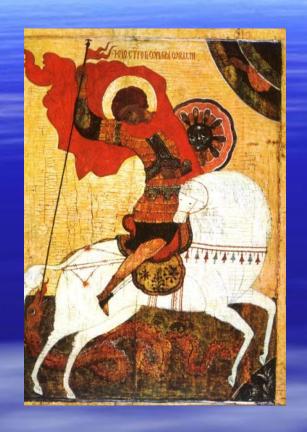
Иконопись в Древней Руси



 …её сияющие краски, сильные и яркие, её ритмические силуэты, певучие и мягкие, просветленные лики, ласковые и поэтичные, её эпическое настроение, спокойное сосредоточенное, - все это вызывает ощущение какой-то внутренней легкости, когда все противоборствующие страсти приведены в согласие и когда возникает это особое чувство гармонии, которое рождается при звуках современной музыки.

P H Dagange

Что такое икона

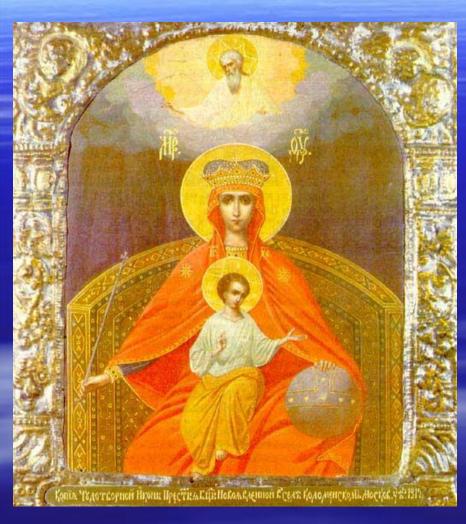


 Икона (в переводе с греческого – «образ») - это изображения Иисуса Христа, Богоматери, святых, которые призваны напоминать о событиях Священного писания

Особенности живописи

- В отличие от византийских, русский иконописец предпочитает мягкую светотеневую манеру, так называемую плавь, то есть плавно накладывали краски.
- Тона красок накладывались в несколько слоёв с учётом просвечивания более ярких нижних через прозрачные и светлые верхние. Наиболее выступающие места покрывались светлой краской несколько раз, так что эти участки

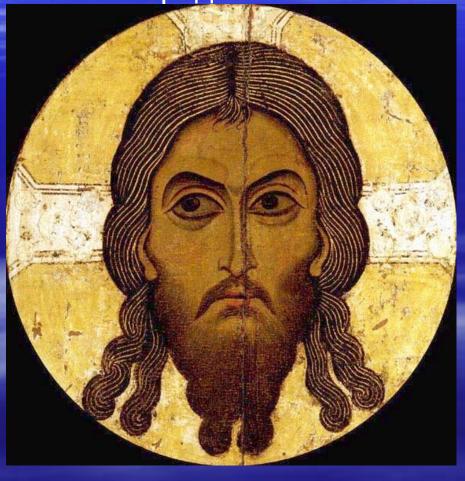
Цветовая гамма икон



Цветовая гамма русских икон поражает своим разнообразием. Цвет также необходим образамсимволам, как и геометрические фигуры, в которые они вписываются. Цветом озаряется линия, чтобы зазвучать ещё

Спас Нерукотворный

Новгород 12 век

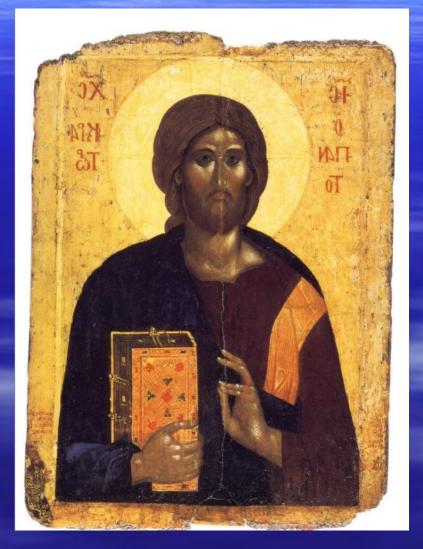


«Спас Нерукотворный» один из самых известных и почитаемых образов Христа. Существует несколько легенд о его происхождении. Считается, что этот образ является самым

Спас Вседержитель

14 BeK

• Образ Христа, благословляю щего верующих. В правой руке он держит Евангелие.



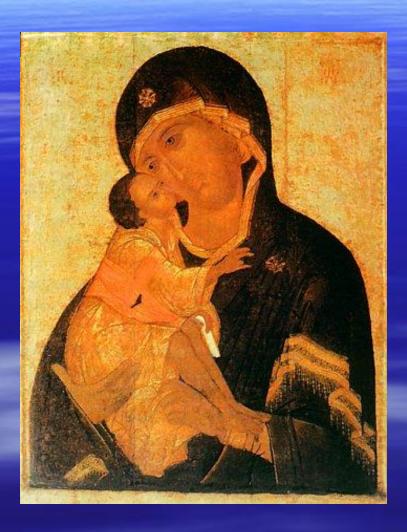
Иконографический тип Елеуса Умиление)



Владимирская

- Поясной образ, символизирующи й материнскую любовь и единение с Христом. Голова Богоматери наклонена. **Xpucmoc**

Богоматерь Донская



- БогоматерьДонская-
- Историческая реликвия, овеянная славой.
 Её чтили как защитницу Отечества.

Богоматерь Панагия (Всесвятая). На груди Богоматери Оранты изображён в круге славы Христос.

- Беря начало от византийской живописи, русская иконопись сумела выработать самостоятельный язык.
- Для неё характерны и свой способ отражения жизни, и свои живописные

