

ГАЛІ́НА СЕРГЕ́ЕВНА УЛА́НОВА



Русская советская Бале,
балетный педагог. Народная
артистка СССР. Дважды Герой
Социалистического Труда.

Лауреат Ленинской и
четырёх Сталинских ([1941](#), [1946](#), [1947](#), [1950](#)) премий. Является
самой титулованной и более
всех награждённой среди всех
народных артистов СССР.

РОДИТЕЛИ

Уланова родилась в семье артистов балета Мариинского театра. Отец, Сергей Уланов, впоследствии стал балетным режиссёром; мать, Мария Романова, была педагогом хореографического училища. К карьере балерины в детстве не стремилась.

- В 1928 году Уланова окончила Ленинградское хореографическое училище. После выпускного спектакля 16 мая 1928 Уланова была принята в труппу ленинградского Театра оперы и балета (позднее Ленинградский государственный театр оперы и балета им С. М. Кирова). Первые выступления Галины Улановой на сцене Мариинского театра сразу же привлекли к ней внимание критиков. Здесь же в 1929 году в возрасте 19 лет Уланова станцевала свою первую ведущую партию — Одетту-Одиллию в «Лебедином озере». В 1942 году прибыла в Алма-Ату , работала в труппе Казахского государственного академического театра оперы и балета в Алма-Ате , где исполнила партии Марии в «Бахчисарайском фонтане» Б .В. Асафьева,, а также выступала на концертах. В 1943 году ей было присвоено почётное звание «Народный артист Казахской ССР».

ГАСТРОЛИ

Впервые Галина Уланова выступала в Вене в июле 1945 года. Исполняла седьмой вальс из «Шопенианы » и «Лебедя», «Вальс» Рубинштейна с партнёром В. Преображенским.

Первые гастролы Большого театра в 1956 году в Лондоне, где Уланова танцевала Жизель и Джульетту и имела триумфальный успех, равного которому, по свидетельству зарубежных авторитетов, они не видели со времён Анны Павловой.

В 1960 году, в последний раз станцевав «Шопениану», она закончила карьеру балерины. Свою сценическую деятельность балерина официально прекратила в 1962 году.

С 1960 года и до конца своей жизни Уланова работала в Большом театре балетмейстером-репетитором. Среди её учеников с 1960 по 1997 годы — целая плеяда звезд: Екатерина Максимова, Владимир Васильев, Светлана Адырхаева, Нина Тимофеева, Людмила Семеняка, Нина Семизорова, Малика Сабирова, Марина Колпакчи, Ирина Прокофьева, Ида Васильева, Ольга Суворова, Алла Михальченко, Надежда Грачёва, Николай Цискаридзе. Уланова работала также с солистами Парижской «Гранд Опера», Гамбургского балета, Шведского Королевского балета, Австралийского балета, артистами балетных трупп Японии. В 1964 году была председателем жюри I Международного конкурса артистов балета в городе Варна (Болгария), а в 1969 году — I Международного конкурса артистов балета в Москве.

Умерла 21 марта 1998 года в Москве и похоронена на Новодевичьем кладбище

Конец