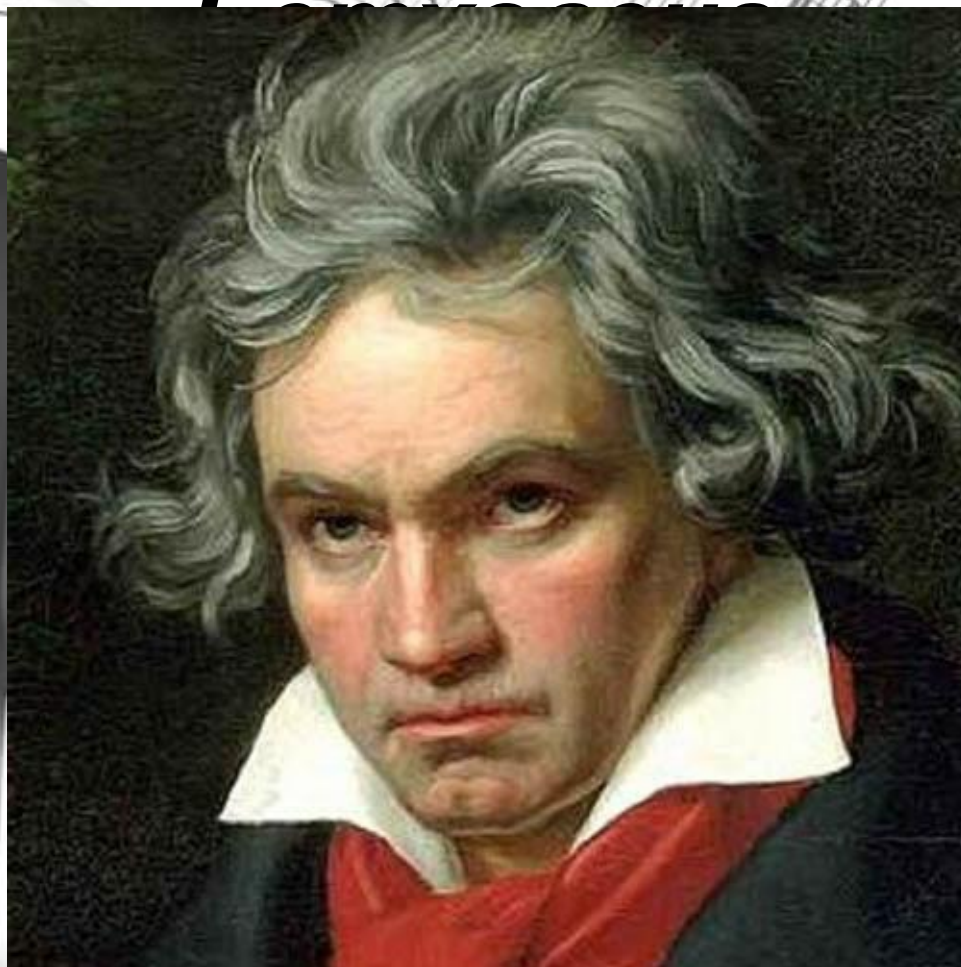


**Образы борьбы и победы в  
искусстве.**

**Творчество Людвига ван**

**Бетховена**





**«Почему я пишу? То, что у меня на сердце,  
должно найти себе выход.  
Вот поэтому-то я и пишу»  
Людвиг ван Бетховен**





**Симфония** – муз.  
произведение  
для симфонического  
оркестра,  
состоящее из 3-4 частей,  
разных по звучанию,  
но объединённых общей  
темой.

**Жанры:**  
концерт,  
соната,  
квартет,  
опера, балет.



**(1770-1827)**



**Людвиг ван  
Бетховен  
Симфония № 5**

**часть 1**



**«Так судьба стучится в  
дверь»**

**Бетховен.**

лад: грустный. весёлый;

темп: быстрый, медленный, умеренный;

ритм: плавный, отрывистый;

динамика: громкая. тихая, смешанная;

Мелодия...





ms 512

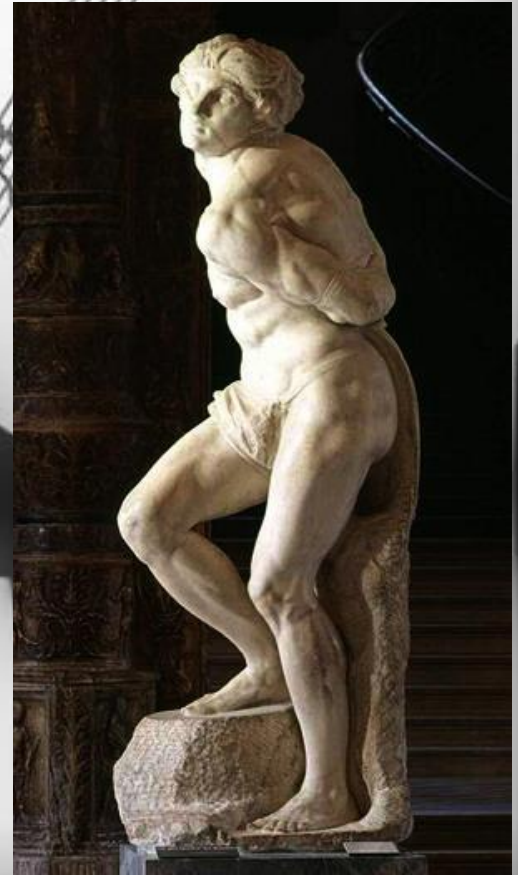
Handwritten musical score on aged paper. The score consists of several staves. The top staff contains the lyrics "Sonne der Gerechtigkeit". Below it, there are several staves of musical notation, including treble and bass clefs, notes, rests, and bar lines. The paper shows signs of age, including foxing and some staining.

A page of handwritten musical notation, heavily stained and difficult to read. The notation is dense and appears to be a single staff or a few staves. The ink is dark, and the paper is yellowed with age. There are large, dark stains on the right side of the page, obscuring some of the notation.

Handwritten musical score with lyrics. The lyrics are "Ich im Himmel mit dir". The score is written on multiple staves, with the lyrics written below the staves. The notation includes treble and bass clefs, notes, rests, and bar lines. The paper is aged and shows some staining.

© picture-alliance/dpa







# Бетховен «Тишина»







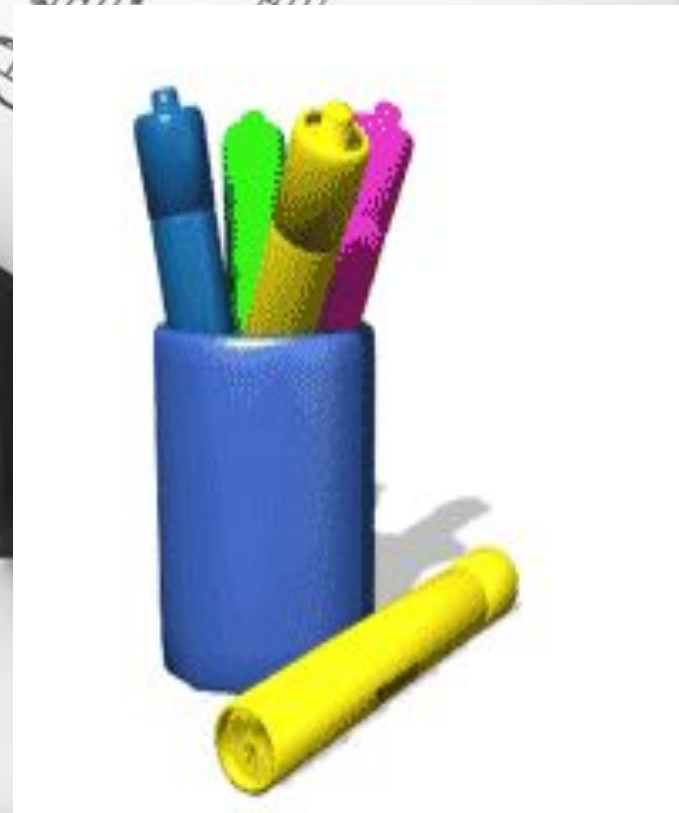
# Бетховен «Турецкий марш»



# Рисуем музыку Бетховена



«Траурный  
марш»





**Домашнее задание.**  
**Выписать в тетрадь определения,**  
**используя дополнительную**  
**литературу:**  
**эскиз, этюд, набросок, зарисовка.**







