



Древние образы в современных народных игрушках

Исакова Наталья Георгиевна - учитель изобразительного искусства МОУ "СОШ№2 г. Олонца"



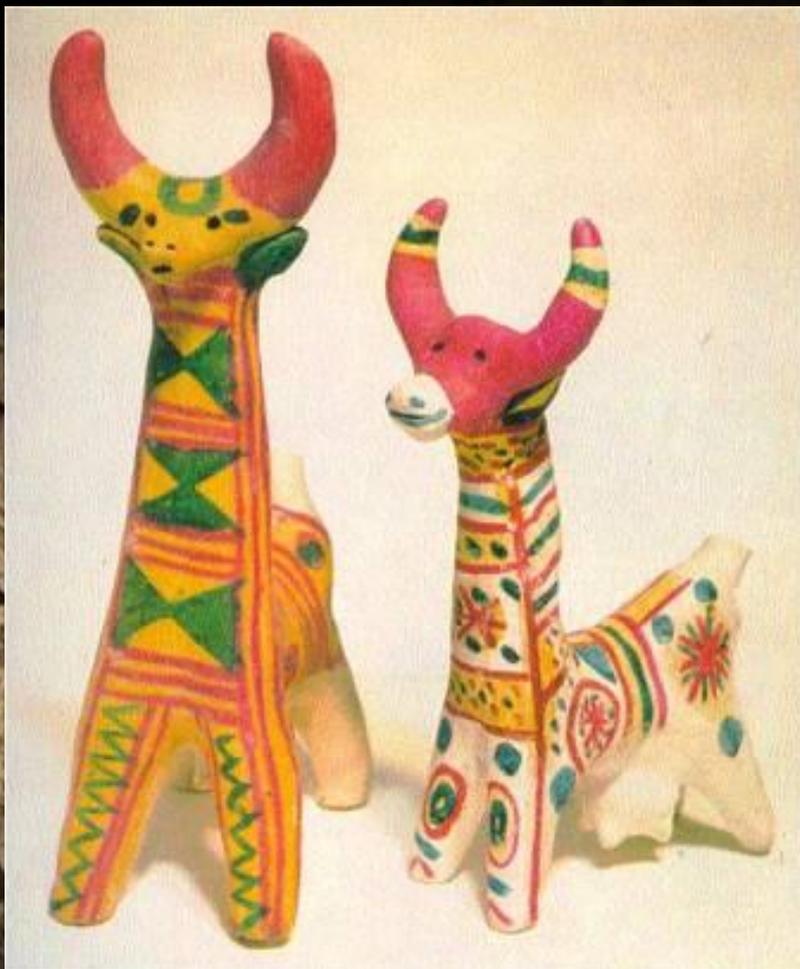
Долгое время сохранялись в народной игрушке следы её древнего культового назначения. Погремушки и свистульки отгоняли от ребенка злых духов, куклы олицетворяли собой плодородие, были залогом семейного счастья. Красный конек, слуга солнца, приносил на землю его благодать, птица «отпирала» весну и теплое лето, козел покровительствовал урожаю.

Художественная традиция проявлялась во всем: в постоянстве типов игрушек, их тем и сюжетах, в устойчивости пластических образов и технических приемов, в повторяемости орнаментов и узоров, а также в бережном отношении мастера к материалу, будь то дерево, солома, глина или ткань.

Керамические фигурки - вылепленные руками, без каких-либо специальных приспособлений, древнейшие игрушки. Изготавливали их, чтобы задобрить духов-охранителей человека, спасти и приумножить его жилища, скот и посевы. В них ярко отразились древние верования, суеверия.



Народные промыслы



Деревня Филимоново в
Тульской области.

Отличительные черты:

- вытянутые пропорции
- мягкие очертания форм
- выглядят стройными ,
изящными
- игрушки почти всегда со
свистком

Любимые цвета:

Малиново-красный, желтый и
изумрудно-зеленый

*Филимоновская
игрушка*

Народные промыслы



*Каргопольская
игрушка*

Ее родина – Русский Север, Каргопольский район Архангельской области.

Отличительные черты:

- Приземистые фигурки людей и животных

Расписаны:

- в ярких или приглушенных тонах, они отличаются простыми и ясными узорами
- на поверхности фигурок наведены древние символы солнца – большие огненно-красные круги, кресты, кольца, а также мотивы зерен, хлебных колосьев и веточек растений.

Народные промыслы



Родилась она в Дымковской слободе, которая находилась неподалеку от города Вятки (ныне Киров)

Отличительные черты:

- силуэт отличается плавностью и округлостью
- множество лепных деталей: косички, жгуты, воланы

Украшение:

- мастерицы белили фигурки мелом, разведенным на молоке
- элементы орнамента: круги, овалы, клетки, полосы, точки
- Яркие цвета дополняют мягкими, приглушенными: голубым, розовым, оранжевым, корочневым

*Дымковская
игрушка*

Народные промыслы



*Абашевская
игрушка*

Красота керамических изделий нашей малой родины



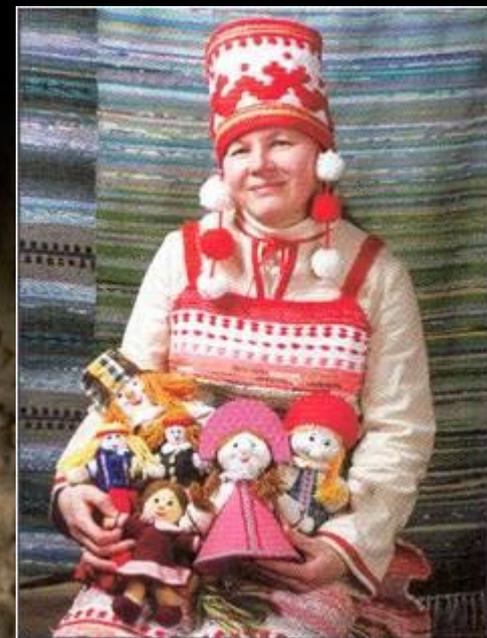
*Глиняные игрушки Калачевой Евгении Ивановны –
учитель ИЗО г. Петрозаводск*

Красота вязанных изделий нашей малой родины



Игрушки учителя

Красота изделий нашей малой родины



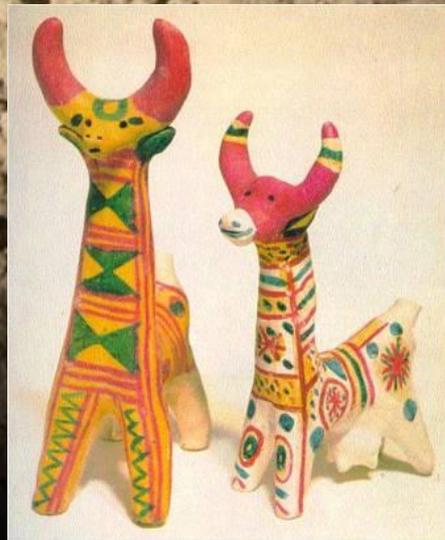
Игрушки Татьяны Юшиной

Приведи в соответствие:

Филимоновская игрушка

Каргопольская игрушка

Дымковская игрушка



Практическая работа





Используемые материалы

1. Буклет «Мастера Олонии»
2. Фото учителя
3. Иллюстрации из учебника Декоративно-прикладное искусство в жизни человека 5 класс, Н.А. Горяева О. В. Островская, Москва «Просвещение» 2001