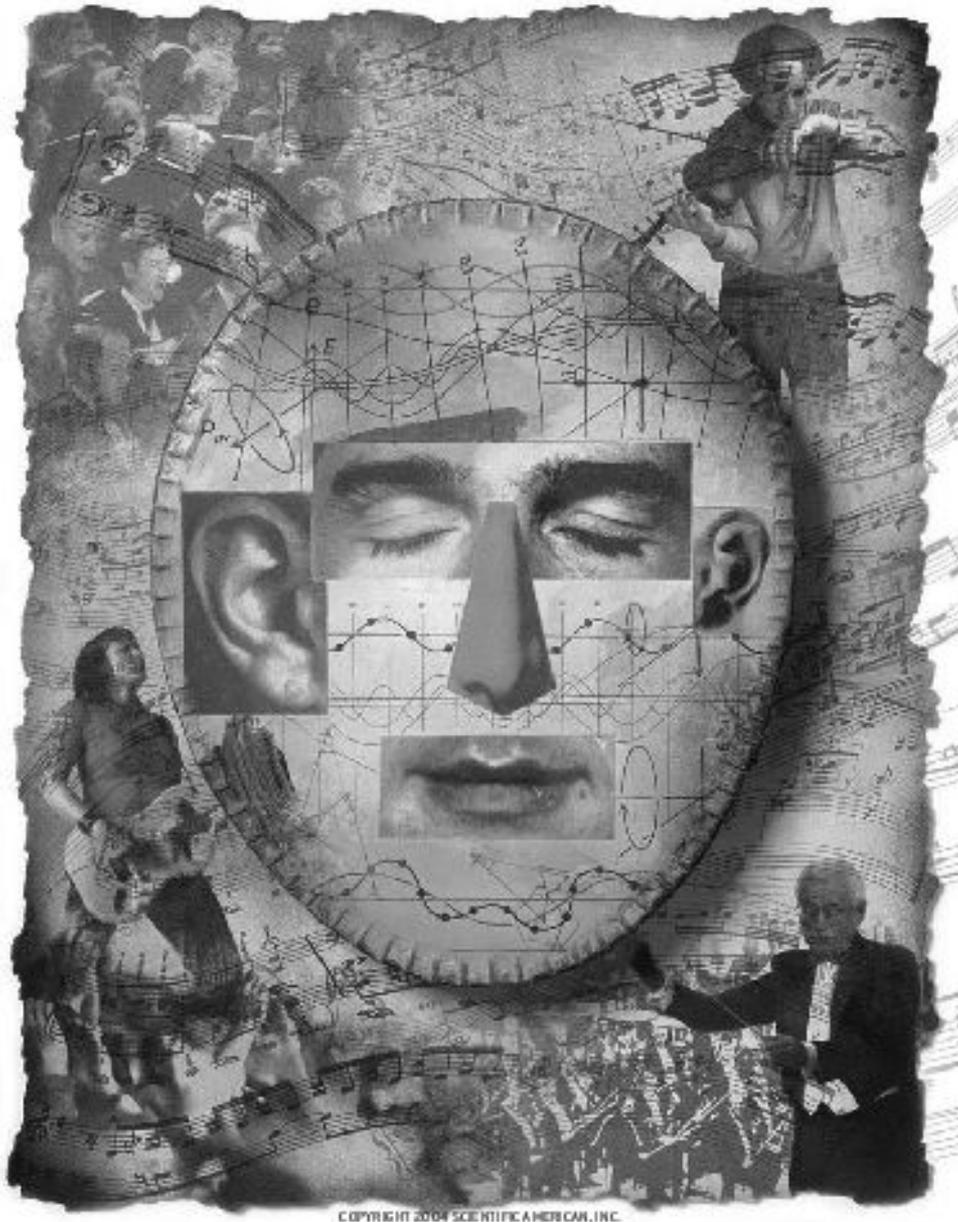
Pratum Integrum («некошенный луг», лат.) — камерный оркестр, исполняющий старинную музыку. Это единственный в России коллектив, в котором представлены все группы исторических инструментов.



Старинная музыка все еще малоизучена, и оркестр Pratum Integrum выбирает репертуар, который пока никому неизвестен. Он сокровенен и свеж, как некошенный луг.

Инструменты оркестра Pratum Integrum – подлинные старинные (XVIII – XIX веков) или их копии. На западе игра на исторических инструментах – распространенное явление, но в России их до недавнего времени почти не использовали. Исполнение на таких инструментах серьезно меняет звуковой облик произведений, оно подобно реставрации: музыкальная картина предстает очищенной от позднейших наслоений.





COPYRIGHT 2004 SCIENTIFIC AMERICAN, INC.

Презентацию выполнила Кирилова Светлана.



**На следующих уроках
мы с вами более
подробно
познакомимся с
жанрами камерной
музыки и узнаем, что
она сопровождает нас и
в современной жизни.**