

Муниципальное  
общеобразовательное учреждение  
«Гимназия»

По  
ГОГОЛЕВСКИ  
М  
местам

Проект  
ученика 11  
класса

Говорова  
Руководитель  
Ивана  
проекта

Скрипкина А.И.

Ефремов  
2009

# **Село Большие Сорочинцы**

**Великосорочинский  
литературно-  
мемориальный  
музей Н.В.Гоголя**



*Храм в Великих Сорочинцах,  
где крестили Н.В. Гоголя*

*Село Большие Сорочинцы - здесь 20 марта (1 апреля по новому стилю) 1809 года в домике врача Н. Я. Трохимовского родился великий писатель, а 22 марта его крестили в Спасо-Преображенской церкви.*

*Славное село оставило яркие, захватывающие впечатления в воображении художника, который бывал здесь и ребенком, и будучи уже известным писателем. Его он прославил на весь мир чудесною повестью «Сорочинская ярмарка».*

*Благодаря ей на родине писателя ежегодно проводится традиционная гоголевская ярмарка, которая с 1999 года имеет статус Национальной.*



*Дом доктора М. Я. Трохимовского в Сорочинцах, где родился Н.В. Гоголь,*

**в 1929 году** по идее артиста А. Бучмы стал музеем. Это был первый государственный музей Гоголя в Украине.

**В 1943 году** фашисты ограбили и сожгли музей.

**В 1951 году** вновь построенный музей открыл дверь для своих посетителей. Было собрано большое количество экспонатов, которые разместились в пяти тематических залах.

**В 1999 году** экспозиция музея была обновлена.

Рассказ экскурсовода гармонично дополняют личные вещи писателя, мебель XVIII–XIX вв., первые издания произведений Н. Гоголя, оригинальный портрет писателя работы И. Репина, портреты его родителей работы В. Суханова, копии документов, рукописей и фотографий, зарисовки самого Гоголя, портреты известных людей его окружения, множество иллюстраций и скульптур различных авторов к его произведениям.

**Село  
Гоголево  
(Васильев  
ка)**

**Государственный музей-  
заповедник  
Н.В.Гоголя**





*Родительский дом в Васильевке*

Мемориальная и литературная экспозиция занимает десять залов. Восстановлены интерьеры комнат, во флигеле, где, приезжая домой в последние годы (1848–1851), жил Гоголь, воссоздан его рабочий кабинет с личными вещами. На территории музея-заповедника находятся дом, флигель, беседка, грот, парк, два пруда.

Быт родового имения Гоголь изобразил в повести "Старосветские помещики".

Музей-заповедник Н.В. Гоголя в селе Гоголево (раньше село Васильевка) Шишацкого района (Украина) был создан на территории бывшей усадьбы Гоголей-Яновских. Здесь прошли детские и юношеские года Гоголя, сюда он приезжал в разные годы к матери и сестрам. Усадьба была восстановлена по планам, воспоминаниям, письмам современников, старым фотографиям и на основе гоголевской "Книги всякой всячины" и открыта в 1984 году.



*Дом-музей Н.В. Гоголя в селе Васильевка – родовое имение семьи Гоголя близ Полтавы, где прошло детство писателя.*

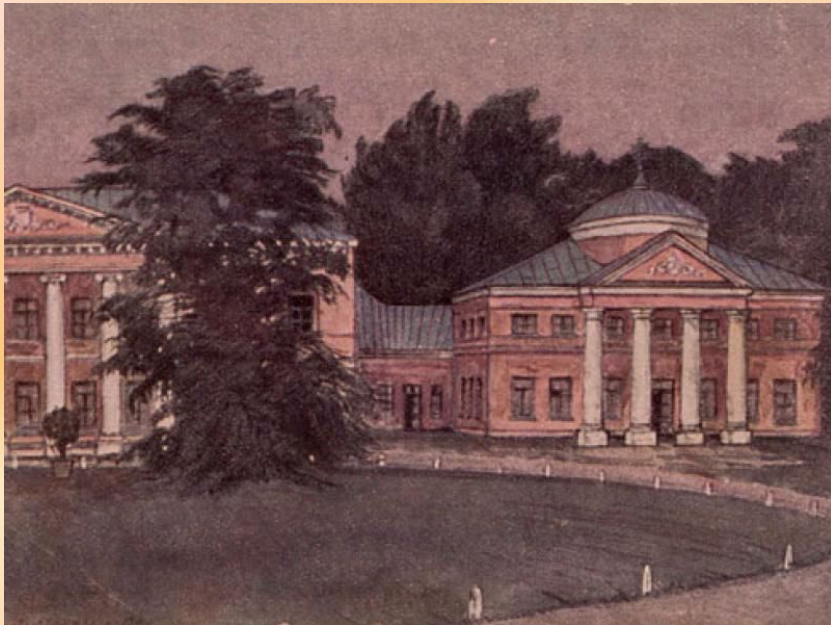


**Дикань  
ка**



Село, а ныне поселок городского типа Диканька, - центр Диканьского района Полтавской области, находится в 25 км от Полтавы (Украина). Первое упоминание о селе датировано 1658 годом. Тогда оно было родовым поместьем Кочубеев.

От старинной дубравы, окружавшей дворец, сохранилось несколько "кочубеевских" дубов возрастом свыше 300 лет. Во дворце (архитектор Кваренги) было свыше 100 комнат, картинная галерея, музей, библиотека. Все это было уничтожено во время революции 1917 года.



*Усадьба Кочубеев*

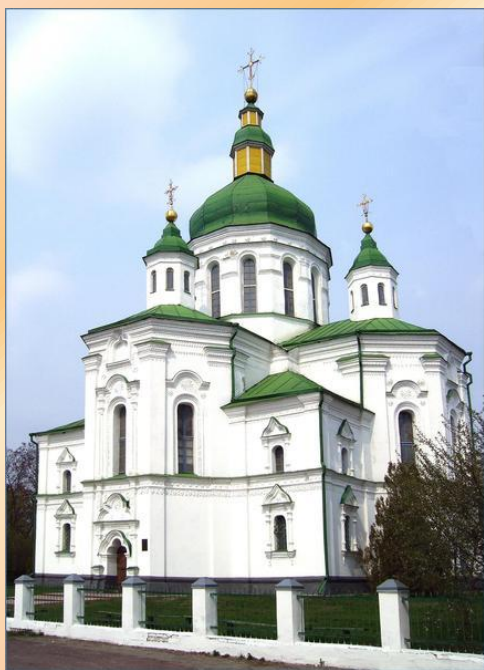


*«Кочубеевский» дуб*



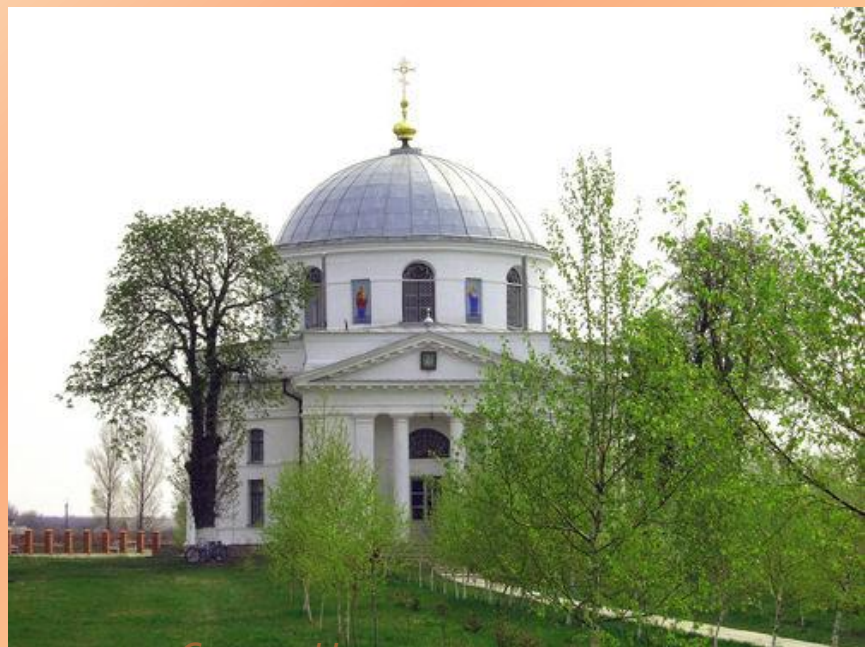


*Арка усадьбы Кочубеев*



*Троицкая церковь*

От парково-дворцового ансамбля семьи Кочубеев остались **Триумфальная арка**, сооруженная в честь прибытия царя Александра I, и **Никольская церковь** (1794) с **колокольней** (1810). В эту церковь за много верст – из Васильевки (ныне Гоголево) - ходила мать Гоголя. В 1831-1832 году в Петербурге вышел сборник Гоголя "Вечера на хуторе близ Диканьки". Этим произведением писатель навеки прославил свои родные края. В Диканьке есть **Троицкая церковь**, сооруженная в 1780 году в стиле позднего барокко и имеющая в плане форму креста. В этой церкви часто бывал Гоголь. Существует легенда о том, что якобы именно здесь бывал кузнец Вакула из повести "Ночь перед Рождеством".



*Свято-Никольская церковь*





*Беседка*



*Мельница*





*Гоголевский пруд*



*Сиреневый лес*





*Цветущее дерево*





*Никольский собор, усыпальница Кочубеев, Кочубеева роща*

**Нежи**

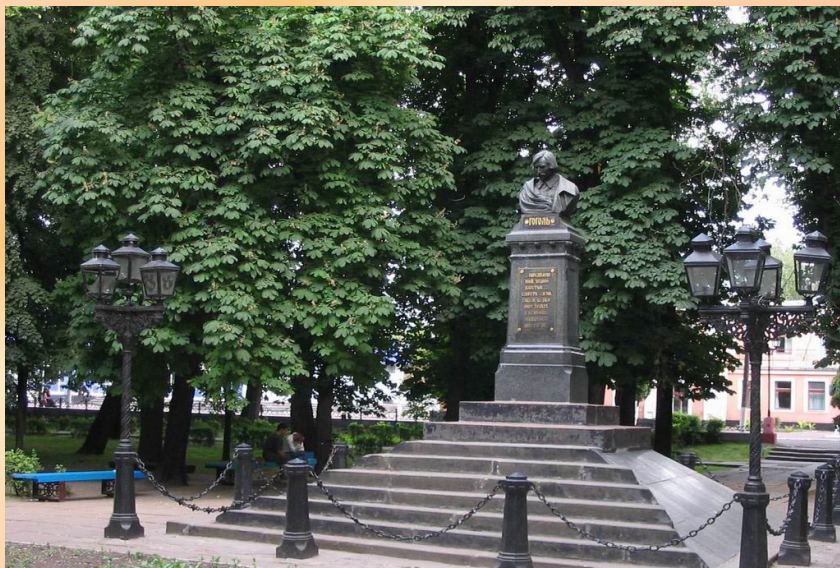
**н**





Историко-филологический институт в Нежине (с 1895 г.).

*Нежинская гимназия высших наук,  
в которой учился Н.В. Гоголь*



*Памятник Н.В.Гоголю в Нежине*

Нежин - районный центр Черниговской области (Украина). В XVIII-XIX веках Нежин был одним из важнейших центров просвещения и науки на Украине. В 1820 году была основана Нежинская Гимназия высших наук, которая по уставу приравнивалась к университету. Гимназия должна была готовить из дворян будущих образованных чиновников, ученых мужей и военных.

В этой гимназии с 1821 по 1828 год учился Николай Гоголь. Во время учебы он принимал участие в школьных спектаклях, проявлял большой интерес к истории, собирал народные украинские песни. В предместье Нежина, Магерках, Гоголь часто посещал знакомых крестьян, разговаривал с ними, слушал их рассказы. В настоящее время в старинном корпусе лицея разместился Нежинский педагогический институт имени Н.В.Гоголя. Над входом в музей висит мемориальная доска, надпись на которой сообщает, что в этих стенах учился Гоголь. Несколько залов отведено под литературно-мемориальный музей Н.В. Гоголя.

**Санкт-  
Петербург**





*Памятник Гоголю в Петербурге работы М.Белова*

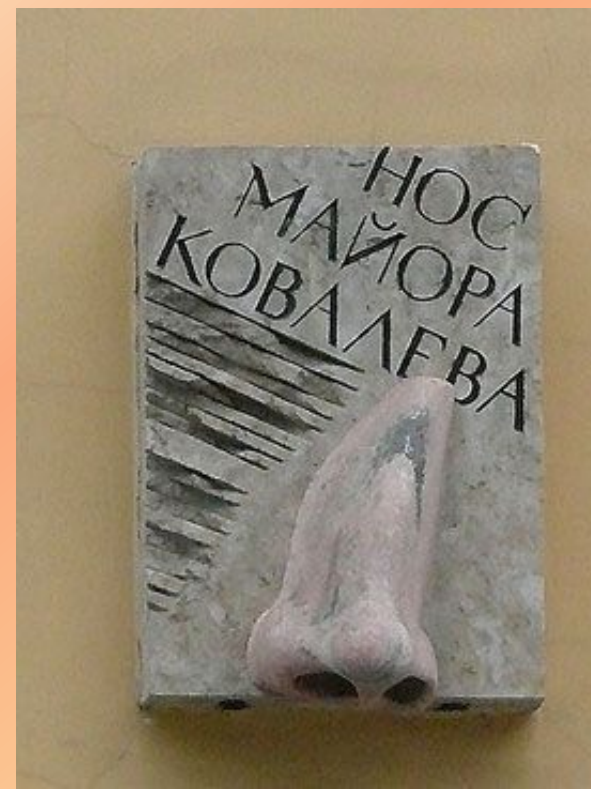
С конца 1829 года до мая 1831 года Гоголь жил в доходном доме Зверкова на углу **Столярного переуллка** и **Екатерининского канала** (ныне **Набережная канала Грибоедова**, 69/18). Этот дом упомянут Гоголем в повести "Записки сумасшедшего". **Дом сохранился.**

В конце 1829 года Гоголь получил место чиновника в департаменте государственного хозяйства и публичных зданий Министерства внутренних дел. Департамент находился по адресу **Набережная реки Мойки, д. 66.**

Живя в Петербурге, Гоголь часто бывал в гостях у профессора Петербургского университета Петра Плетнева, жившего вблизи **Сенной площади** (Московский пр., участок дома 8). **Дом не сохранился.**

В Петербурге много мест, связанных с Николай Васильевичем Гоголем. Он приехал в Петербург после окончания Нежинского лицея в декабре 1828 года. Сначала Гоголь жил на **Гороховой улице** вблизи **Фонтанки**, затем переехал в дом аптекаря Трута, находившийся на **набережной Екатерининского канала** (ныне **канал Грибоедова**) между Кокушкиным и Вознесенским мостами (**здание не сохранилось**, участок дома 74).

В апреле 1829 года Гоголь поселился на **Большой Мещанской улице**. Писатель жил на 4-м этаже обычного доходного дома, принадлежавшего каретному мастеру Иоганну Альберту Иохиму (**ныне улица Казанская, дом 39**).



*Памятник персонажу повести Н.В. Гоголя 'Нос' на улице Римского-Корсакова, 11.*



*Бюст Н. В. Гоголю в Санкт-Петербурге*

С 1833 по 1836 год Гоголь арендовал трехкомнатную квартиру в дворе флигеле дома придворного музыканта Лепена **на улице Малая Морская (ныне дом 17)**. В этом доме Гоголь написал комедию "Ревизор" и цикл "Петербургские повести", начал писать "Мертвые души". Квартира сейчас полностью перепланирована, подлинных вещей Гоголя не осталось. На доме установлена **мемориальная доска**.

**На Университетской набережной, дом 7 (Васильевский остров)** находится Санкт-Петербургский Государственный университет. Осенью 1823 года университет был переведен в здание, располагавшееся на углу **улиц Кабинетской (ныне улица Правды) и Звенигородской**. С 24 июля 1834 года на историко-филологический факультет адъюнкт-профессором был зачислен Н.В.Гоголь. Дом этот не сохранился. О службе Гоголя в университете напоминает **мемориальная доска** в одном из читальных залов Научной библиотеки.

В Петербурге постоянным местом встречи столичных литераторов служила книжная лавка издателя и книготорговца Смирдина, находящаяся **в доме 22 по Невскому проспекту**. 19 февраля 1832 года было отпраздновано новоселье книжного магазина Смирдина.

**Ри**

**М**





*Памятник Гоголю в Риме*

Николай Васильевич Гоголь очень любил Италию, особенно Рим. В Риме он прожил с 1837 по 1846 год, периодически возвращаясь в Россию. Гоголь часто посещал дом княгини Зинаиды Волконской, которая владела целым имением с большим участком земли в Риме. На ее званые вечера в Италии собирался цвет знати из разных стран. В круг друзей Гоголя в Риме входил художник Александр Иванов, который работал над полотном "Явление Христа народу". Николай Васильевич проводил много времени в мастерской художника и беседовал с ним об искусстве.

В Риме Гоголь почти полностью написал "Мертвые души."



*Княгиня Зинаида Волконская*





*Мемориальная доска, установленная в Риме на доме, в котором жил Н.В. Гоголь.*



**Абрамцево,  
имение  
Аксаковых**



*Фасад дома*



*Гоголевская комната*

Гостеприимный дом Аксаковых в Абрамцево посещали многие замечательные представители русской культуры той поры, но чаще других здесь бывал Николай Васильевич Гоголь, чье знакомство с Аксаковым состоялось летом 1832 года. Аксаков высоко ценил талант писателя и испытал на себе влияние его творчества. С этих пор Гоголь всей душой был привязан к семье Аксаковых. Дружба их продолжалась до конца его жизни. Впервые Гоголь приехал в Абрамцево 14 августа 1849 года, и с тех пор бывал там часто.

В комнате хранятся несколько вещей, связанных с памятью великого писателя. Это редкий, литографированный художником Шаминым портрет Гоголя, сделанный в год смерти; игра домино с изображением персонажей комедии «Ревизор» и «Мертвых душ»; рука из слоновой кости «для почесывания себе самому спины» (как писал о таком приспособлении Гоголь во II части «Мертвых душ»).

**Москва**



**Мемориальный центр  
«Дом Н.В.Гоголя»**



*Памятник у Дома Гоголя в Москве*

# **Мемориальные комнаты**





*Приемная Н.В.Гоголя*



*Камин в приемной Н.В.Гоголя*

Мемориальные комнаты Н.В.Гоголя открылись в 1974 году, когда была частично восстановлена планировка здания в стиле первой половины XIX века.

В двух комнатах первого этажа, выходящих окнами на Никитский бульвар и во двор, были только вещи, необходимые для жизни и работы. На деревянном крашеном полу – ковер, у стены в углу – конторка, крытая зеленым сукном, за которой Николай Васильевич работал; за ширмой – узкая жесткая кровать.

Сохранилось много подробных воспоминаний о строгой, аскетически простой обстановке гоголевского жилья.



*Колокольчик для вызова слуги*



*Кабинет Н.В.Гоголя*

«... Жилье Гоголя внизу, в первом этаже, направо, две комнаты. Первая устлана зеленым ковром, с двумя диванами по двум стенам (первый от дверей налево, а второй за ним по другой стене), прямо печка с топкой.

В этой комнате, служащей приемной, от наружной стены поставлен стол, покрытый зеленым сукном, перед первым диваном такой же стол. На обоих столах несколько книг кучками одна на другой.

... рядом с печкой дверь у самого угла к наружной стене, ведущая в другую комнату, кажется, спальню, судя по ширмам в ней по левой руке» (из воспоминаний О.М.Бодянского).



*Рабочая конторка*



*Настольная лампа-шандал*



*Чернильница из дома Д.П.Троцинского*



*Игольница Н.В.Гоголя*

В музее выставлены и подлинные вещи, имевшие непосредственное отношение к биографии писателя (посмертная гипсовая маска, снятая скульптором Н.А.Рамазановым, чернильный прибор, футляр для игл, альбом музыкальных пьес Мендельсона).



*Дорожный футляр для стакана*





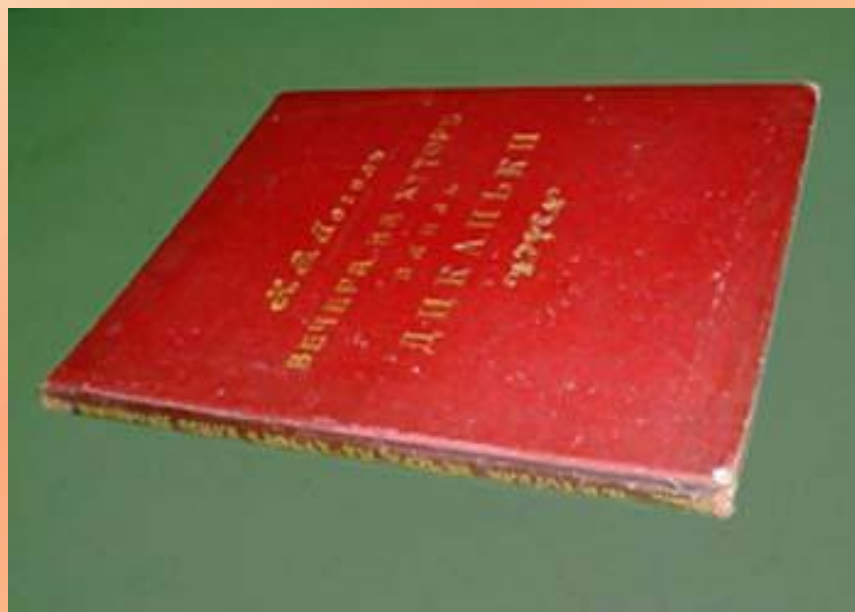
*Посмертная маска Н.В.Гоголя*

**Фонды  
Дома  
Н.В.  
Гоголя**

Фонд Дома Гоголя насчитывает более 214000  
единиц хранения.



*Раритетное издание*



*Из фонда редких книг*



# Интернет-

<http://www.netprint.ru/> сайты

<http://www.moemnenie.org/>

<http://www.iranembassy.ru/>

<http://fotki.yandex.ru/>

<http://ru.wikipedia.org/>

<http://www.museum.ru/>

<http://www.spbtours.ru/>

<http://far-far.h18.ru/>

<http://kgkm.ru/>

<http://www.museum-gol.ru/>

<http://www.aspushkin.ru/>

<http://www.ruscenter.ru/>

<http://www.visualrian.ru/>

<http://www.artlib.ru/>

<http://www.domgogolya.ru/>

<http://www.nikolaygogol.org.ru/>

<http://www.museum-of-money.org/>

<http://journparl.org.ua/>

<http://lit.1september.ru/>

<http://www.vokrugsveta.ru/>

<http://www.interpress.ru/>

<http://www.leonovdesign.ru>

<http://victory.mil.ru/>

<http://phototravels.narod.ru/>

<http://www.vip-plod.ru/>

<http://www.staritsa-pilgrim.ru/>

<http://www.crimea.krasivoe.ru/>

<http://www.russianedu.ru/>

<http://galery.mygorod.ru/>

<http://yuro.narod.ru/>

<http://nikolay.gogol.ru/>

<http://foto.mail.ru/>

<http://www.isuct.ru/>

<http://www.photoukraine.com/>

<http://www.ionb.ru/>

# Использованная литература

- Журналы «Литература в школе»
- Большая Энциклопедия Кирилла и Мефодия.  
Изд. ООО «Нью Медиа Дженерейшн»
- Литература в школе от А до Я. 5-11 класс.  
Москва, изд. Дрофа, 2007 г.
- Русские писатели. XIX век. Большой учебный  
справочник. Биографии. Москва, изд. Дрофа,  
2007 г.

**Автор идеи**

**Говоров Иван**

**Эксперт**

**Скрипкина Анна**

**Ивановна**