История мозаики

«Либо здесь родился свет, либо, плененный, он царит здесь свободно»

Выполнила Рыбакова Е.И. преподаватель истории искусств МОУ ДОД «Детская художественная школа № 17 г. Топки»

МОЗАИКА

(фр. mosaique, ит. mosaico, от лат. musivum, букв. — посвященное музам) — разновидность монументальной живописи, а также техника монументальной декорации, в которой изображение создается из мелких кубиков (тессер, от лат. tesserae) мрамора, гальки, керамической плитки, смальты (глушенного стекла) и др. на сглаженной загрунтованной поверхности пола, стен или потолка.

шкатулка «Штандарт Ура» (Лондон, Британский музей)

Византийцам принадлежит идея «поднять» мозаику с пола на потолок, они же были первооткрывателями особого сплава непрозрачного и очень плотного цветного стекла, которое получило название «смальта».

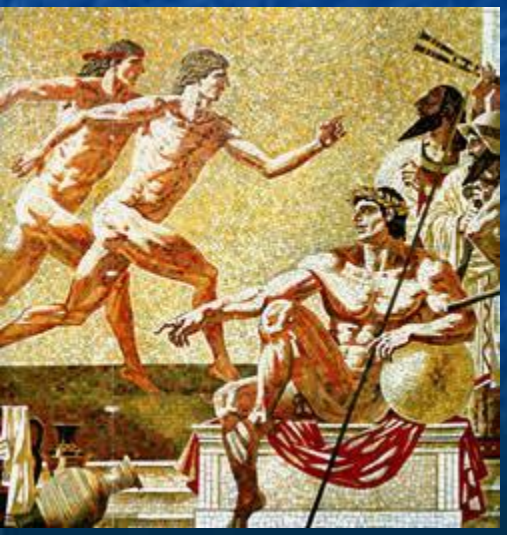
Смальта - это и есть тот самый великолепный материал, из которого создавались мозаики Византийской империи.

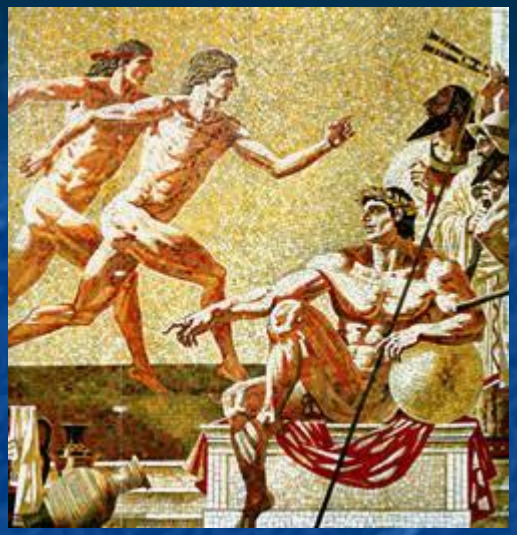
Стеклоделие—умение изготовить стекло и стеклообразные массы и вырабатывать из них различные изделия— принадлежит к древнейшим ремеслам, хорошо известным и многим славянским племенам, населявшим пространства в Киевской Руси VIII—IX вв.

Палитра смальт, применявшихся в мозаичной живописи киевских храмов XI в., насчитывала 72 различных вида смальты, в число которой входило 8 видов кубиков, представлявших собой натуральные природные минералы.

Мозаика России Нового времени

Эпоха Просвещения в России была ознаменована возрождением мозаичного искусства, когда в начале 1750-х гг. великий русский ученый М.В. Ломоносов заново разработал методы отливки и шлифовки смальты.





- Смерть Ломоносова прервала развитие мозаичного дела в России почти на целое столетие

Из чего и как делают мозаику

Стекло и смальта.

мрамор, дерево,

керамика, простые камни

Виды мозаики

По способу укладки мозаичного полотна можно выделить следующие виды:

- Паркетри
- Интарсия
- Инкрустация
- Блочная мозаика

Сегодня выделяют три основных вида мозаики:

- Флорентийская (из натурального камня);
- Римская (из смальты);
- Современная (стеклянная и керамическая