

**Звуки скрипки так  
дивно звучали...**

**Звуки пели, дрожали так  
звонко,**

**Замирали и пели сначала...**

**Звуки скрипки так дивно  
звучали,**



- Часто художники и скульпторы в своих произведениях изображают музыкантов и



Ф.Боттичини



Я. Ван Эйк. Фрагменты картин



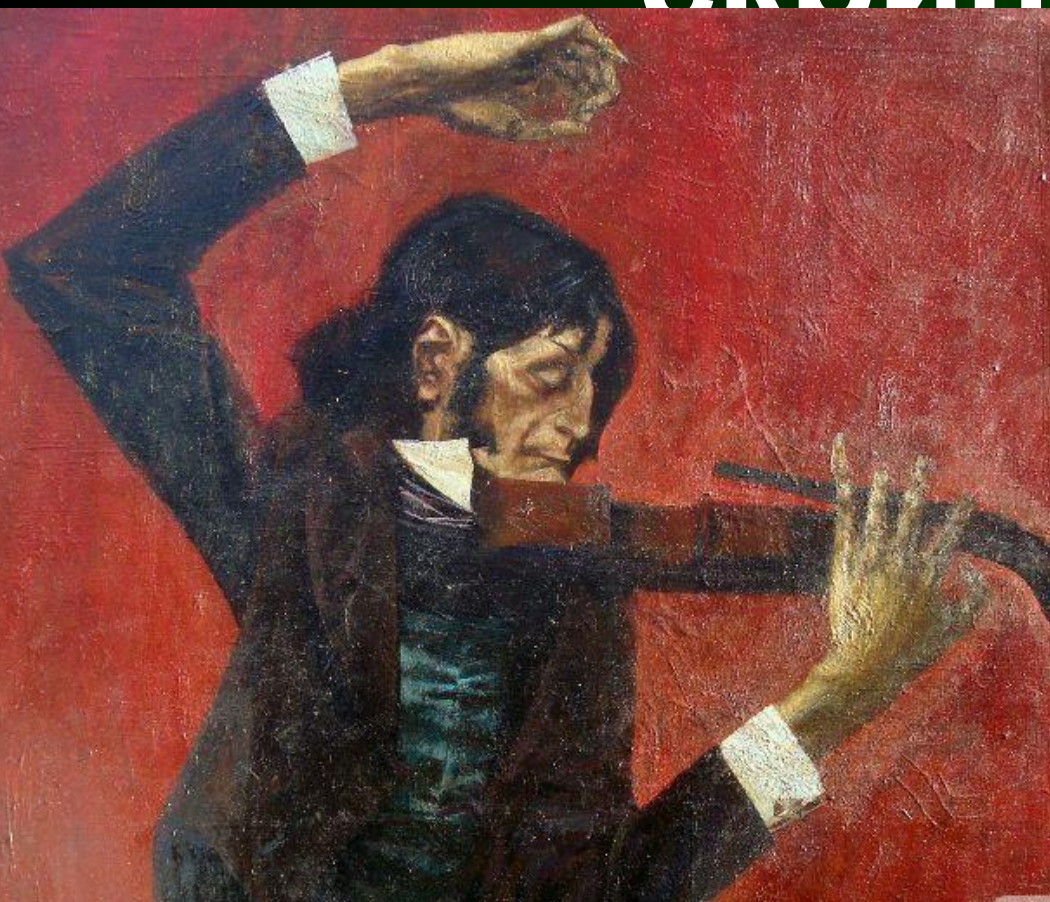




**Скрипка появилась в Европе в конце 15 века. Она была любимым инструментом бродячих музыкантов...**

**Как народный инструмент она сохранилась до наших дней в Болгарии, Венгрии, Польше, Румынии.**

# Известны портреты скрипачей



П. Васюков. Никколо Паганини



Ю.П.Андреев Маэстро



# Жанровые сценки

## Симфония





# Натюрморты со скрипкой







При французском дворе  
были созданы ансамбли  
скрипачей, которые играли  
во время пробуждения  
трапез короля







Тихо плачет  
истекая...

И кричит от дикой  
боли,...

Играет скрипка в  
тишине.  
Все замерло  
вокруг...

**Звучание  
скрипки очень  
выразительно.  
Её голос часто  
сравнивают с  
человеческим.  
Скрипка может:**

- ◆ Петь
- ◆ Плакать





Послушай, как звучат  
музыкальные  
произведения,  
сочинённые для  
скрипки



композиторами:

❖ «Чакона» И.-С. Баха (18  
в.)

❖ «Мелодия» П.  
Чайковского (19 в.)



❖ Фрагмент Концерта  
№1 А.Шнитке. (20 в.)



# Лучшие скрипки были созданы итальянскими мастерами

◆ Николо  
Амати

◆ Антонио  
Страдивари

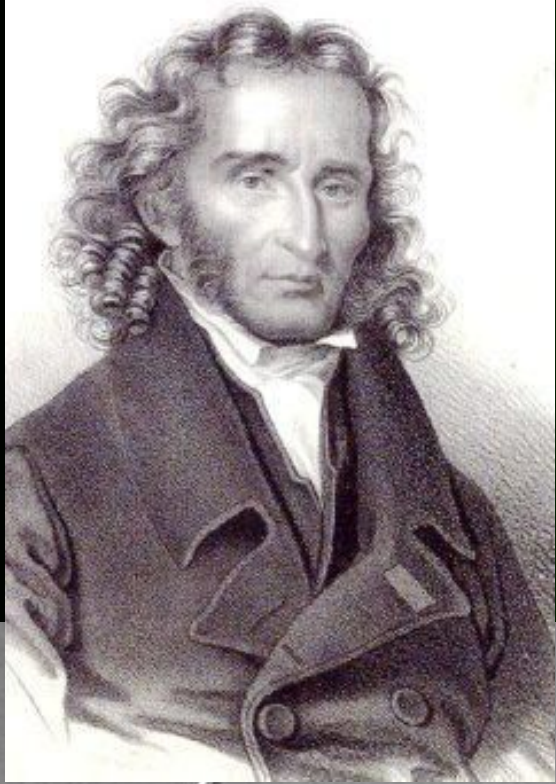
◆ Андреа  
Гварнери











# НИККОЛО

# Паганини

◆ 1782 – 1840

◆ Итальянский скрипач-виртуоз.

◆ Его игра была совершенная, неподражаемая, одна из его пьес носит название💡

Дьявольские



# Каприс

- ❖ Самое известное сочинение. (Прихоть, каприз)
- ❖ Его мелодию неоднократно повторяли в своих сочинениях...
- ❖ На эту музыку был поставлен балет
- ❖ Знакома ли тебе





❖ Если бы ты был режиссёром-постановщиком балета «Паганини» на музыку С. Рахманинова, то какими чертами характера ты наделил бы его главного героя?

