

МБОУ СОШ №4 город Муром

Урок – творческая мастерская
«Светлая Пасхальная Седмица:
традиции и обычаи»


Разработала учитель начальных классов
Панкова Ольга Анатольевна
3 «А» класс
2012 – 2013 учебный год

Приглашаю к сотрудничеству!



Повсюду благовест гудит,
Из всех церквей народ валит
Заря глядит уже с небес...
Христос Воскрес!
Христос Воскрес!




A serene winter landscape featuring a snow-covered bank in the foreground, a calm body of water in the middle ground, and a line of bare trees in the background under a clear blue sky. The scene is peaceful and evokes a sense of quiet renewal.

С полей уж снят покров снегов,
И реки рвутся из оков,
И зеленеет ближний лес...
Христос Воскрес!
Христос Воскрес!

Вот просыпается земля
И одеваются поля
Весна идет, пора чудес!
Христос Воскрес!
Христос Воскрес!





Творческая мастерская
Светлая Пасхальная Седмица:
традиции и обычаи

Христос
Воскресе!



Почему на Пасху
красят и дарят яички?



Пасхальные композиции



A close-up photograph of a large pile of white, oval-shaped eggs. In the center of the pile, one egg is a distinct golden color, standing out from the others. The lighting is soft, creating gentle shadows and highlights on the smooth surfaces of the eggs.

**Яйцо -
СИМВОЛ ЗЕМЛИ,
НОВОЙ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ,
НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ**

Сувениры Карла Фаберже





Пасхальное яйцо - оберег

Оберег-предмет,
оберегающий, охраняющий
от чего-нибудь

«Толковый словарь русского языка»

Ожегов С. И. Шведова Н. Ю.

Крашенка



Писанка

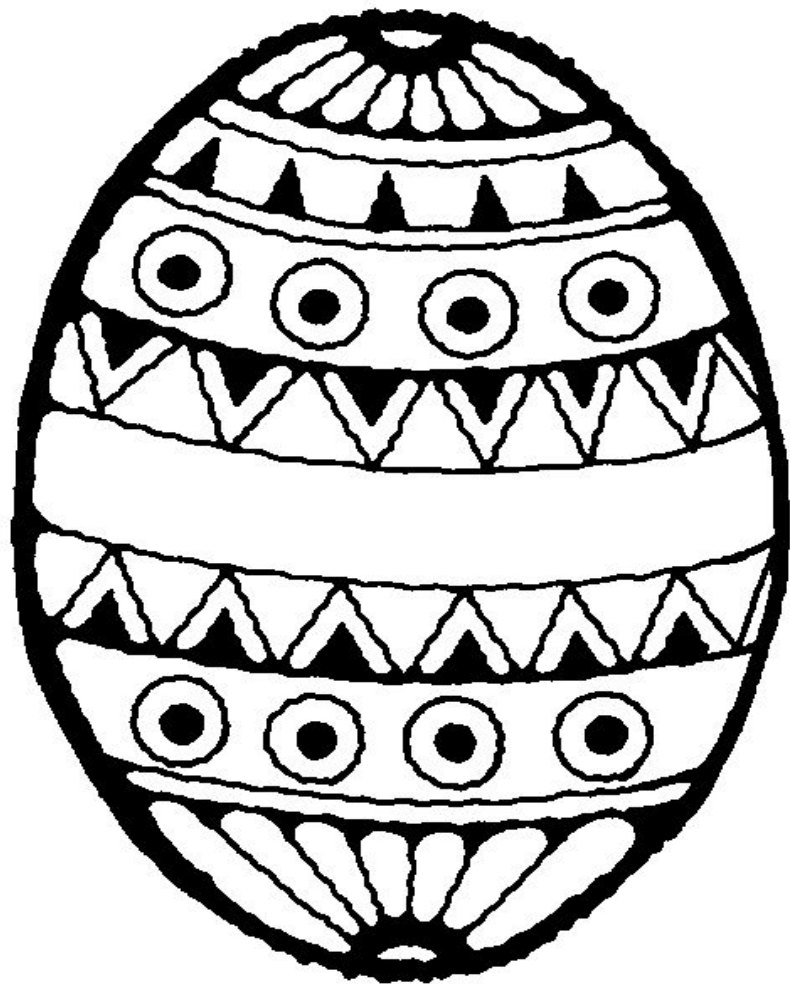


Основные цвета писанок

- Красный-цвет радости,
жизни, любви.
- Желтый-цвет солнца,
звезд, луны.
- Белый-начало всего.
- Черный-цвет скорби,
печали.



Развод-сетка для орнамента



Значения СИМВОЛОВ

- Сосна-здоровье;
- Голубь-душа;
- Сеточка-судьба;
- Желтая сеточка-солнце;
- Дубок-сила;
- Слива-любовь;
- Ягодки, точки-
плодородие, мать;
- Цветы-девичество;




Писанки с мережками
Стали обережками,
В них мечта записана
Здо сбивает писанка



Крапанка





Варианты росписи для самостоятельной творческой работы

- Писанка
- Крапанка
- Крашенка с творческим рисунком
- Крашенка с использованием современных технологий

- Оформление
- подставки



Бисер белого (на схеме для удобс

Технологическая карта

- Проверить принадлежности.
- Продумать художественный образ.
- Выбрать цвета.
(для основного фона и узора).
- Раскрасить яичко.
- Оформить подставку (пока яичко сохнет).
- Расписать яичко (приклеить наклейки).
- Работать дружно, аккуратно,
с добрыми мыслями.

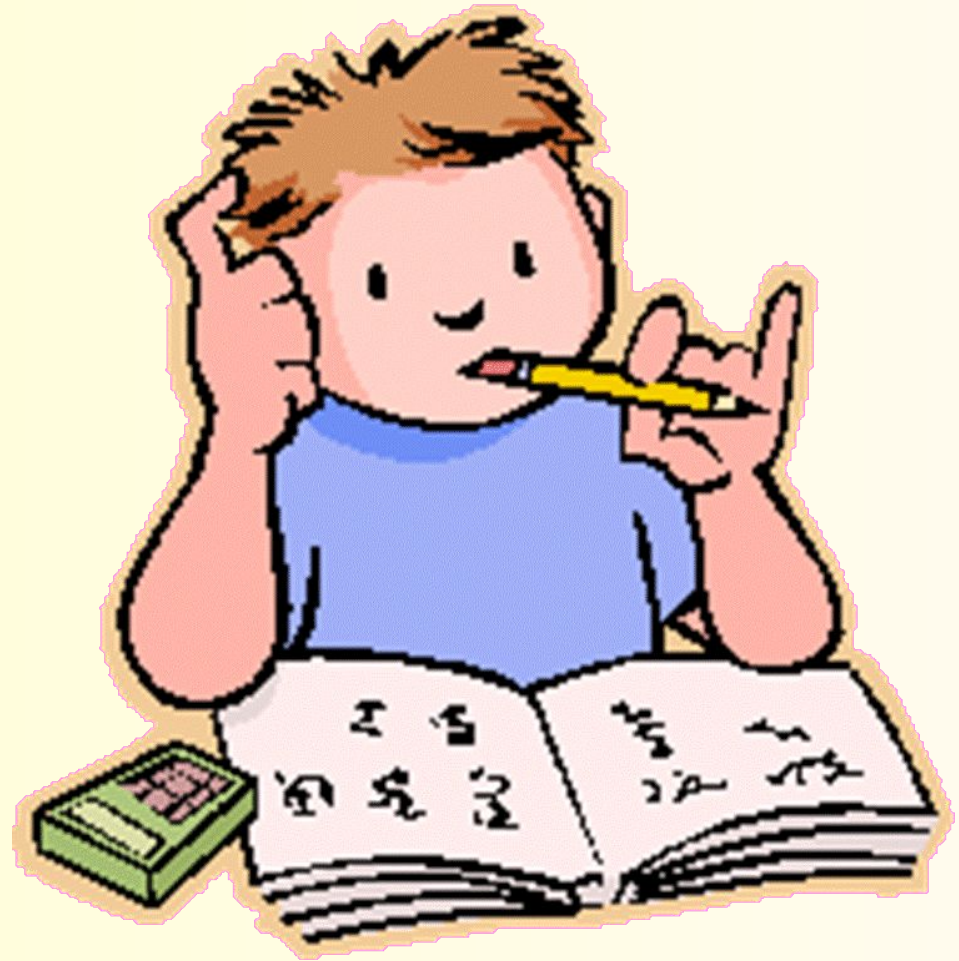


Музей писанки в Канаде
длина-8 м, ширина-5 м, вес-2270 кг



Самооценка

- Интерес;
- Польза;
- Трудность;
- Усталость.



Продолжить исследование темы дома

Прочитать

-о других способах окраски яичек,
-легенды и предания о пасхальных
сувенирах.

Подумать...

Обсудить с родителями.

Поделиться мыслями в классе.



Используемая литература

- *Учебное пособие «Наш край»
Конопкина С. А., Владимир, 2005
- *Бронштейн М. М. «Праздники народов России», М., Росмэн, 2004
- *«Библия для малышей», «Молодая гвардия»
М., 2003
- *«Педсовет» №1 2004
- *«Воспитание школьников» №3 2009 Агеева
Е.С. Праздник Пасхи»
- *Интернет ресурсы
PozdravOK.ru
www.bestgifsu.torrent.