

МЮЗИКЛ

Подготовил: Некрылов Дима

МЮЗИКЛ

- музыкально-сценическое произведение, в котором переплетаются диалоги, песни, музыка, важную роль играет хореография. Большое влияние на мюзикл оказали многие жанры: оперетта, комическая опера, водевиль, бурлеск. Как отдельный жанр театрального искусства долгое время не признавался.

МЮЗИКЛ

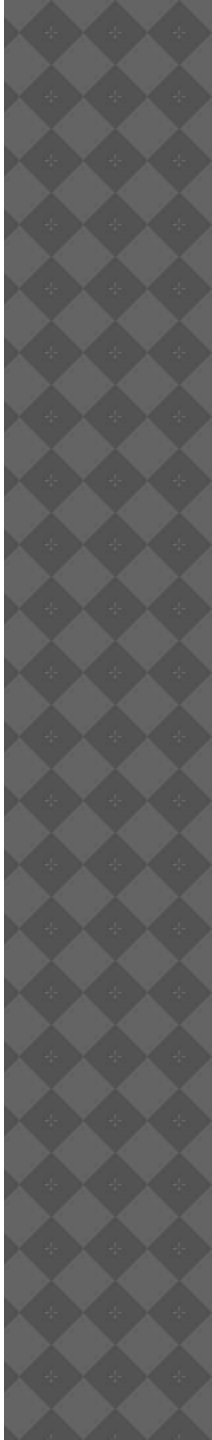


- Мюзикл — жанр, как правило, сложный в постановочном отношении и потому дорогой. Многие бродвейские мюзиклы славятся своими спецэффектами, что возможно только в условиях стационарного мюзикла, где спектакли идут ежедневно в течение многих лет, пока они пользуются успехом у публики. В России пример такого наиболее успешного стационарного мюзикла — «Юнона и Авось».

- Предшественниками мюзикла были множество легких жанров, где смешались шоу варьете, французский балет и драматические интерлюдии. В сентябре 1866 года на сцене Нью-Йорка прошла постановка «Black Crook», где сплетались романтический балет, мелодрама и другие жанры. Именно она считается исходной точкой нового жанра.

БРОДВЕЙСКИЕ МЮЗИКЛЫ

- «Призрак Оперы», «42-я улица», «Кошки,»
«Чикаго», «Иисус Христос – суперзвезда»,
«Скрипач на крыше», «Оливер», «Звуки
музыки», «Моя прекрасная леди».



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ