

# БЛУДНЫЙ СЫН

В Эрмитаже есть такое полотно, приближаясь к которому, вспоминаешь библейское: «Сними обувь ТВОЮ...»



- Первого блудного сына в мировой культурной традиции отыскать нелегко.
- Говорят, что сам Иисус стал блудным Сыном и покинул Отца своего ради искупительной жертвы. Вряд ли можно сосчитать произведения изобразительного искусства, посвященные блудному сыну. Но Рембрандт стоит совершенно особняком в этом бесконечном ряду художников. Никто и никогда не смог приблизиться к его простоте и глубине, величию и вселенской мощи.

- **Кто такой блудный сын?**
- Многие художники писали картины на этот знаменитый сюжет.
- **Почему?**
- Все мы блудные дети, но не все вернемся в дом свой. Да и встретят ли нас так, как встретил отец своего блудного сына? «Брат твой был мертв и ожил, пропадал и нашелся...»





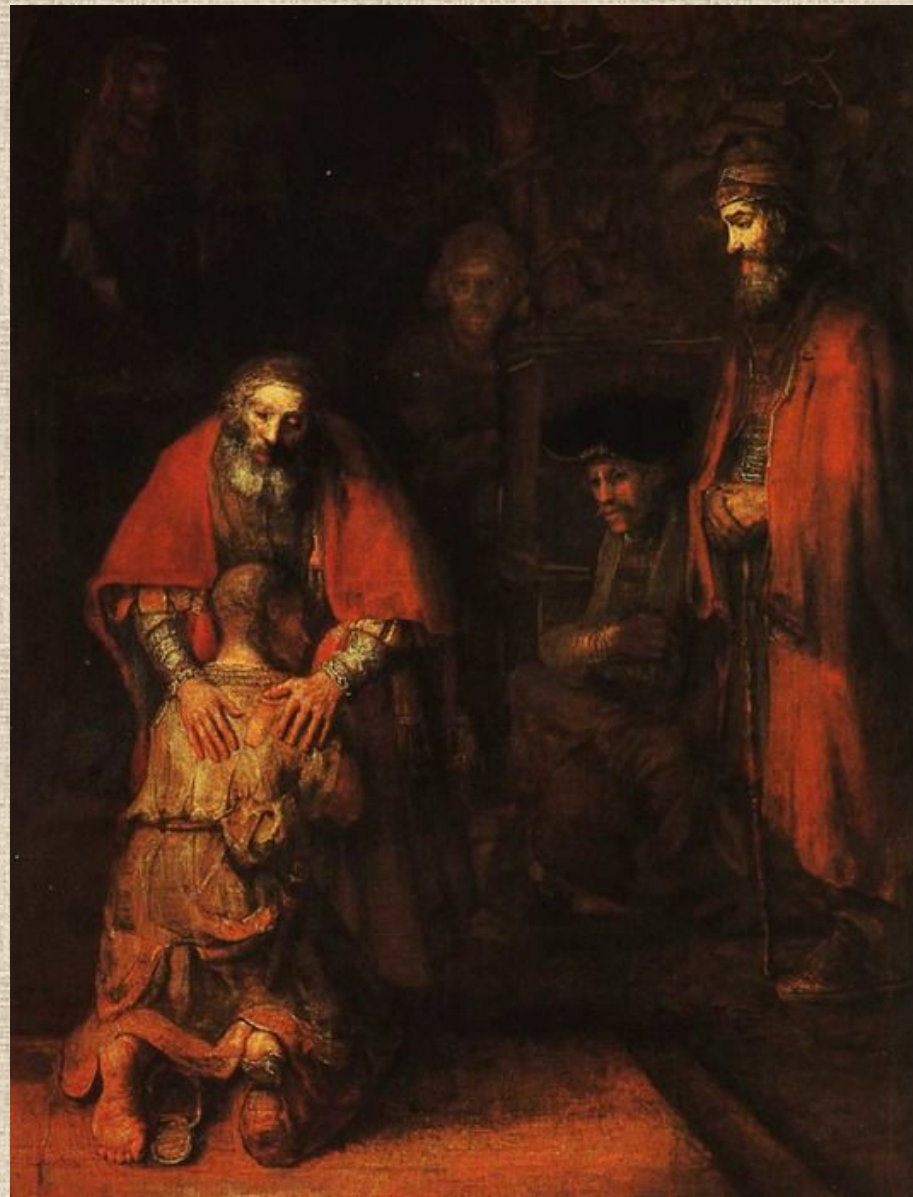
**Рембрандт**  
**"Автопортрет"**

**Рембрандт**  
**«Возвращение**  
**блудного сына»**

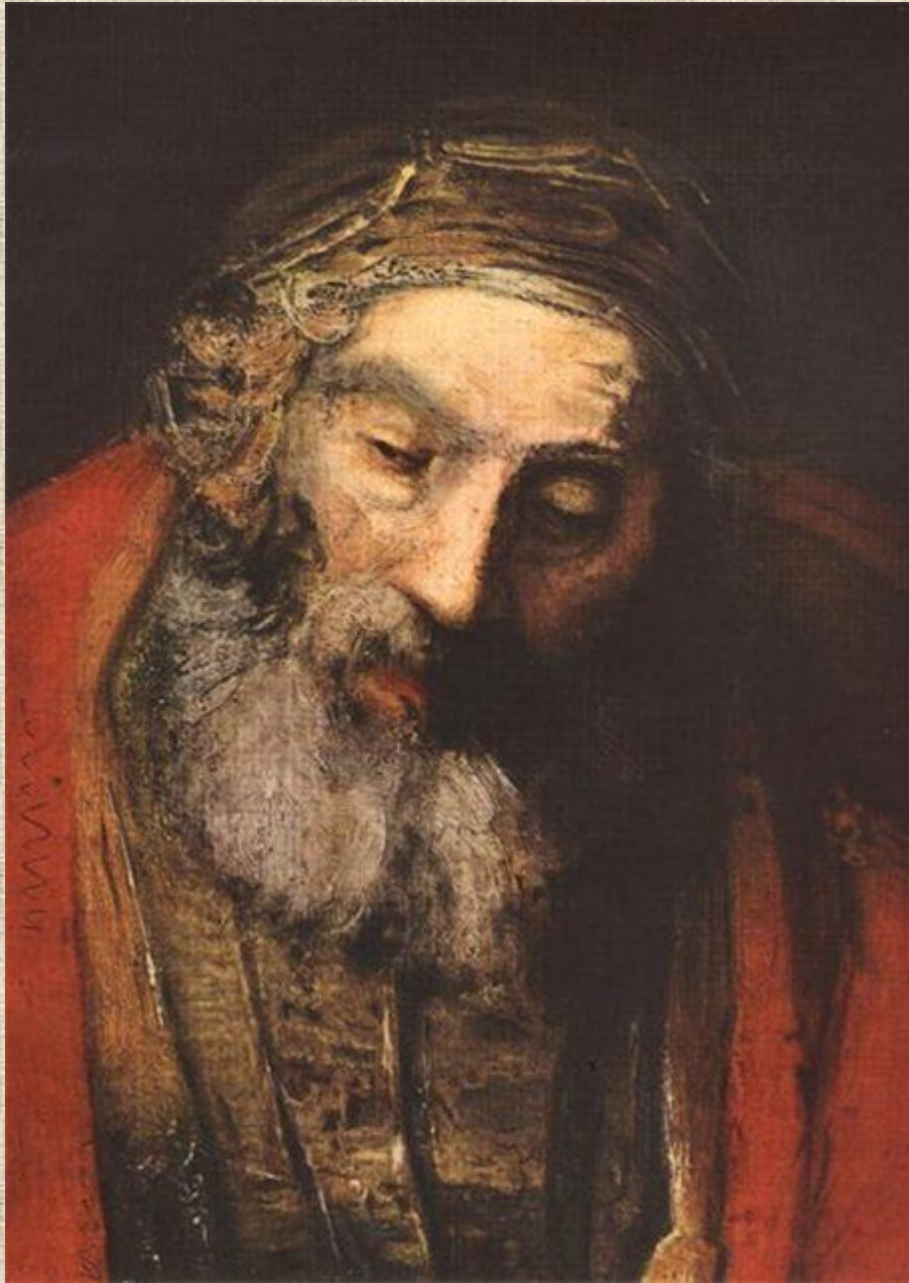


Яшина Л.В. МОУ "СОШ № 52"

Темой для написания картины послужила известная евангельская притча, рассказывающая, как после долгих скитаний в неуютном мире блудный сын вернулся с несбывшимися надеждами к





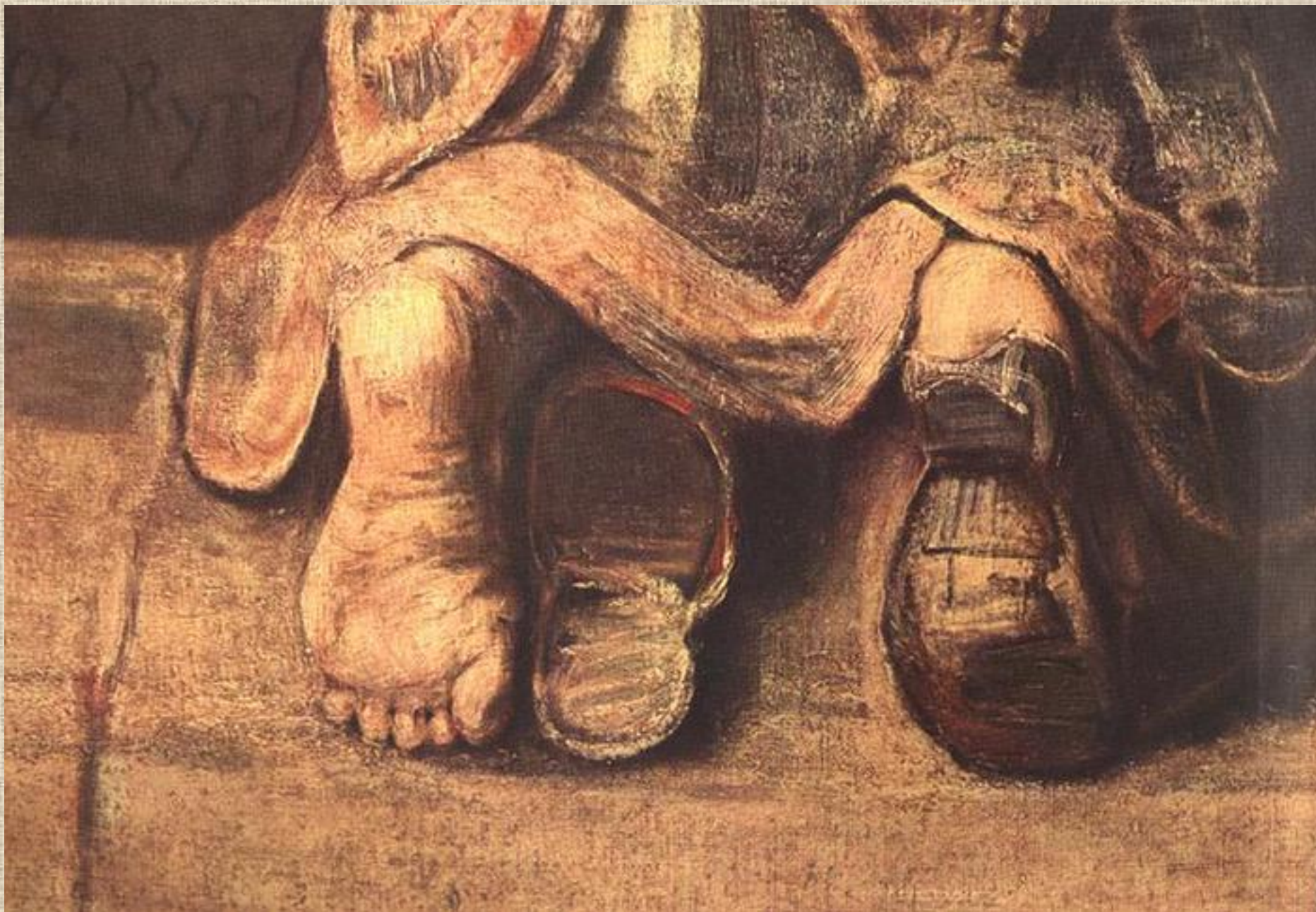


Годы горя и  
одиночества,  
выплаканные  
глаза, немощь и  
дряхлость и – ни  
слова упрека.  
Глаза старика  
слепы, лицо  
мудреца,  
трагичное и  
просветленное,  
простое, земное

Немощные руки старика, «осматривают сына». Бритый затылок блудного, жалкие лохмотья, грязные пятки и слетевшую грубую обувь. Все тонет в красном и золотистом, становясь симфонией великой любви, понимания и прощения.







Яшина Л.В. МОУ "СОШ № 52"

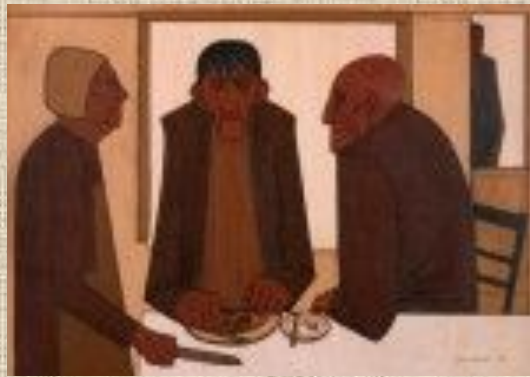


«Возвращение блудного сына»  
Рембрандт с поразительным мастерством воссоздает целую гамму сложных и глубоких человеческих чувств, раскрывает красоту человеческого понимания, сострадания и прощения.

Рембрандт потерял сына и любимую женщину, но не утратил дара великой любви...







Яшина Л.В. МОУ "СОШ № 52"

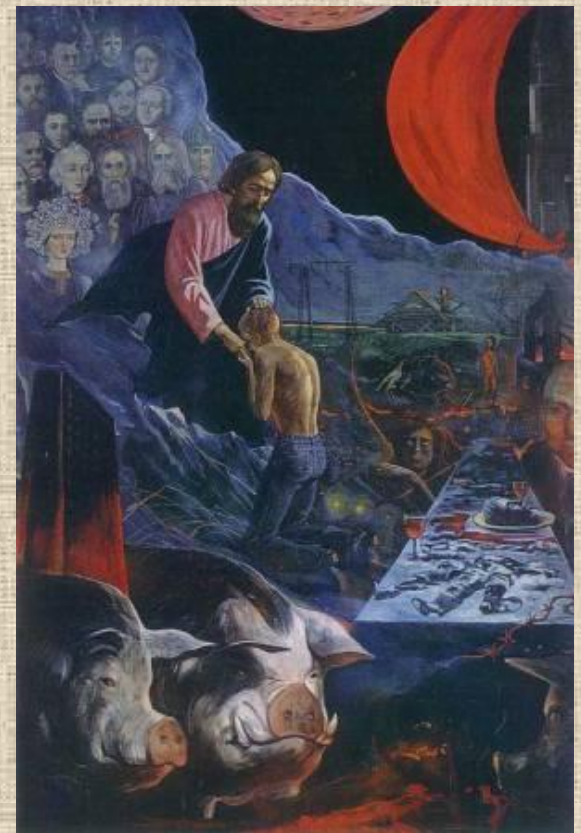




Яшина Л.В. МОУ "СОШ № 52"







Яшина Л.В. МОУ "СОШ № 52"



*И цветы, и шмели, и трава, и колосья,  
И лазурь и полуденный зной...*

*Срок настанет- Господь сына блудного  
спросит:*

*«Был ли счастлив ты в жизни земной?».*

*И забуду я все- вспомню только вот эти  
Полевые пути меж колосьев и трав –  
И от сладостных слез не успею  
ответить,*

*К милосердным колосьям припаду.* Иван  
Бунин



**Д/З**

*1. Прочитать  
стихотворение  
НИКОЛАЯ ГУМИЛЕВА  
«БЛУДНЫЙ СЫН»  
1912г.*

*2. Записать в тетрадь анализ  
стихотворения*

