

# Искусство и власть

## ИСКУССТВО

9 класс

Учитель –

Баталенко Наталья Николаевна

# Искусство и власть

В развитии человеческой культуры прослеживается закономерность. Искусство как проявление свободных, творческих сил человека, полет его фантазии и духа часто использовалось для укрепления власти, — светской и религиозной.

# Искусство и власть

Благодаря произведениям искусства власть укрепляла свой авторитет, а города и государства поддерживали престиж. Искусство воплощало в зримых образах идеи религии, прославляло и увековечивало героев.

# Искусство и власть

Скульпторы, художники, музыканты в разные времена создавали идеализированные образы правителей-вождей. Им придавали необыкновенные качества, особый героизм, мудрость, что вызывало почтение и восхищение простых людей.



**Август из Прима-  
Порта, I век**

**Мрамор. Высота:  
2,04 м**

**Музей Кьярамонти,  
Ватикан**

Донателло.  
Конная статуя  
венецианского  
кондотьера Эразмо  
де Нарни, по  
прозвищу  
Гаттамелата  
(Черная кошка)  
(отлита в 1447,  
установлена в  
1453). Образцом  
для Донателло  
послужил римский  
памятник Марку  
Аврелию.



Наполеон,  
пересекающий  
Альпы.  
Жак-Луи Давид  
1801 г.



Триумфальная арка  
— монумент в 8-м  
округе Парижа на  
площади Шарля де  
Голля (Звезды),  
возведённый в  
1806—1836 годах  
архитектором Жаном  
Шальгреном по  
распоряжению  
Наполеона  
в ознаменование  
побед его  
Великой армии.

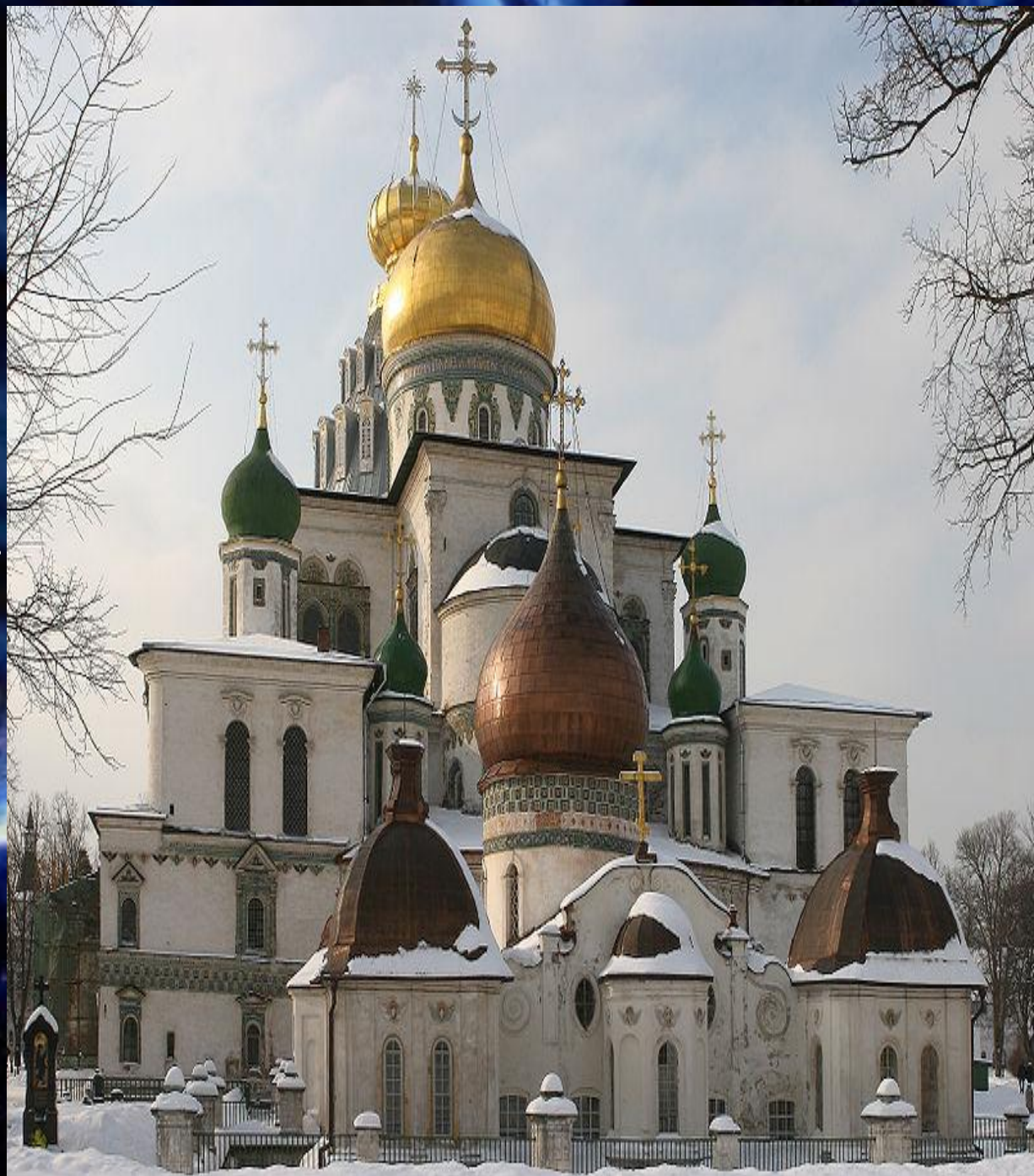




Московские  
Триумфальные  
Ворота  
(Триумфальная  
арка) — сооружены  
в 1829—1834 годах  
в Москве по  
проекту  
архитектора  
О. И. Бове в честь  
победы русского  
народа в  
Отечественной  
войне 1812 года.  
Ныне расположены  
на площади Победы  
(Кутузовский  
проспект) в районе  
Поклонной горы



Новоиерусалимский  
монастырь  
(Воскресенский  
Новоиерусалимский)  
город Истра  
Московской области.  
В северном приделе  
(Усекновения главы  
Иоанна Предтечи)  
Воскресенского  
собора обители  
находится могила  
его основателя —  
патриарха Никона.



Государственная  
академическая  
капелла Санкт-  
Петербурга —  
концертная  
организация  
Санкт-Петербурга,  
включающая  
старейший  
профессиональный  
хоровой коллектив  
России  
(основан в XV в.)  
и симфонический  
оркестр



# Высотные здания Москвы

Главное здание МГУ — центральное здание университетского комплекса Московского государственного университета а на Ленинских горах.



# Высотные здания Москвы

Жилой дом на Котельнической набережной в Москве — одно из «высотных зданий», построено в устье Яузы в 1948—1952.

Авторы проекта:

Д. Н. Чечулин,  
А. Ростковский,  
инженер

Л. М. Гохман.



# Высотные здания Москвы

Здание  
Министерства  
Иностранных Дел  
РФ — одно из семи  
зданий, входящих в  
перечень  
сталинских  
высоток. Было  
построено с 1948 по  
1953 годы по  
проекту  
архитекторов В. Г.  
Гельфрейха и М. А.  
Минкуса и  
конструкторов  
С. Д. Гомберга и  
Г. М.  
Лимановского.



Дворец Советов  
неосуществлённый  
грандиозный проект  
в Москве советского  
правительства,  
(1930-е гг. (до 1941  
года) и 1950-е гг.)  
Должен был стать,  
кульминацией всего  
высотного  
строительства СССР  
и самым высоким  
зданием мира.  
Архитектор Б.Иофан





Использованные ресурсы:

- Сергеева Г.П. Кашекова И.Э. Критская Е.Д. Искусство. 8-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений
- <http://ru.wikipedia.org/>