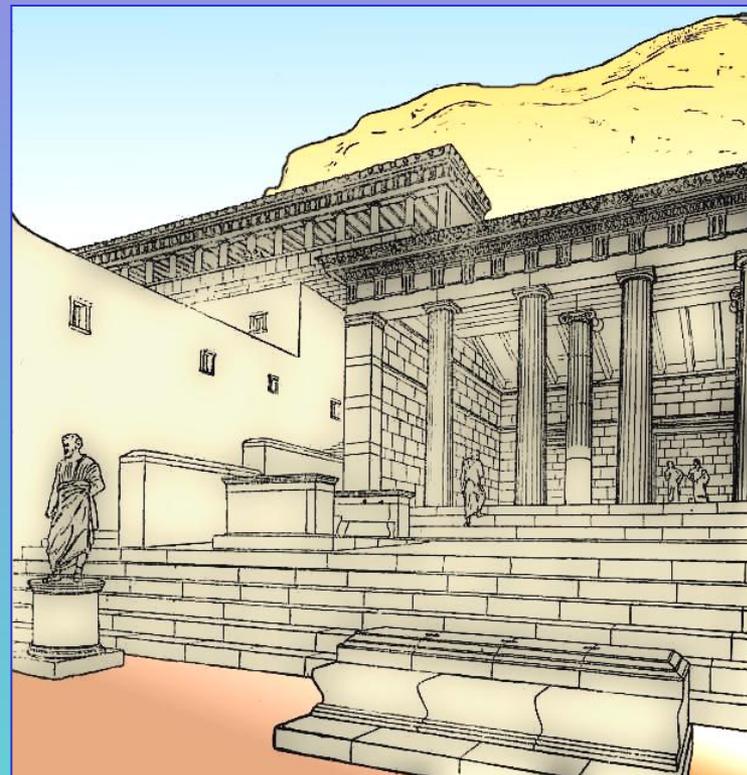
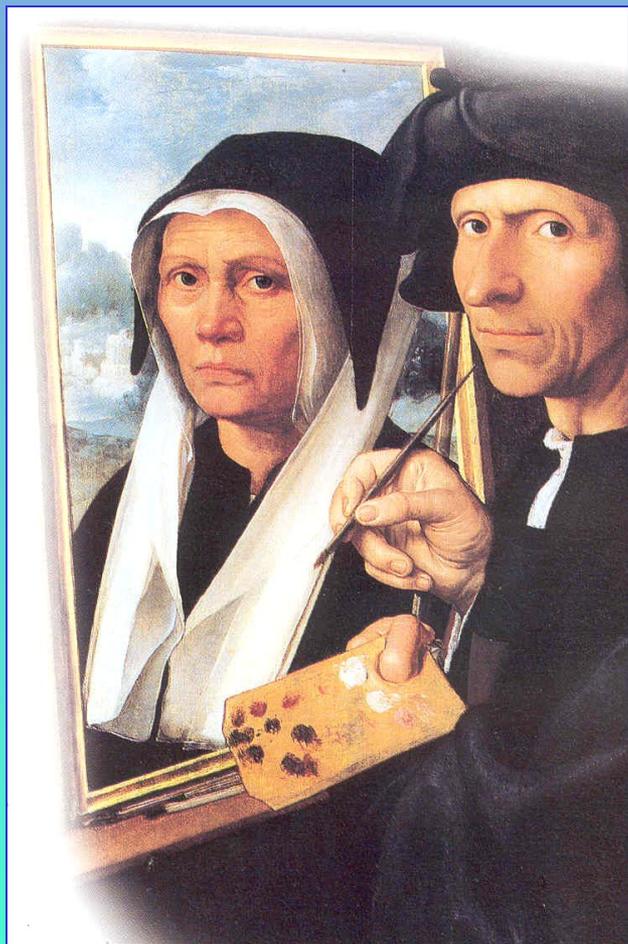




# Скульптура Древней Греции

*Архитектор работает  
с внешними и внутренними  
пространствами*

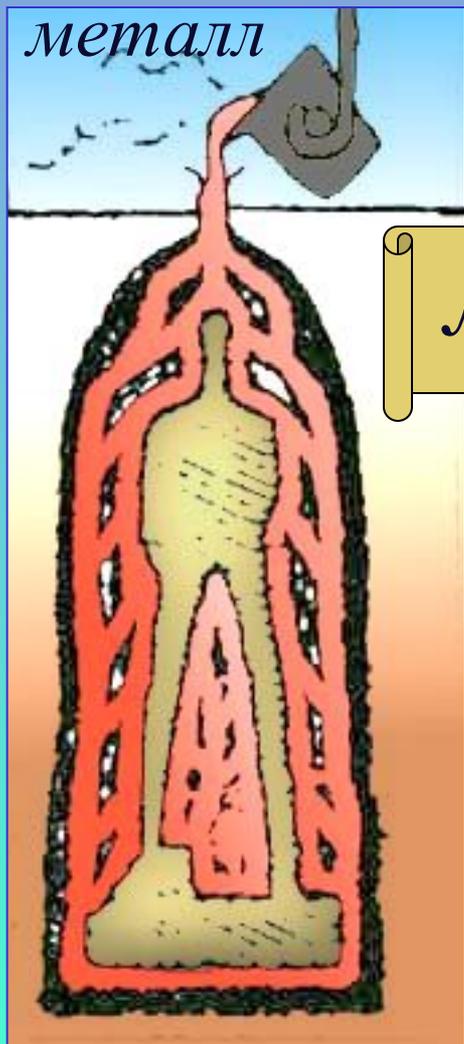


*Живописец работает  
с плоскостью*

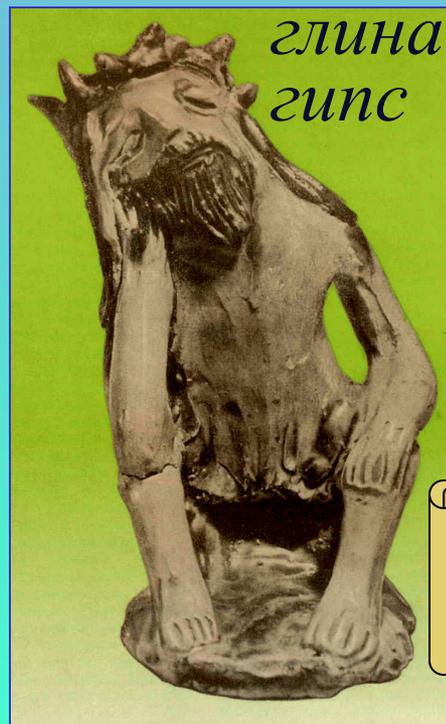
*Скульптор  
работает  
с объемами*



# Основные способы работы скульптора с материалом

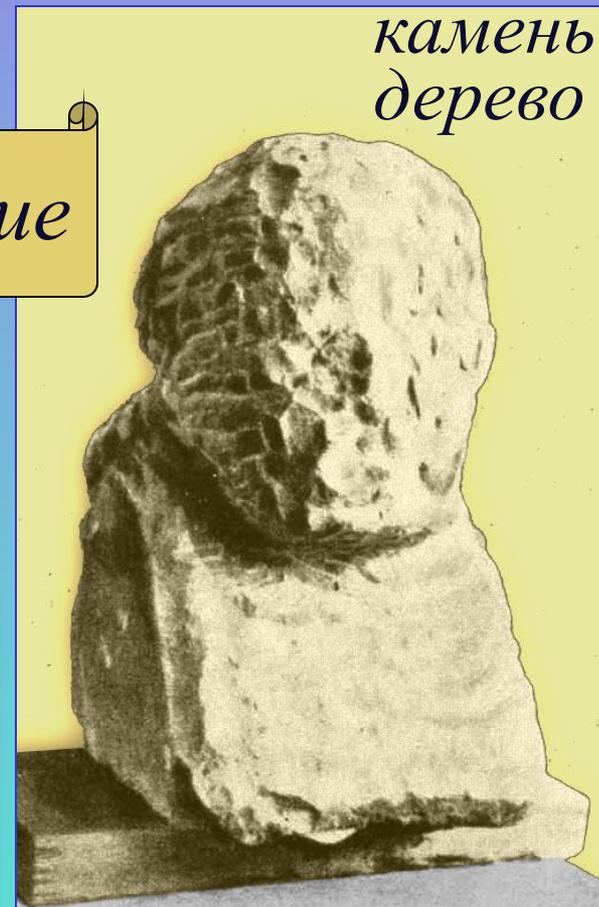


*Литье*



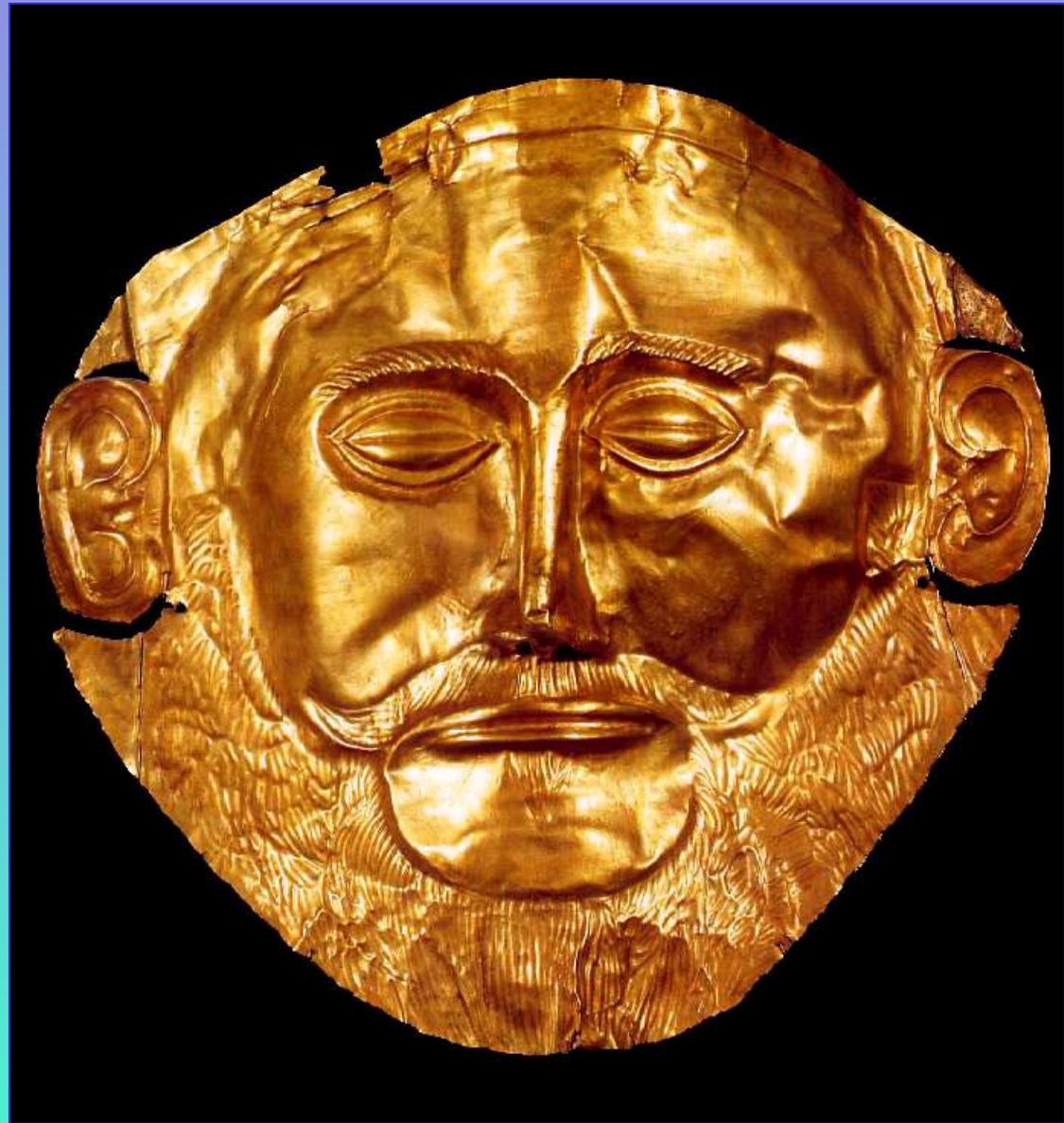
*Лепка*

*Высекание*



**Постепенное освоение  
объема античными  
скульпторами:**

- 1. Искривление  
плоскости в  
погребальных  
масках*



*Золотая «маска Агамемнона»*

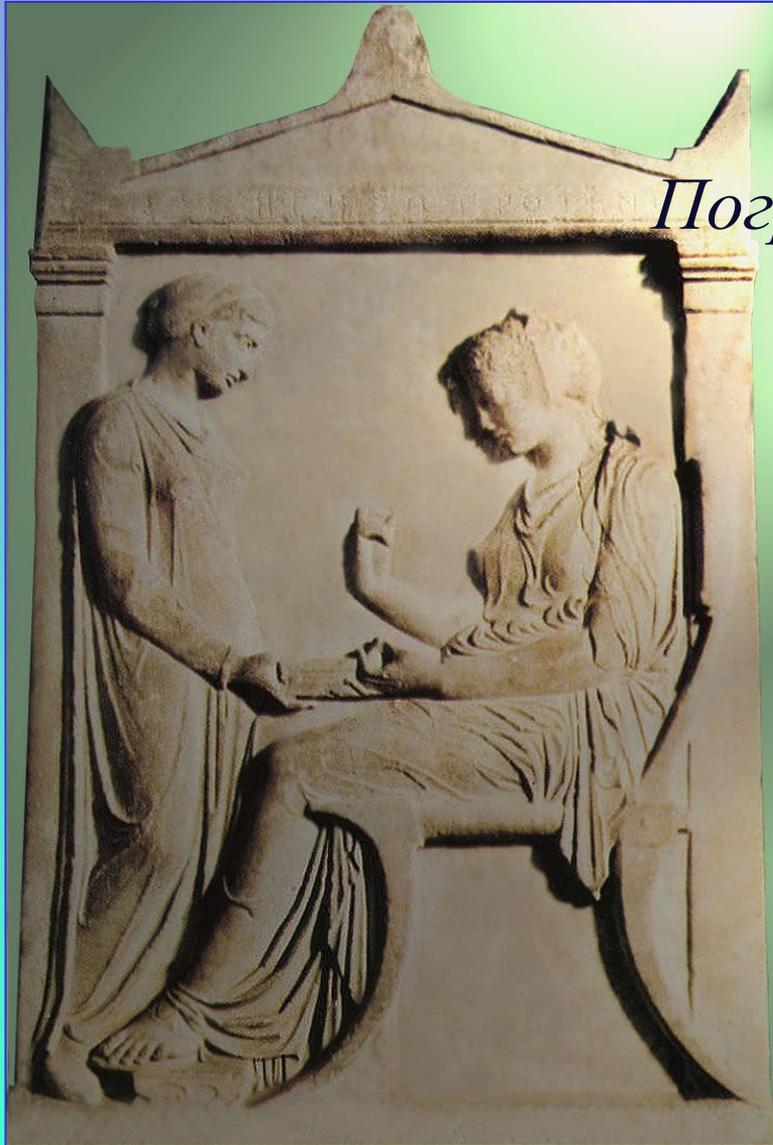
*«Гемма Августа»*

*«Камень Гонзага»*



*2. Полуобъемы  
в античных  
камнях*

### *3. Отработка скульптурных приемов в рельефах*



*Погребальная  
стела*

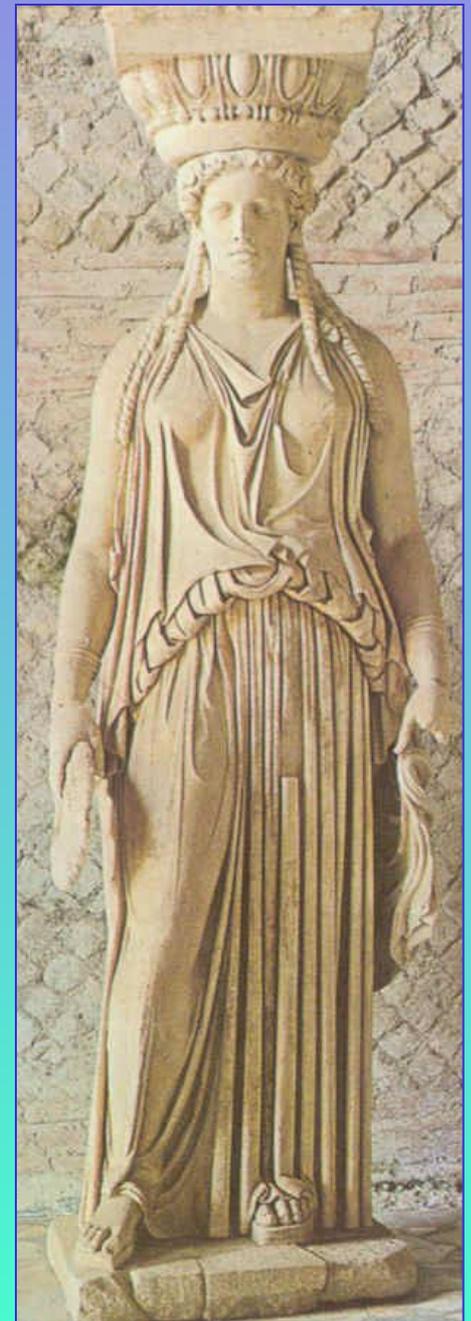


*Нике, завязывающая  
сандалии*

# *Скульптуры-столбы*

*Статуя Геры  
с острова Самос*

*Кариатида  
Эрехтейона*



# *Архаические курсы*



*Пропорции и пластика обнаженного тела*

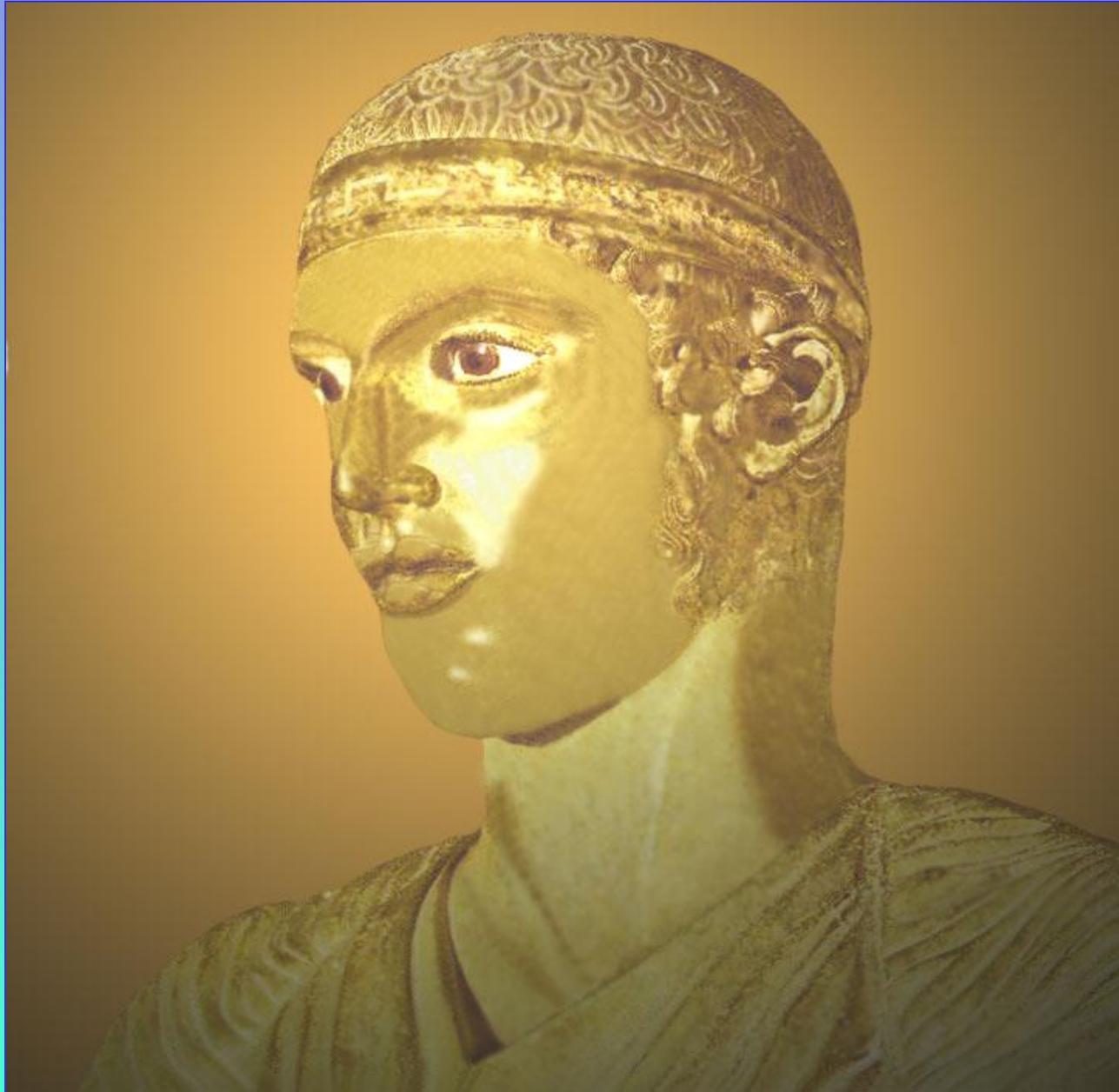
# *Архаические коры*



*Пропорции, пластика  
и условная раскраска  
задрапированного  
женского тела*

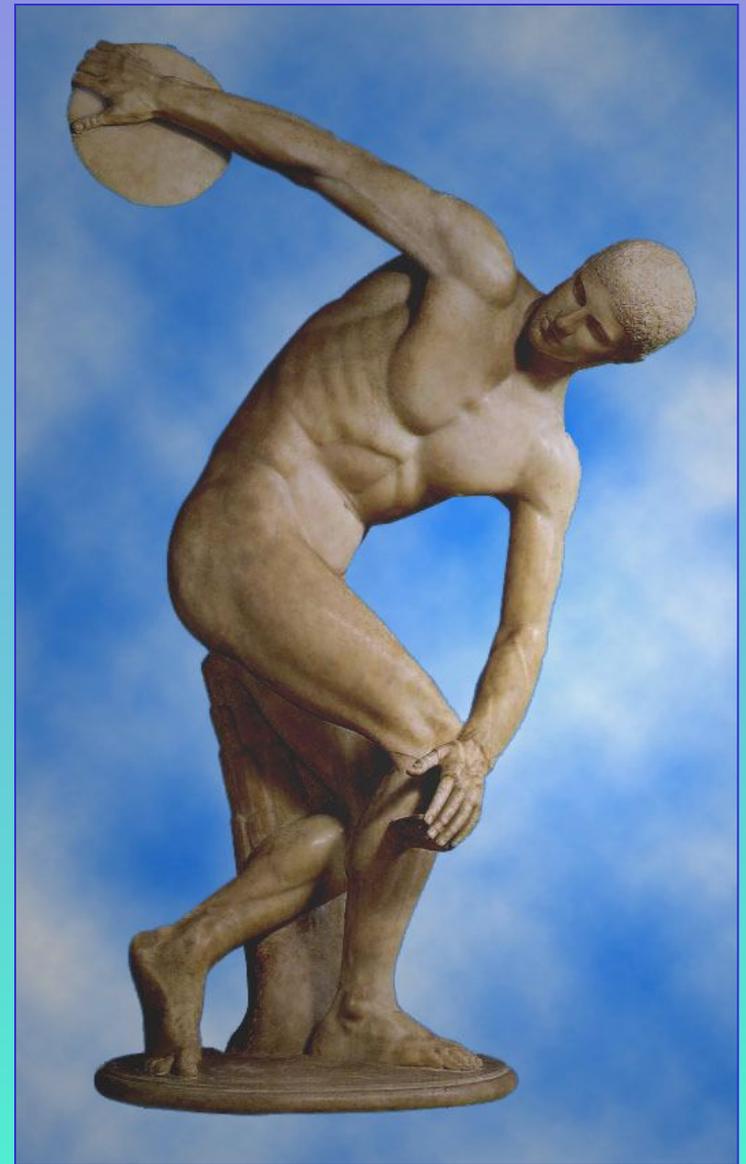
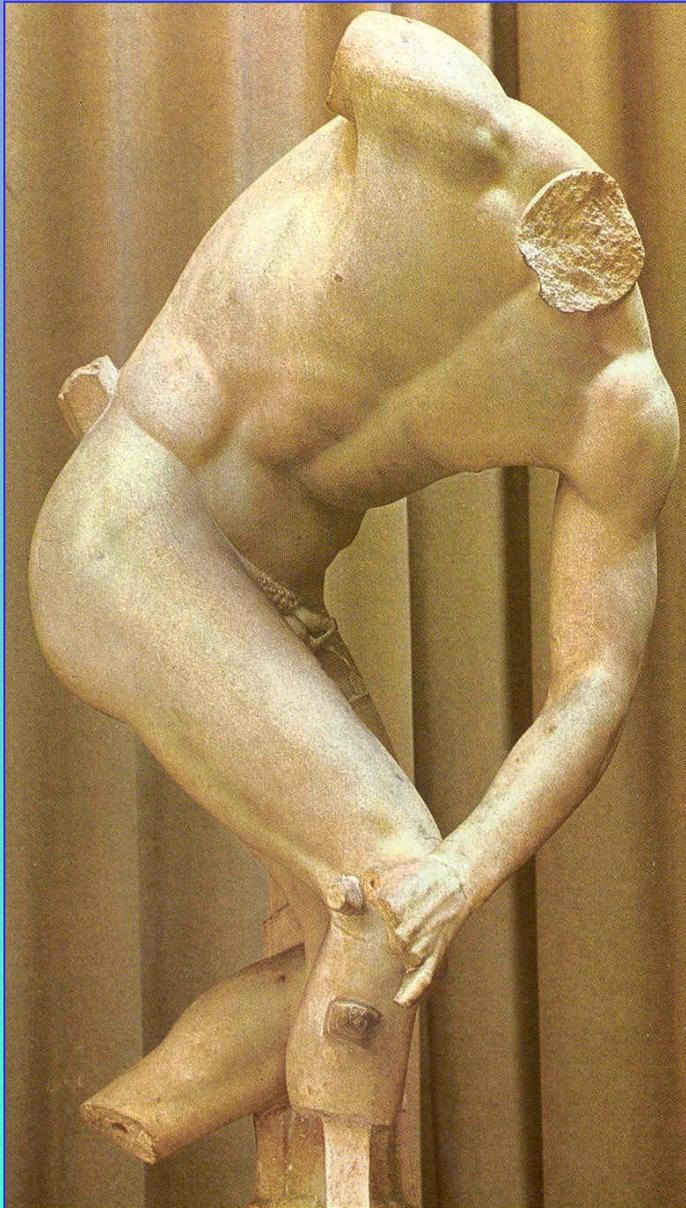


*«Дельфийский возничий»*



*Бронза*

# *Мирон «Дискобол»*



*Передача  
сильного напряжения тела*

# «Зевс»

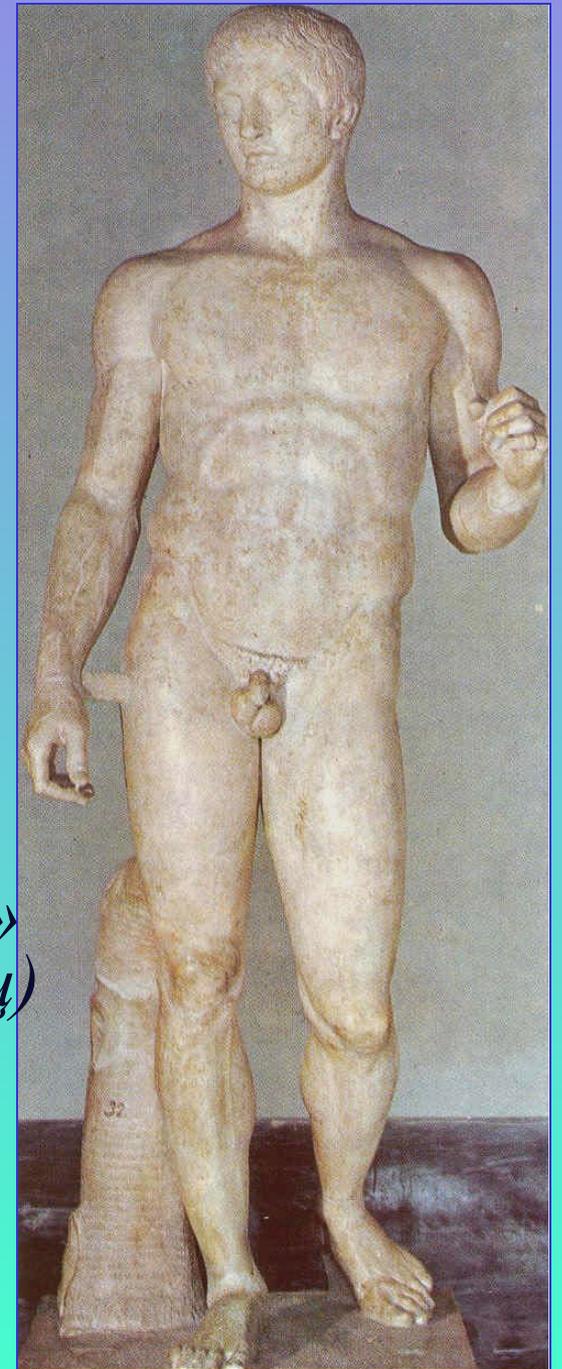
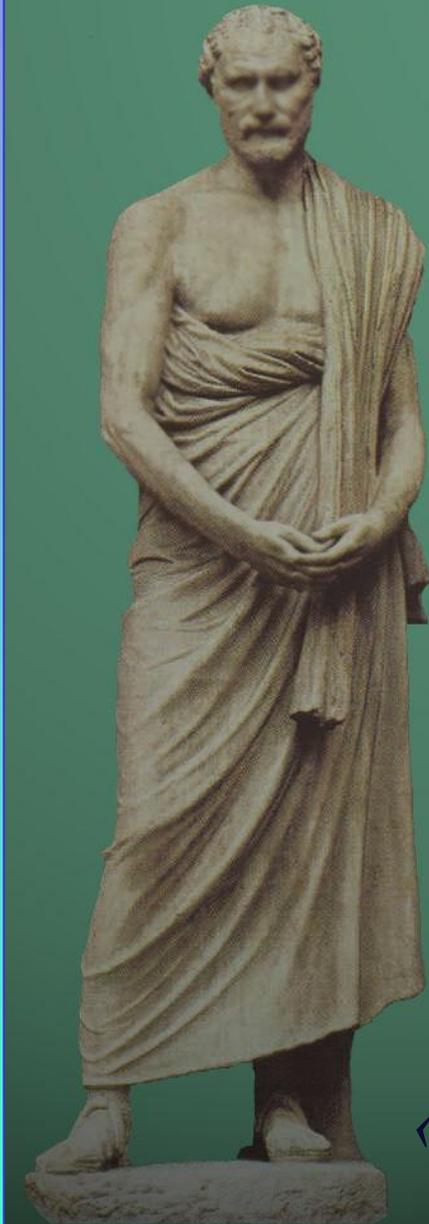


*Бронза допускает  
широкие,  
размашистые  
движения  
в скульптуре*

*Поликлет  
устанавливает  
идеальные  
пропорции  
человеческого  
тела*

*«Дорифор»  
(копьеносец)*

*«Демосфен»*

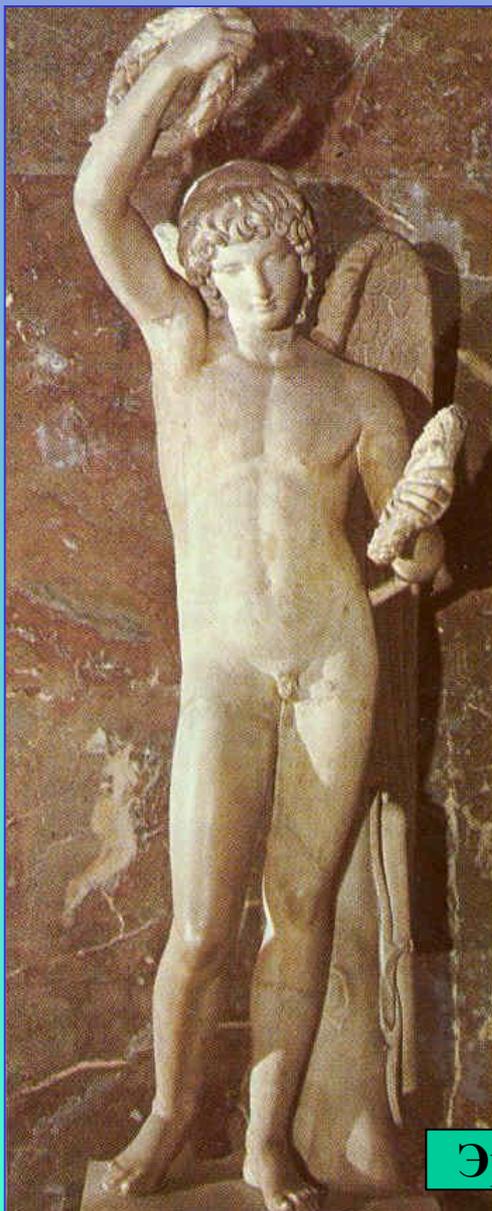


*Скульпторы ищут  
идеальные пропорции  
головы человека*

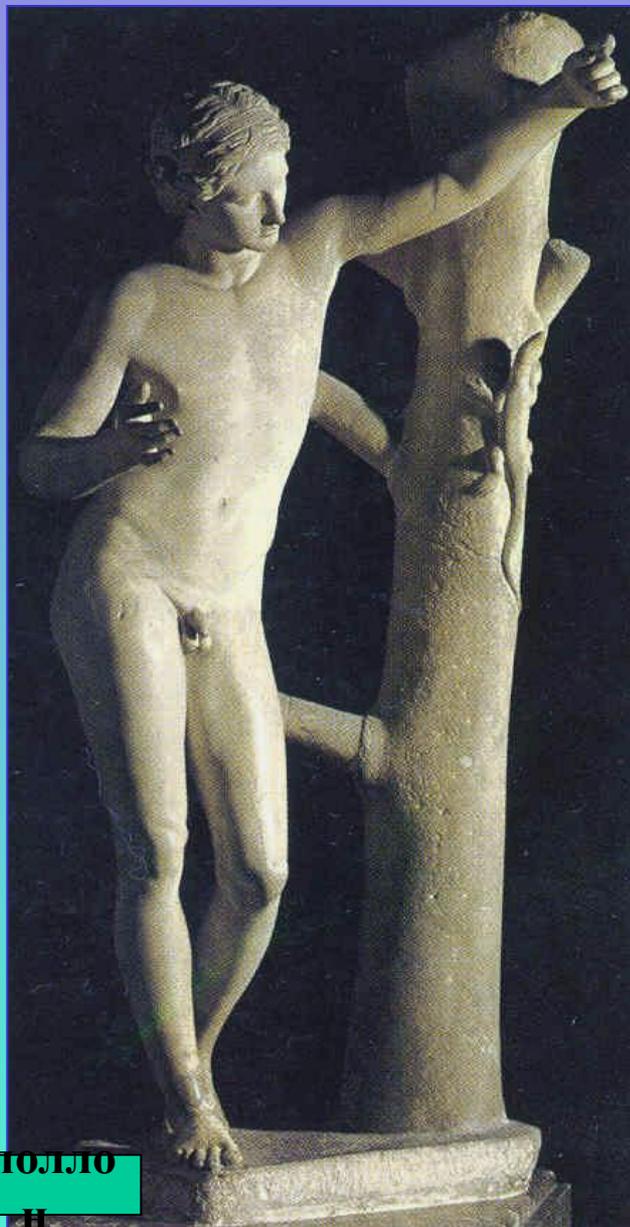
*«Аполлон» с тимпана  
храма Зевса в Олимпии*



# Пракситель



Эрос



Аполло  
н



Герме  
с

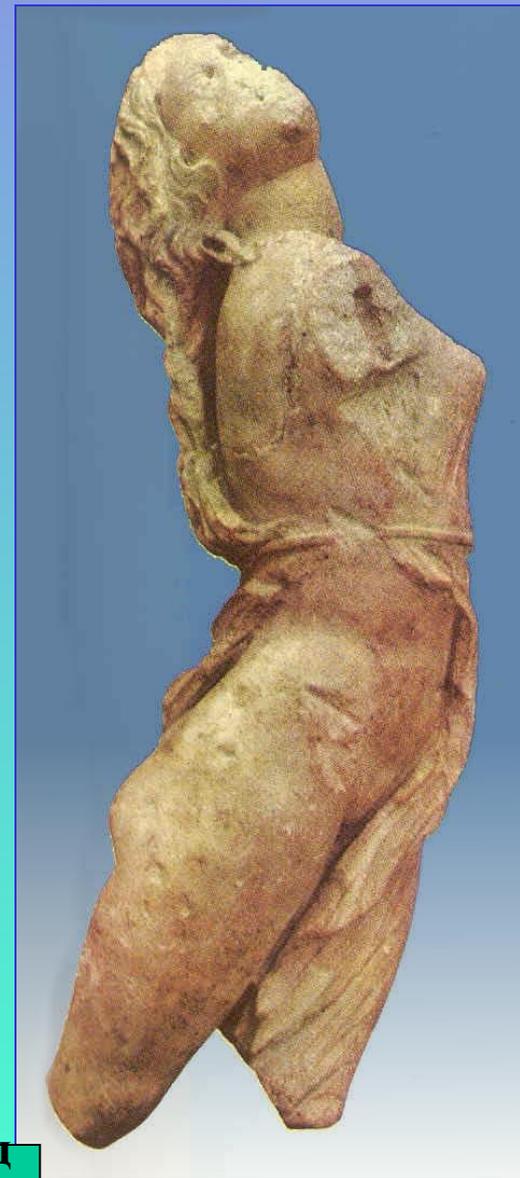
*Естественность и красота  
простых движений*

# Скопас



Арес

*Переход  
к движению  
эмоциональному  
и создание  
подлинно  
круглой  
скульптуры*



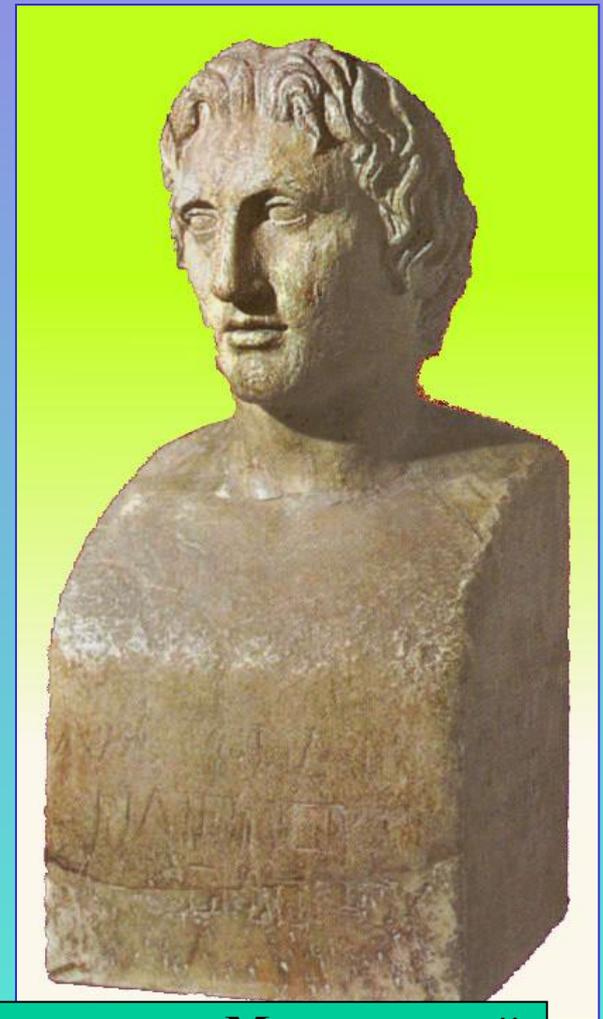
Менада  
а

*Отход от  
идеального  
изображения  
и поиски  
реального  
облика  
человека*



**Апоксиоме**

**н**



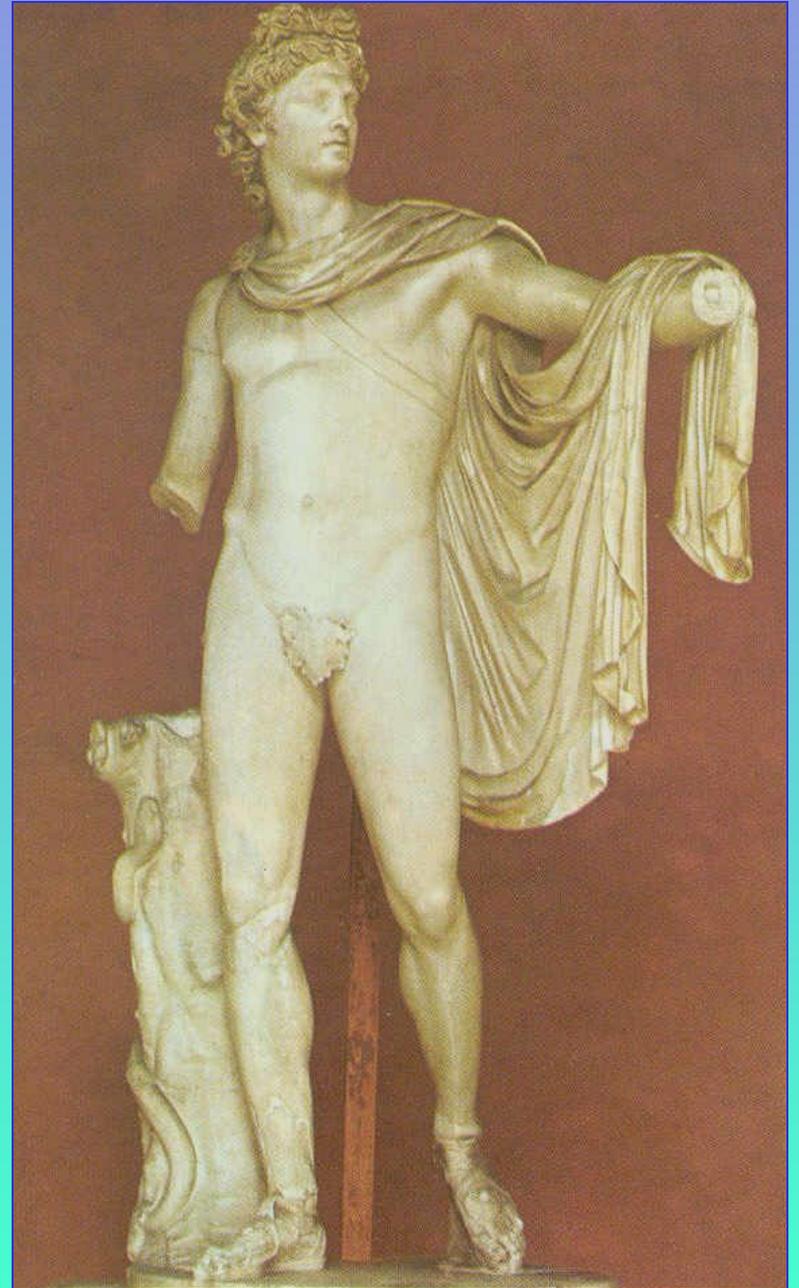
**Александр Македонский**

*Лисипп*

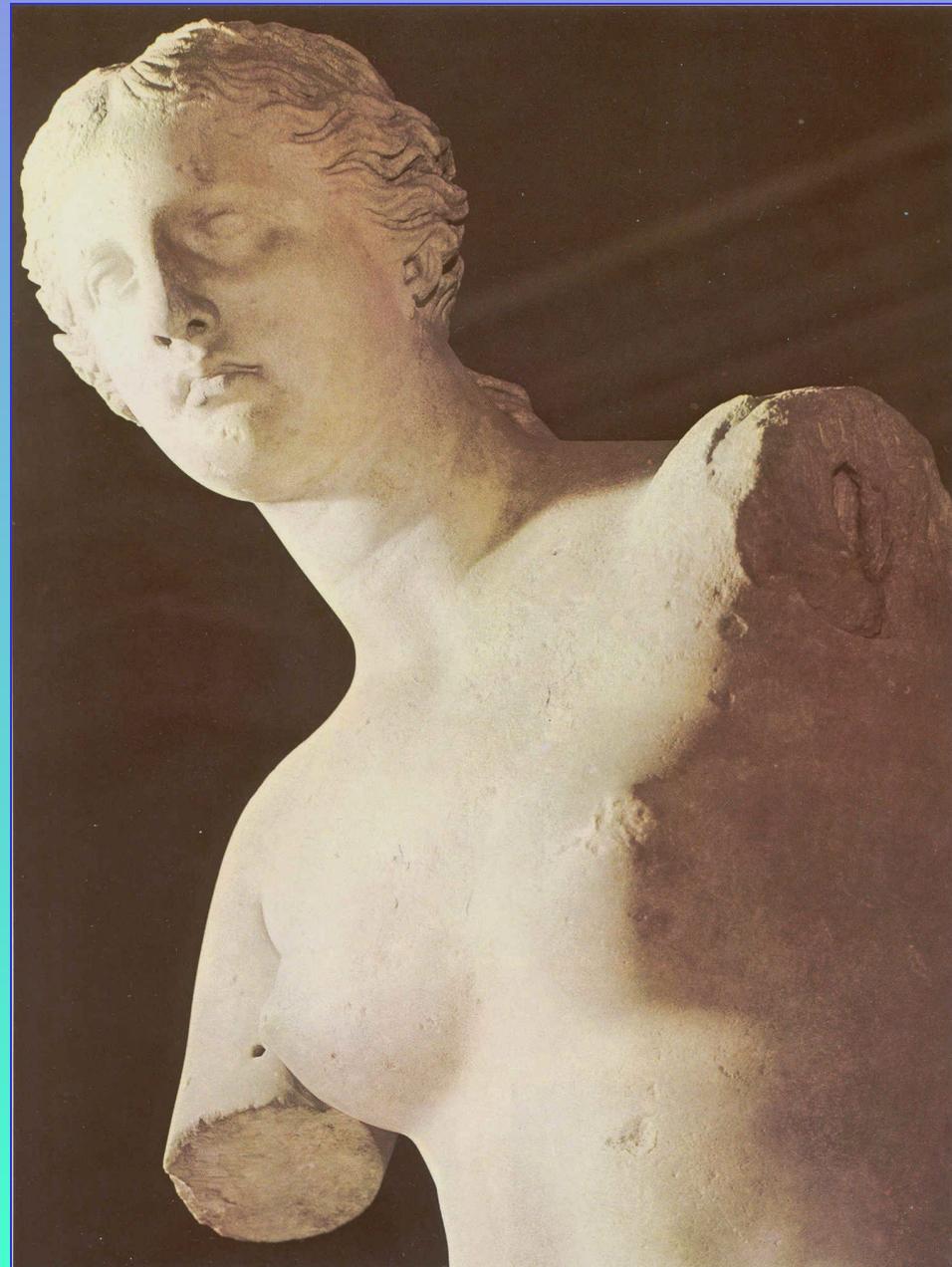
# Скульптура эллинизма



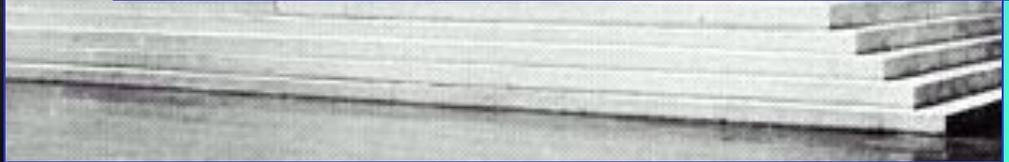
*Леохар «Аполлон  
Бельведерский»*



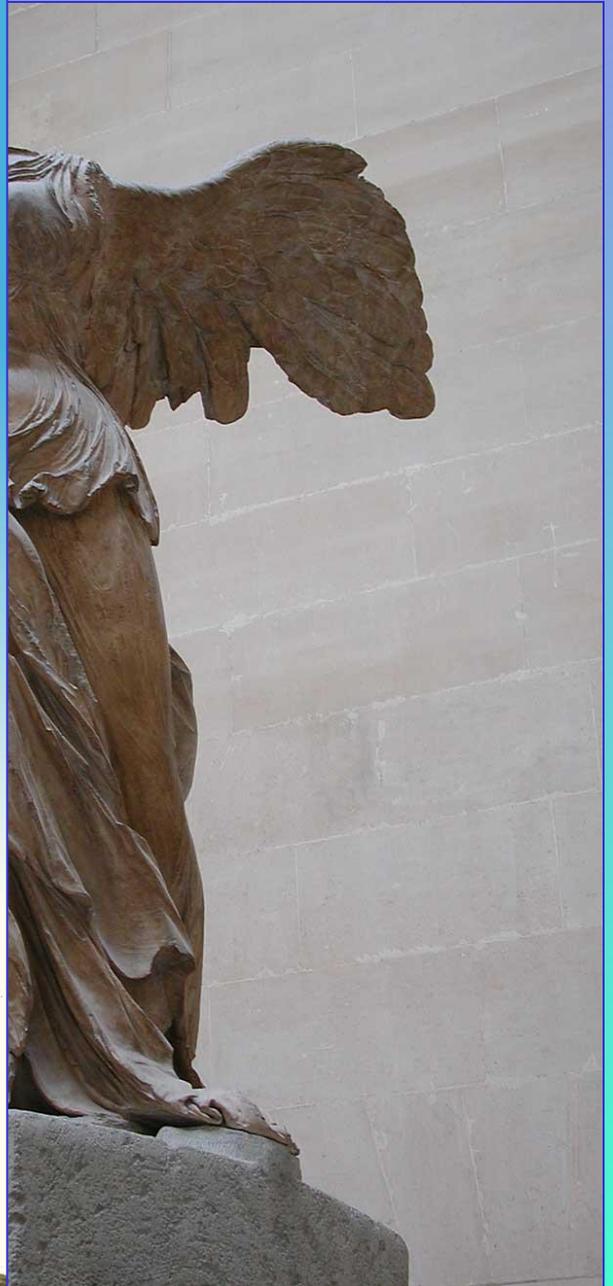
*Агесандр «Венера Милосская»*

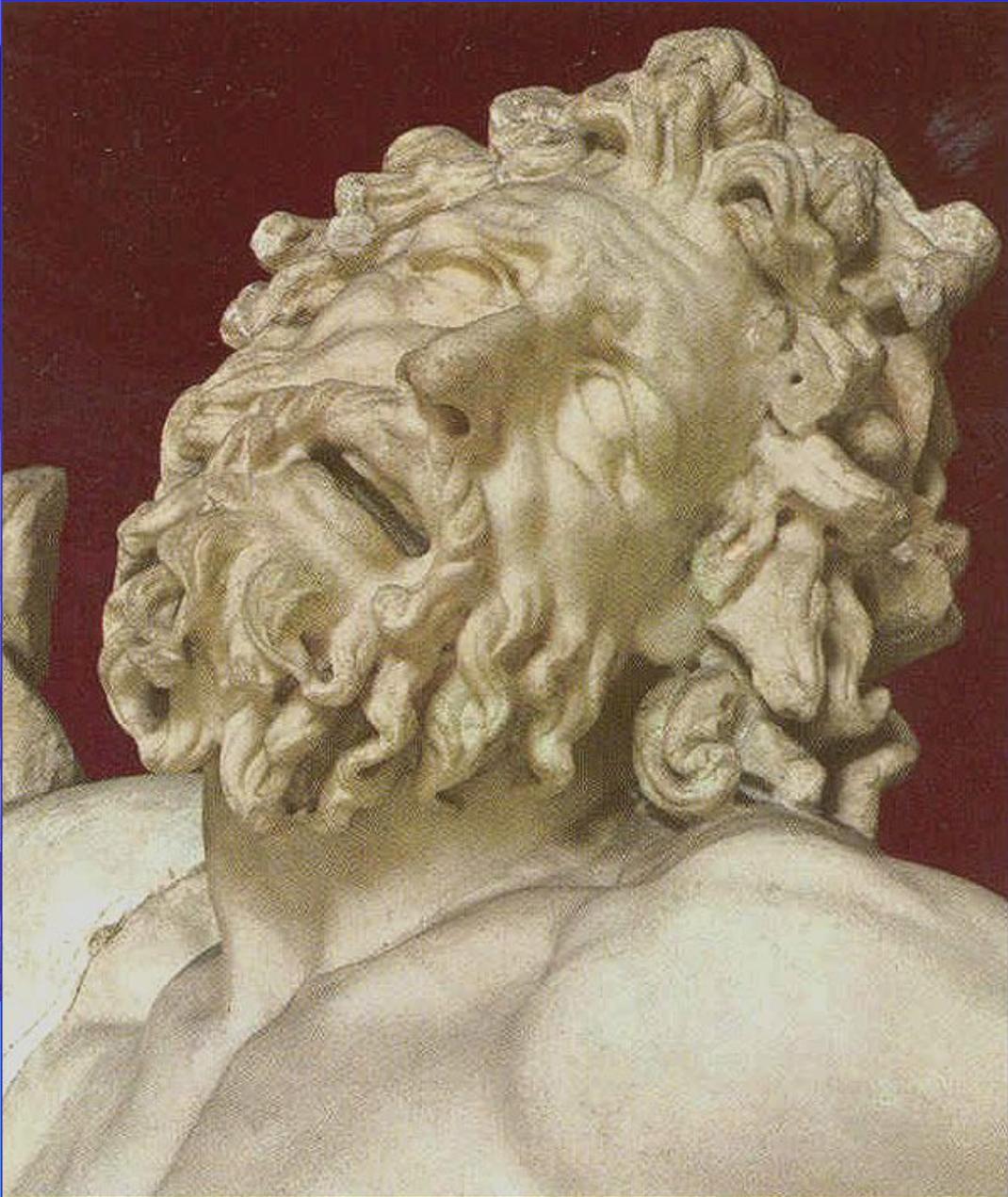


*Пергамский алтарь*



# «Ника Самофракийская»





*«Лаокоон»*

*Скульпторы Агесандр, Афинодор, Полидор*



*Мальчик  
с  
дельфином*