

Архитектурный слить «Борроко»  
Попова Екатерина 9 «а»

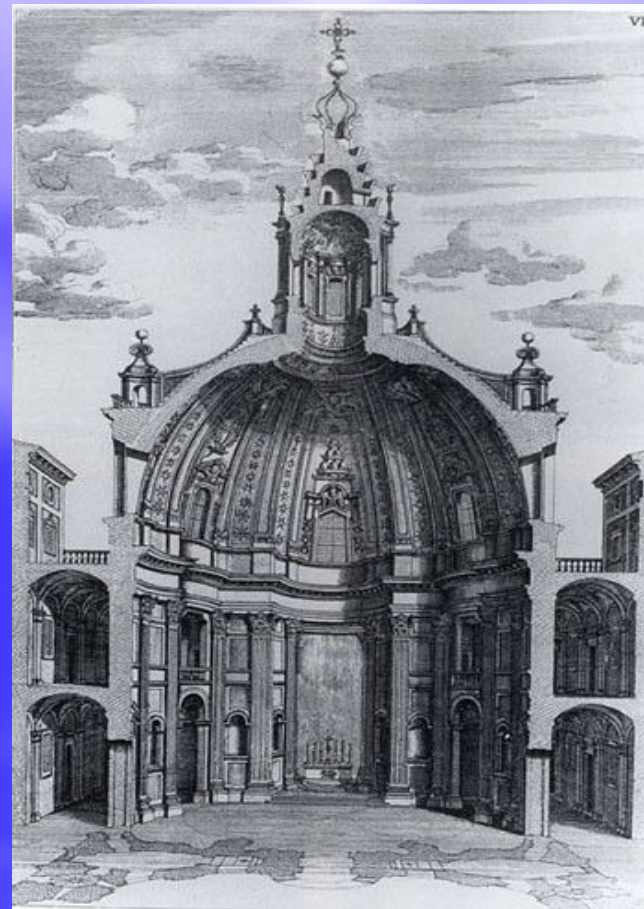
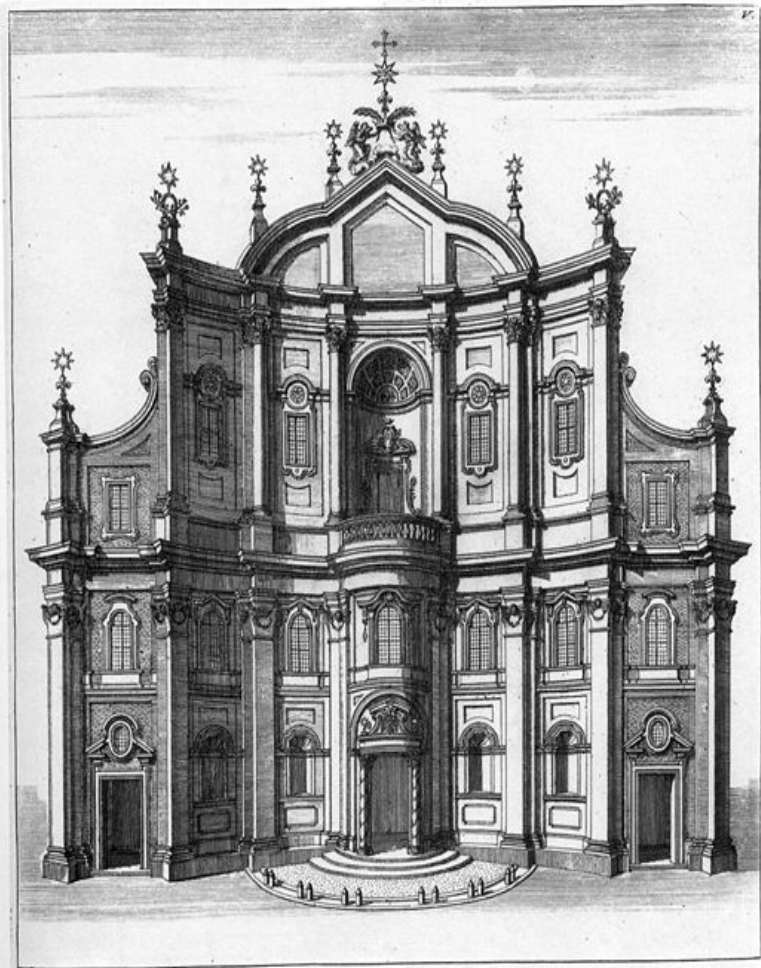
# Истоки Борроко

- Первый действительно большой и величественный ансамбль создал в Ватикане Браманте (1444—1514) Но все формы архитектуры довольно спокойные, уравновешенные. Это ещё не барокко.



Идею Браманте по созданию ансамбля из нескольких зданий подхватил Виньола (1507—1573). Его ансамбль виллы Джулия для папы римского Юлия III

# Борроко в Италии



- Борромини  
(1599—1667)  
Борромини.  
Оратория  
монахов  
филиппинцев,  
Рим

Борромини,  
разрез церкви  
Сан Иво в  
университете  
Рима



- Палаццо Кариньяно (арх. Гварино Гварини)



- Джованни  
Баттиста  
Саккетти

Королевский  
дворец в  
Мадриде



- Ступини  
джи близ  
Турина



- Дворец  
Мафра в  
Португалии



- Ян Сантини  
Церковь Святого  
Иоанна  
Непомуцкого

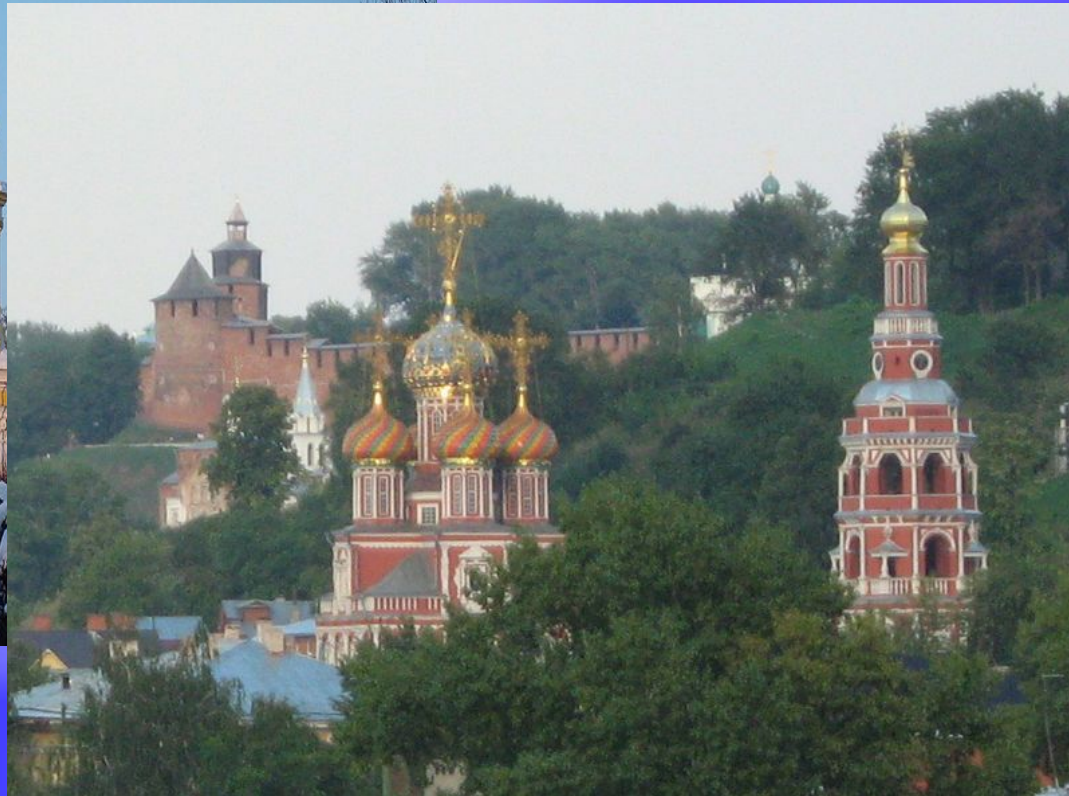
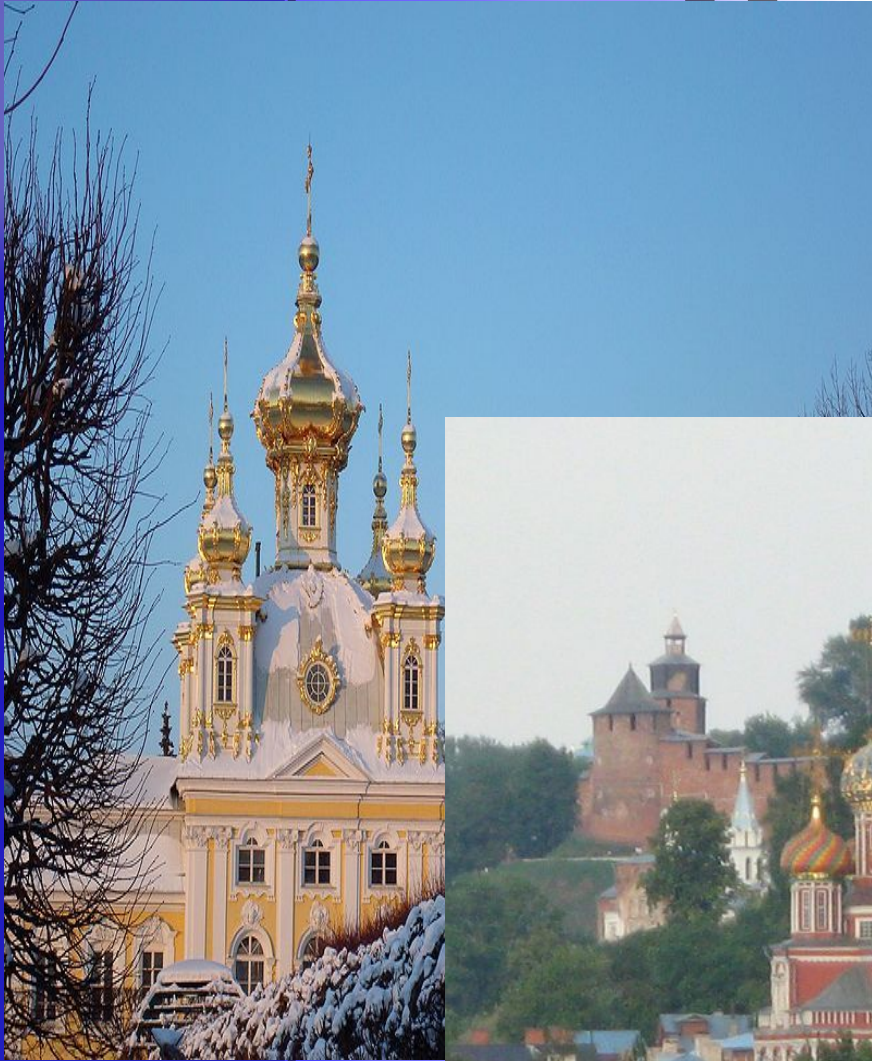




- Собор  
святого Юра  
во Львове

Джованни  
Бернардони

# Барроко в России



- Исследователь древнерусского зодчества Николай Султанов ввёл термин «русское барокко», обозначив им допетровскую архитектуру Руси XVII века

х. М. Г. Земцов, В. В. Растрелли, Д. В. Ухтомский.