

# Русская тема



## в художественной культуре периода оттепели

Автор: Величко Татьяна Николаевна, учитель черчения МХК, из

МОУ «Ремзаводская сош»

**1956 февраль -**

**Доклад Хрущёва на 20 съезде КПСС  
«О культуре личности Сталина»**

**1968 август-**

**Подавление Чехословацкой  
революции**



**Основная характеристика:**



**. Обновление  
художественного образа**

- Крах коммунистических идей
- Перемена нравственных идеалов,  
общечеловеческих ценностей
- Духовное возрождение

# Литература



## Жанры:

- **Философские романы**
- **Романтические повести**
- **«Лагерные» рассказы**
- **Сатирическая поэзия**

# Литература



**М. Пришвин**



**К. Паустовский**



**А. Солженицын**



**А. Синявский**



**Р. Рождественский**



**И. Бродский**



**Е. Евтушенко**



**А. Твардовский**



**Писатели**

**Поэты**



**Людей не интересных в мире нет.**

**Их судьбы – как истории планет.**

**У каждой всё особое, своё,**

**И нет планет, похожих на неё...**

**У каждого свой тайный, личный мир.**

**Есть в мире этом самый лучший миг.**

**Есть в мире этом самый страшный час,**

**Но всё это неведомо для нас.**

**Евгений Евтушенко**

# Кино



**А. Тарковский**  
**«Иваново детство»,**  
**«Андрей Рублёв»**

**Э. Рязанов**  
**«Карнавальная ночь»,**  
**«Гусарская баллада»**

# Театр

## Жанр лирической мелодрамы



**А. Эфрос «Тартюф»  
Ленком**

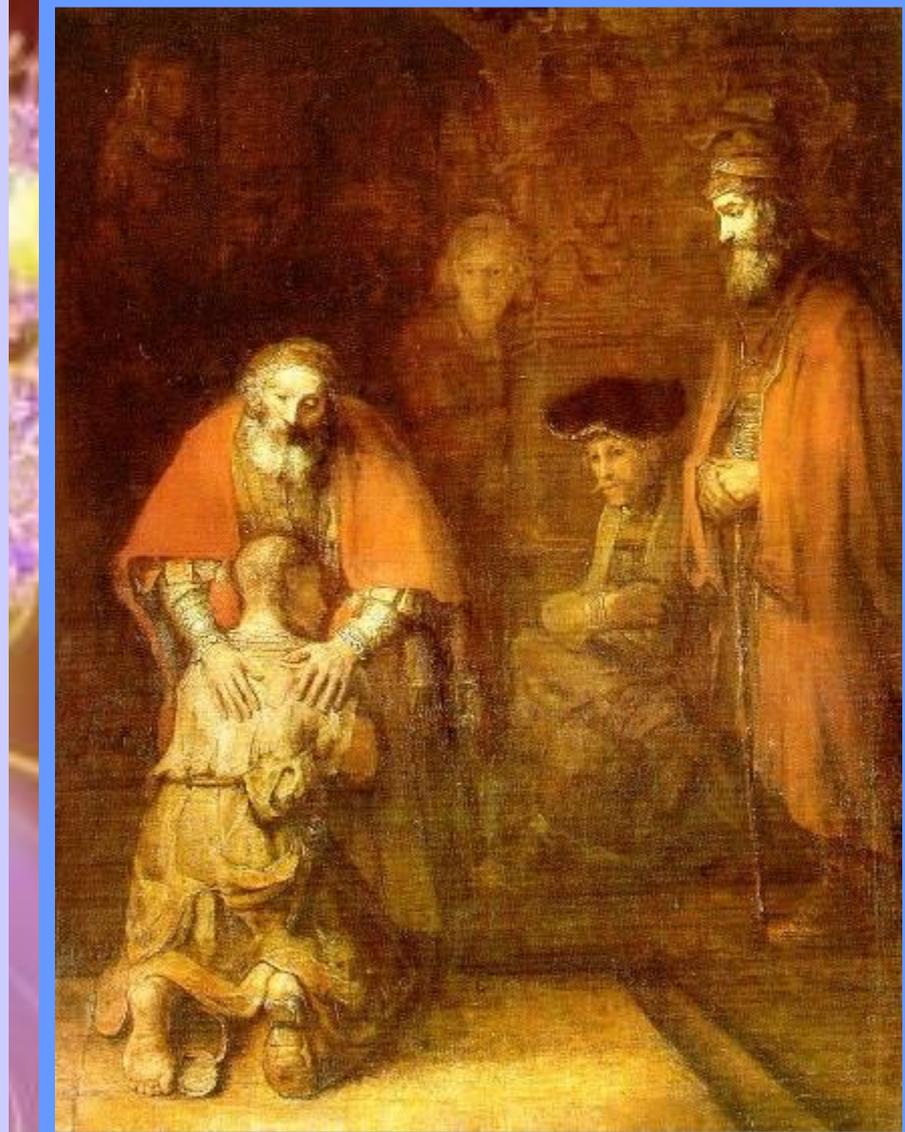
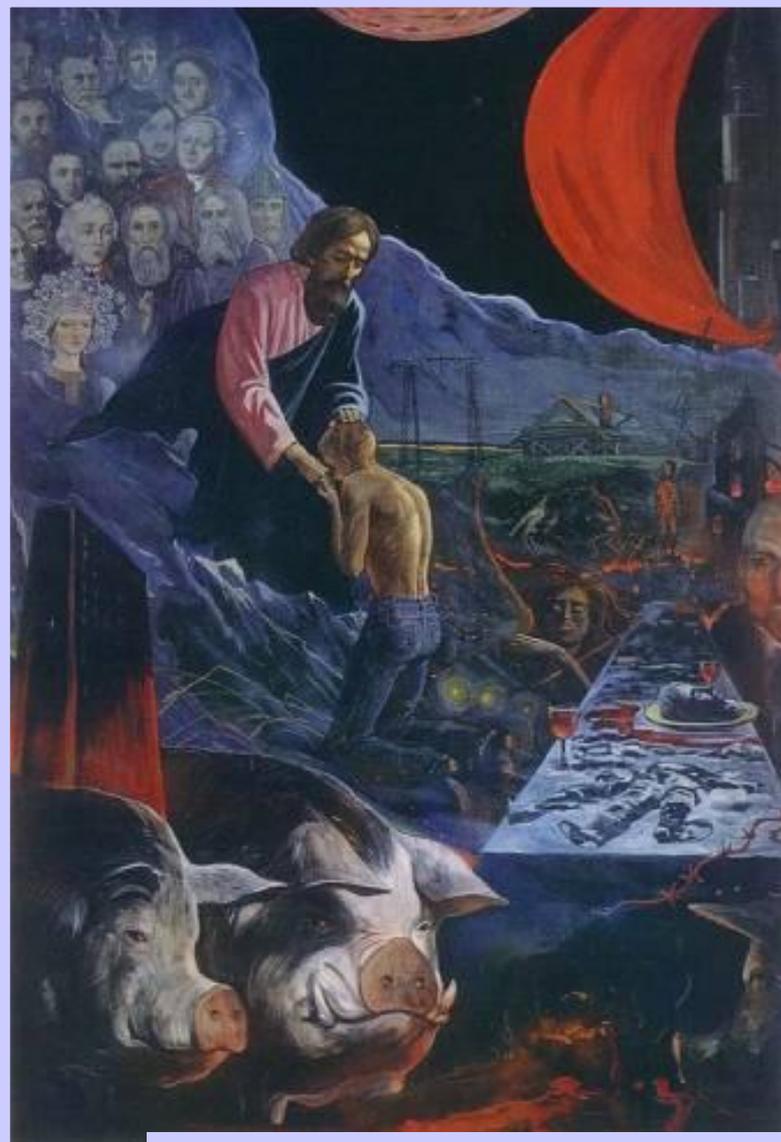
**О. Ефремов  
«Дядя Ваня»  
Современник**

**Ю. Любимов  
«А зори здесь тихие»  
Таганка**

## Новые приёмы:

- Непосредственный контакт со зрителем, доходящий до фамильярности.
- Сочетание грубого натурализма с лирическим психологизмом.
- Деревенская, крайняя тема для восстановления связи с христианской русской культурой.

Русская тема



**И. Глазунов «Возвращение блудного сына»  
Сравните с одноимённой картиной Рубенса**

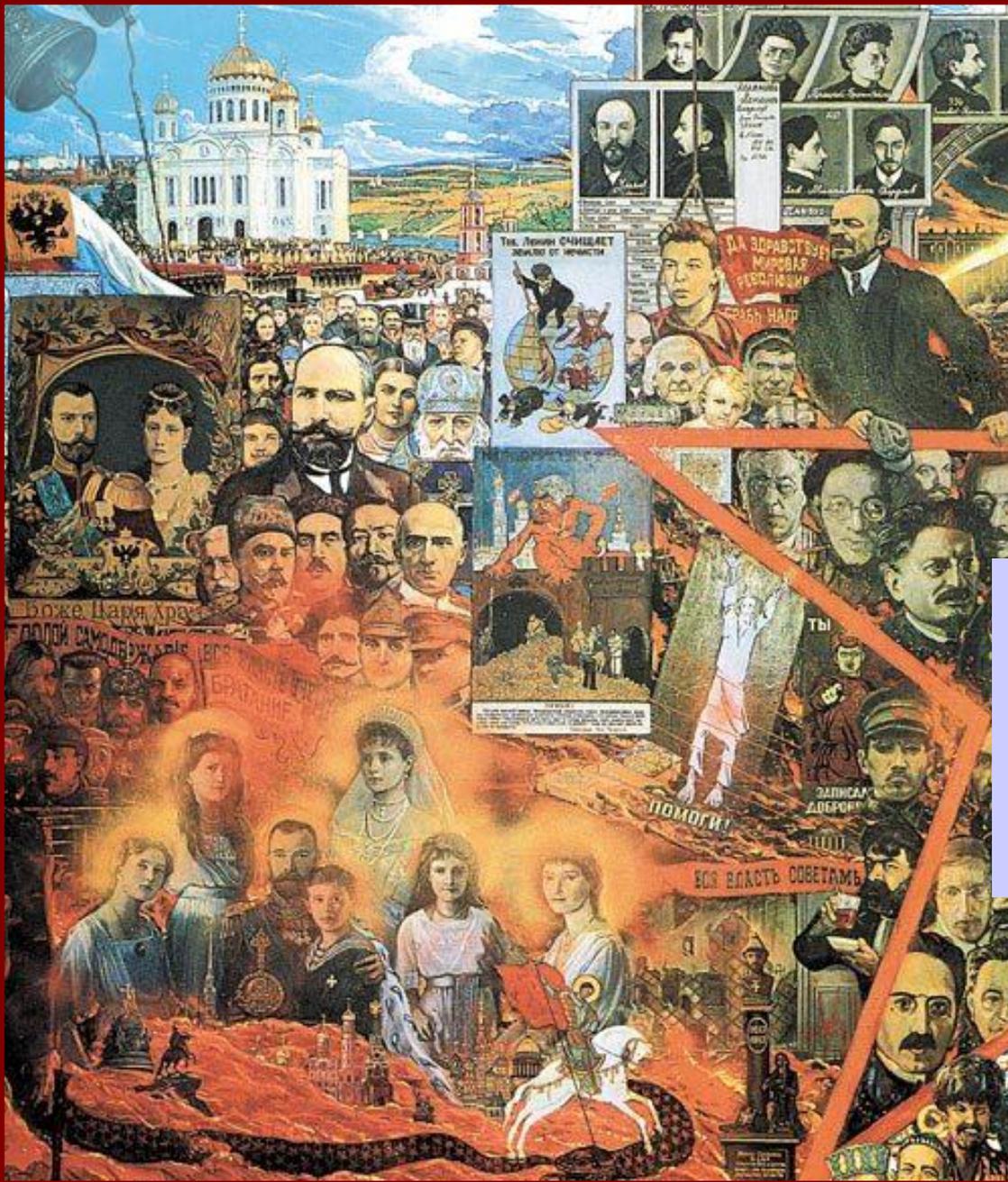


Художник: Глазунов И.

1mazzu.ru

**«Дороги войны»**

**Илья Глазунов «Вечная Россия»**



**И. Глазунов**  
**«В 20 веке мир**  
**был залит кровью»**



**«СТО ВЕКОВ»**

# Музыка



- **Георгий Свиридов**  
**«Памяти поэта Сергея Есенина»**
- **Дмитрий Шостакович «14 симфония»**  
**«Симфония Смерти»**



**Возникновение нового песенного жанра:**

# *Авторская песня*

- **Исповедальная откровенность.**
- **Доверительная душевность.**

**Классики, основатели жанра: Булат Окуджава**

**Александр Галич**

**Владимир Высоцкий**





*Возрождение русской темы*