

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЛЯ УРОКА МИРОВОЙ  
КУЛЬТУРЕ**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ**

**А. Г. ЭЙФЕЛЬ. ЭЙФЕЛЕВА БАШНЯ.**



**АВТОР:  
Галетова Юлия Васильевна**

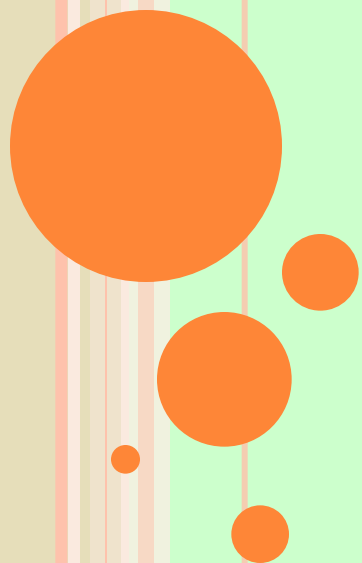
**Цель работы:  
изучить жизнь и творчество  
Эйфеля, и его главную работу –  
Эйфелева башня.**

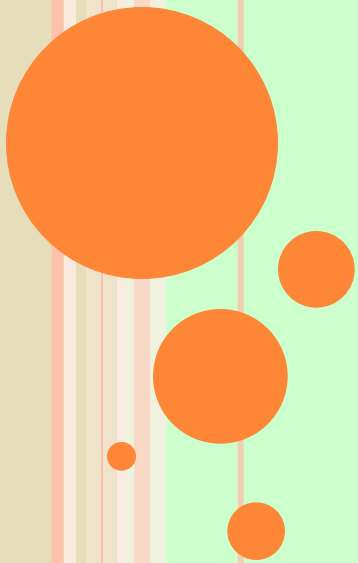
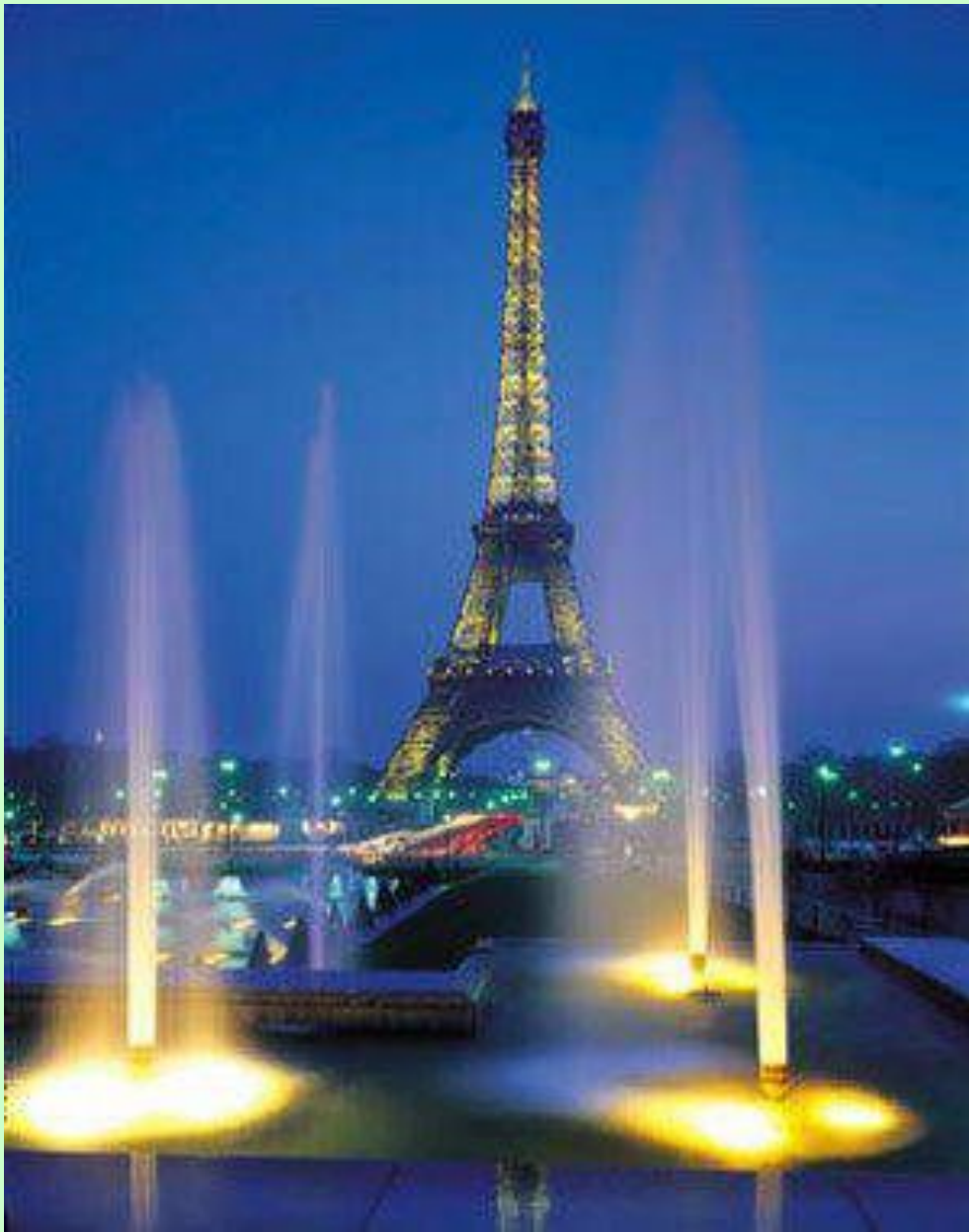


**Задачи:**

- рассмотреть особенности французской культуры 19 века;
- рассмотреть роль А. Г. Эйфеля как представителя французской культуры 19 века;
- охарактеризовать Эйфелеву башню как крупнейшее сооружение 19 века.

Инженер  
Эйфель Александр Гюстав  
15.12. 1832 – 28.12. 1923







Порту. Вид с набережной  
на мост Эйфеля

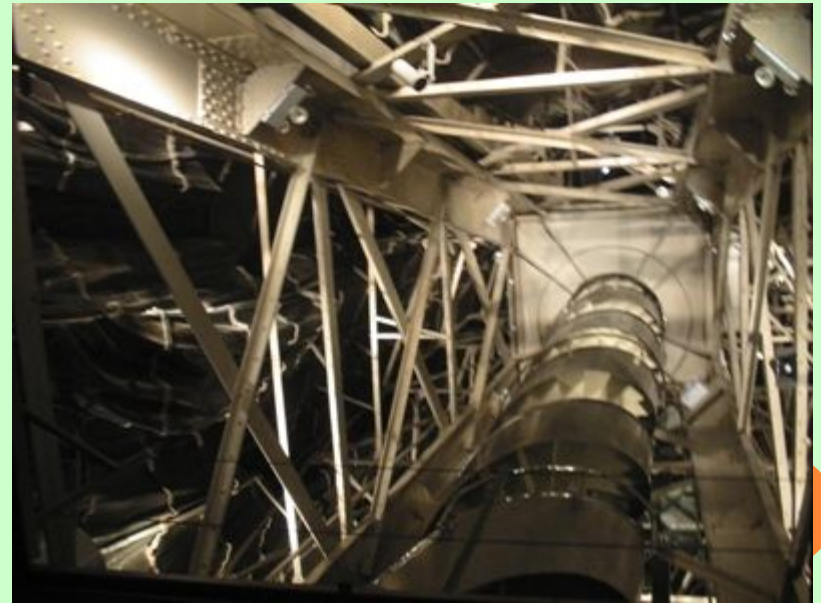
Большой железнодорожный  
мост в Бордо





Американская статуя  
Свободы

Статуя Свободы внутри  
(каркас работы Эйфеля)





«Галерея машин»  
Павильон Всемирной  
выставки в Париже



Магазин «Бон Марше» в  
Париже







Купол обсерватории в  
Ницце

Три каскада шлюзов расположены  
на Панамском канале: Гатун,  
Мирафлорес и Педро Мигель.



EXPOSITION UNIVERSELLE — 1889

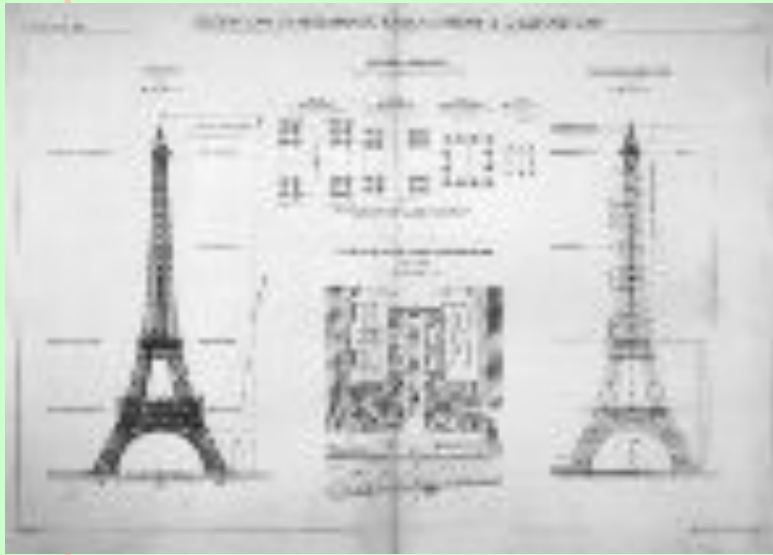


Панорама Парижской  
Всемирной выставки 1889

Г

Виадук Гарабит





Первоначальные эскизы  
Эйфелевой башни



**Свыше 40 лет Эйфелева башня была  
высочайшим сооружением в мире**

**Пирамида  
Хеопса**



137 м

**Кёльнский собор**



156 м

**Ульмский собор**



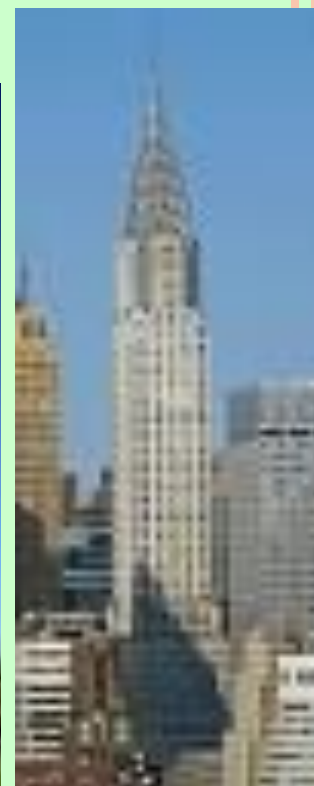
161 м

**Башня Эйфеля**



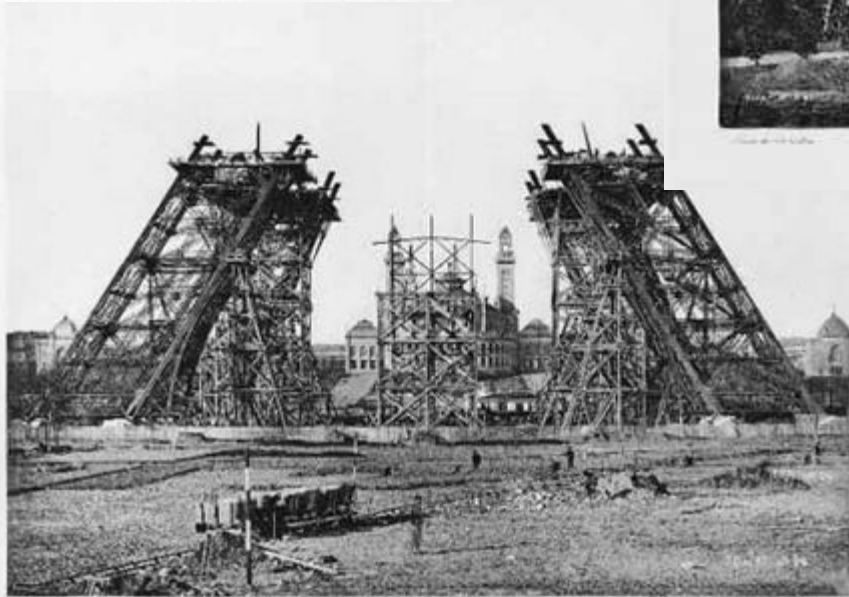
300 м

**«Крайслер  
Билдинг»**

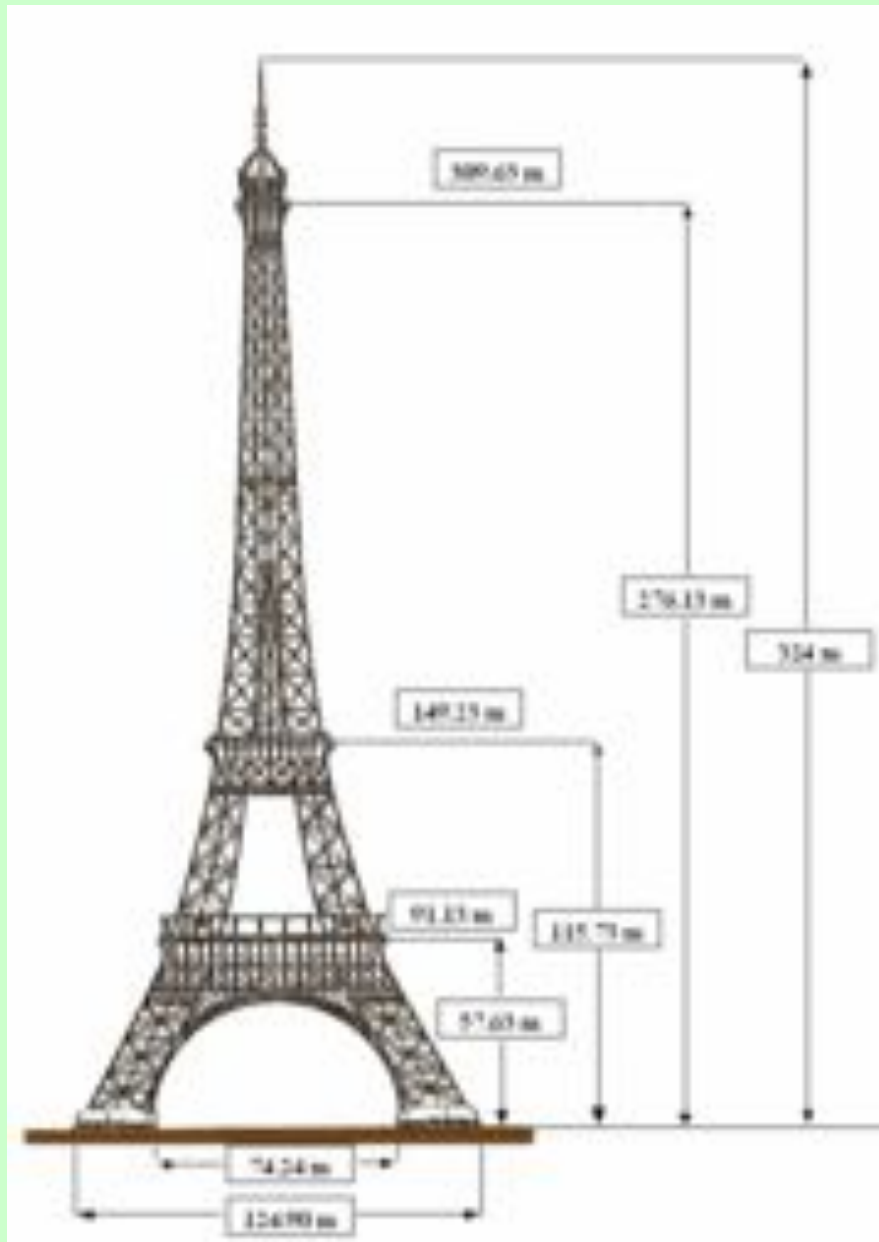


319 м

# СТРОИТЕЛЬСТВО ЭЙФЕЛЕВОЙ БАШНИ, Июль 1887 года

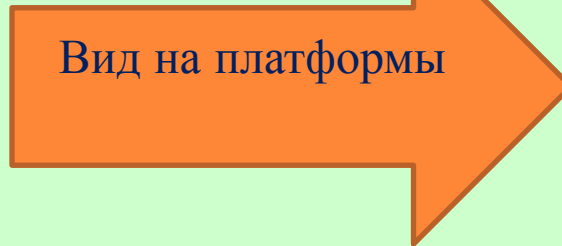


Высота башни





Опоры башни



Вид на платформы



Смотровая площадка и маяк



Антенны на Эйфелевой башне установлены в 1909-1925 гг.



Высота башни с антеннами составляет 320 м





Панорама Парижа с  
Эйфелевой башни



**Памятник Эйфелю в  
основании башни.**





Вот так украшают парижане главную достопримечательность города



