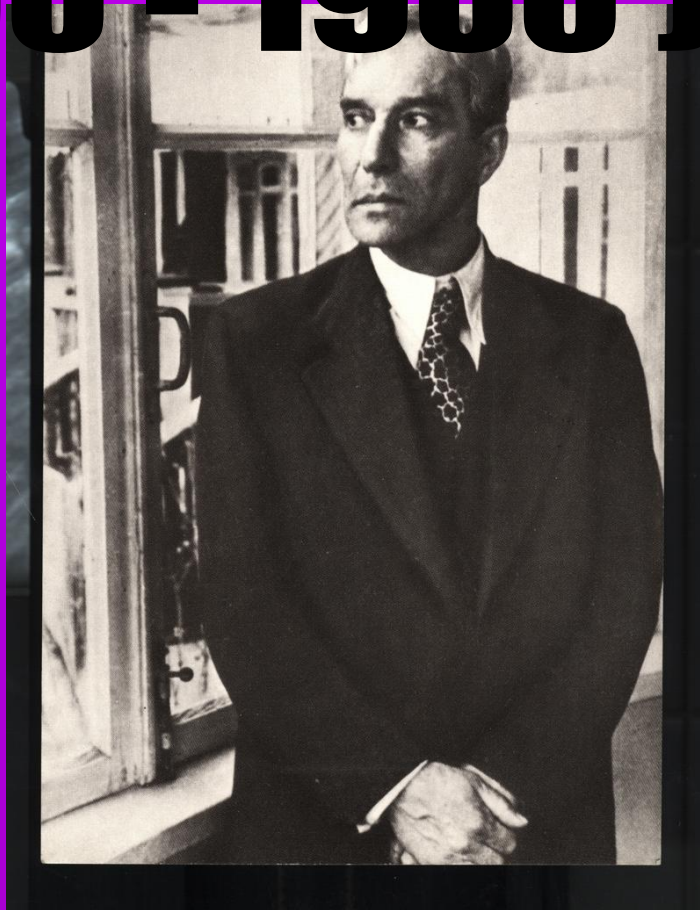
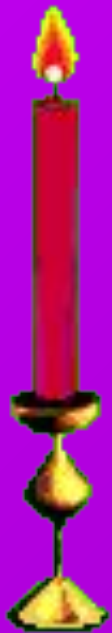


# Пастернак Борис Леонидович ( 1890 - 1960 )



Учитель Лебедева Е.И.

**...Он награждён каким-то  
вечным детством,  
Той щедростью и зоркостью светил,  
И вся земля была его наследством,  
А он её со всеми разделил.**

**А.Ахматова**





**Б.Пастернак родился в 1890 г. в Москве. Отец, Леонид Осипович Пастернак – художник. Мать, Розалия Исидоровна – пианистка. Б.Пастернак считал обстановку родительского дома основой своего художественного становления.**



**«...Я сын художника,  
искусство и больших  
людей видел с  
первых дней и к  
высокому и  
исключительному  
привык относиться  
как к природе, как к  
живой норме...»**

**Б.Пастернак**

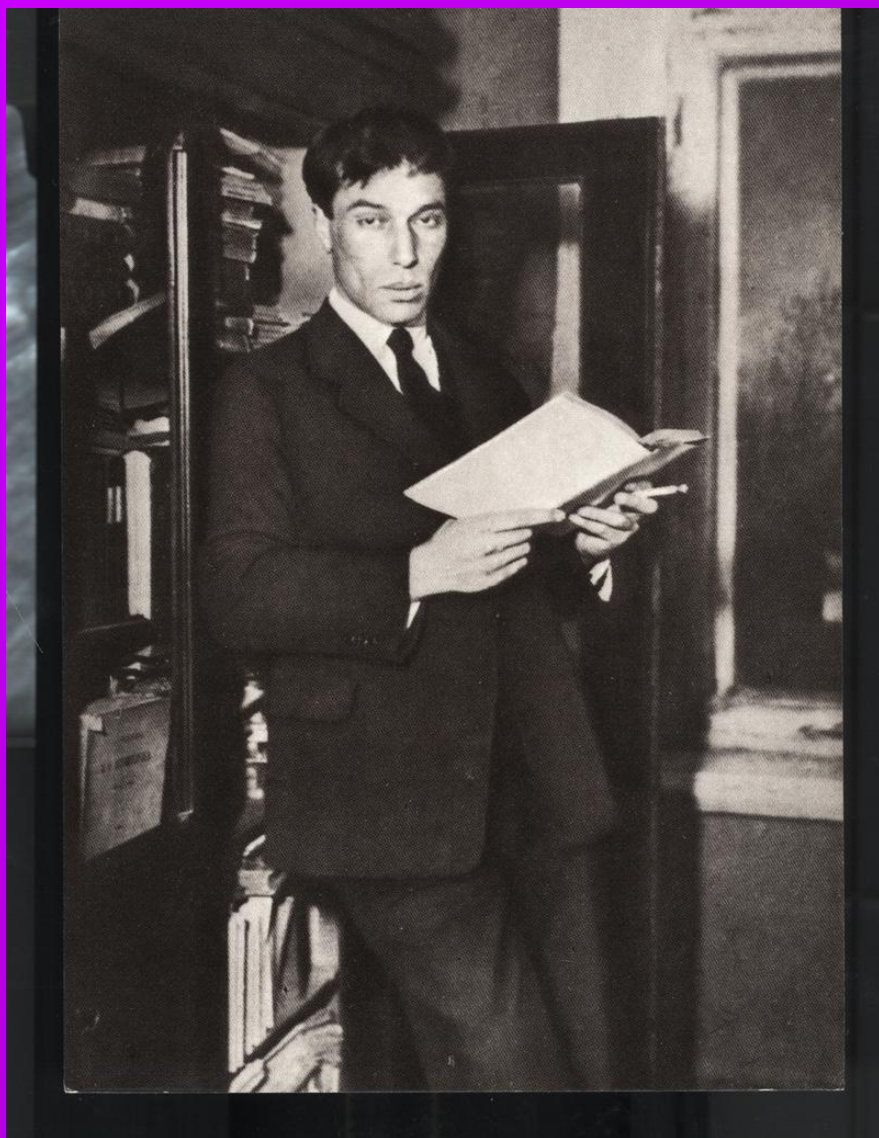


**Пастернак рос смышленным любившим рассуждать мальчиком. Няня, Акулина Гавриловна, брала его с собой в церковь, рассказывала о божественном и чудесном. С младшим братом он играл в выставки книг, они рисовали, устраивали вернисажи, издавали литературно-художественный журнал. Одновременно с гимназией Б. Пастернак прошел курс консерватории, однако требования , которые он предъявлял к себе, были очень строгими. Он отказался от завершения музыкального образования.**



Пастернак – студент, 1913 г.

**Б.Пастернак учился в гимназии с 1901 по 1908г.г. Закончил обучение с золотой медалью. В 1908 г. поступил на юридический факультет Московского университета, а затем перешел на историко-филологический факультет. Весной 1913 г. Пастернак блестяще окончил университет.**

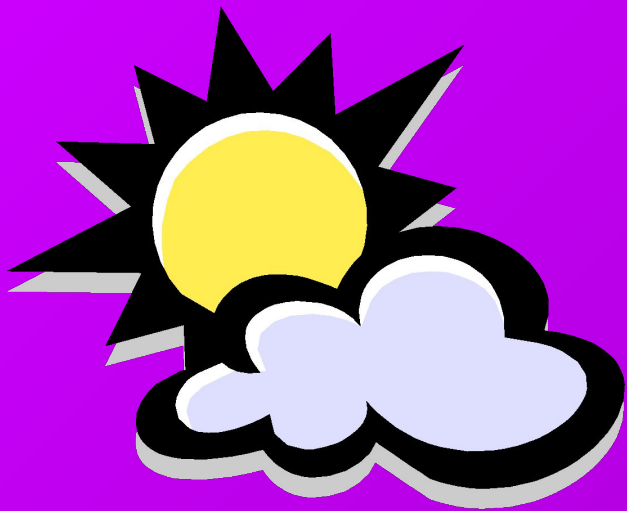


**1913 г. – первая публикация стихотворения в сборнике «Лирика».**

**1913 г. – работа над сборником «Близнец в тучах».**

**1916 г. – сборник «Поверх барьеров».**

**1917 г. – работа над книгой стихов «Сестра - моя жизнь».**



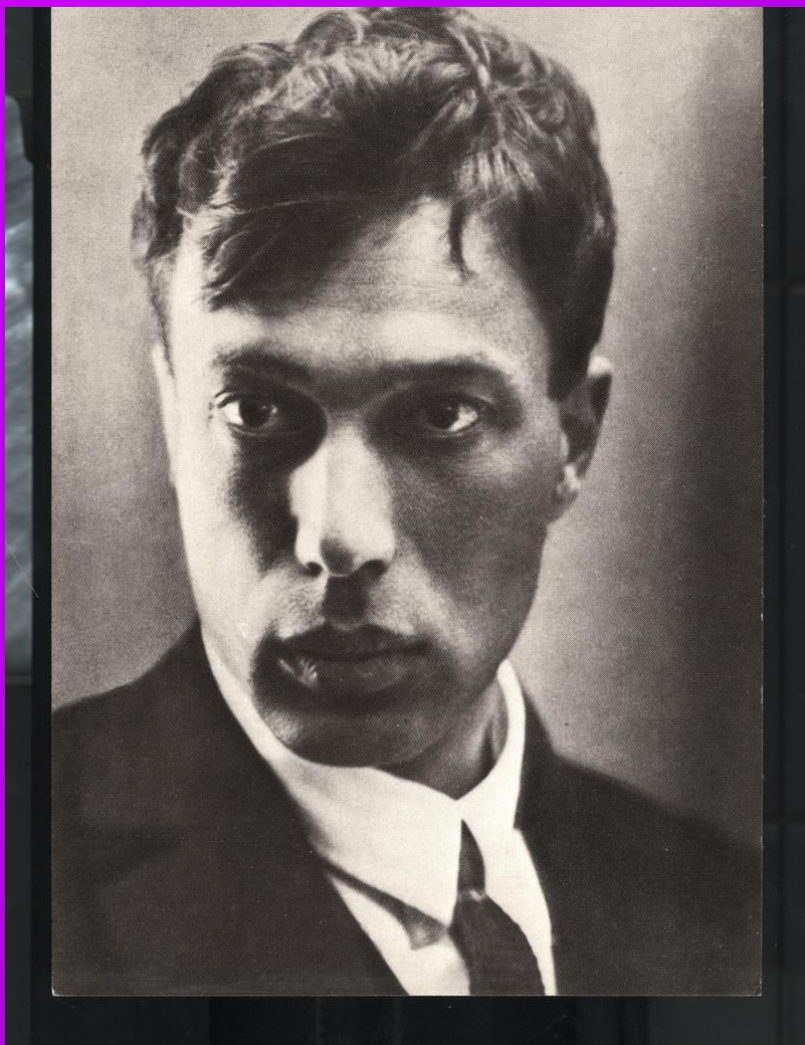
Февраль. Достать чернил и плакать !  
Писать о феврале навзрыд,  
Пока грохочущая слякоть  
Весною чёрною горит.

Достать пролётку. За шесть гривен,  
Чрез благовест, чрез клик колёс,  
Перенестись туда, где ливень  
Ещё шумней чернил и слёз.

Где, как обугленные груши,  
С деревьев тысячи грачей  
Сорвутся в лужи и обрушат  
Сухую грусть на дно очей.

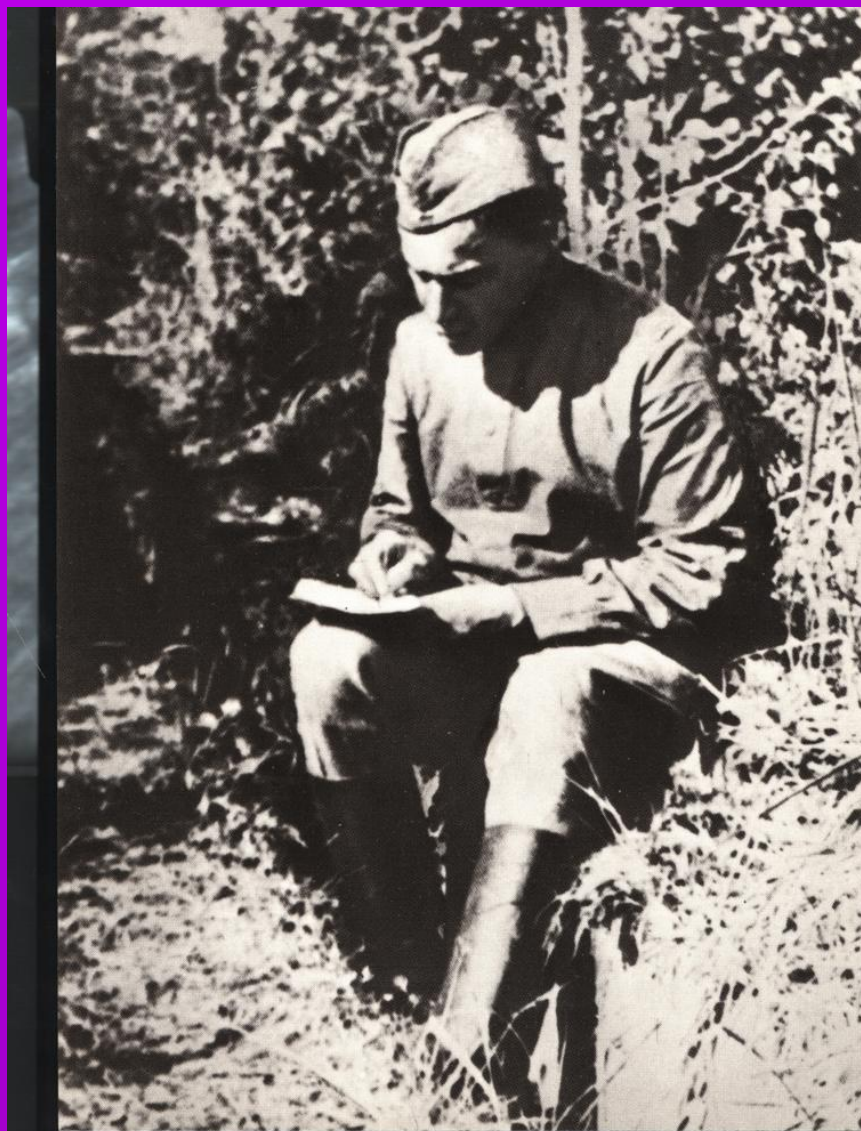
Под ней проталины чернеют,  
И ветер криками изрыт,  
И чем случайней, тем вернее  
Слагаются стихи навзрыд.





**С начала 30-х. г.г. Пастернак принимал участие в создании Союза писателей и выступал с речью на первом его съезде. В это время о нем много писали, он надеялся быть общественно полезным. Весной 1936 г. Пастернак открыто заявил о своем несогласии с директивными статьями «Правды», в которых все талантливые проявления в искусстве и литературе обвинялись в формализме. С осени 1936 г. тон печати по отношению к Пастернаку резко переменялся.**

**1943 г. – поездка в  
составе  
писательской  
бригады на  
Брянский фронт.**





**1945 – 1955 г.г. –  
работа над  
романом «Доктор  
Живаго».**

**1958 г. –  
присуждение  
Нобелевской  
премии за роман  
«Доктор Живаго».  
Исключение из  
Союза писателей  
СССР.**