

**Художественная культура  
второй половины XIX – начала  
XX века**

**Импрессионизм, символизм,  
постмодернизм**

Клод Оскар Моне. Впечатление. Восход солнца.







**Клод Оскар Моне. Сорока**



Клод Оскар Моне. Кувшинки (утро). 1914-1918. Музей  
Оранжери. Париж







**Клод Оскар Моне.  
Кувшинки (полдень).  
1918. Музей Музей  
Мармоттан. Париж**

**Клод Оскар Моне. Кувшинки (вечер). 1897-1898. Музей  
Музей Мармоттан. Париж**







Клод Оскар Моне. Лягушатник. 1869. Метрополитен-музей.  
Нью-Йорк



**Огюст Ренуар. Лягушатник. 1869. ГМИИ им. Пушкина.  
Москва**

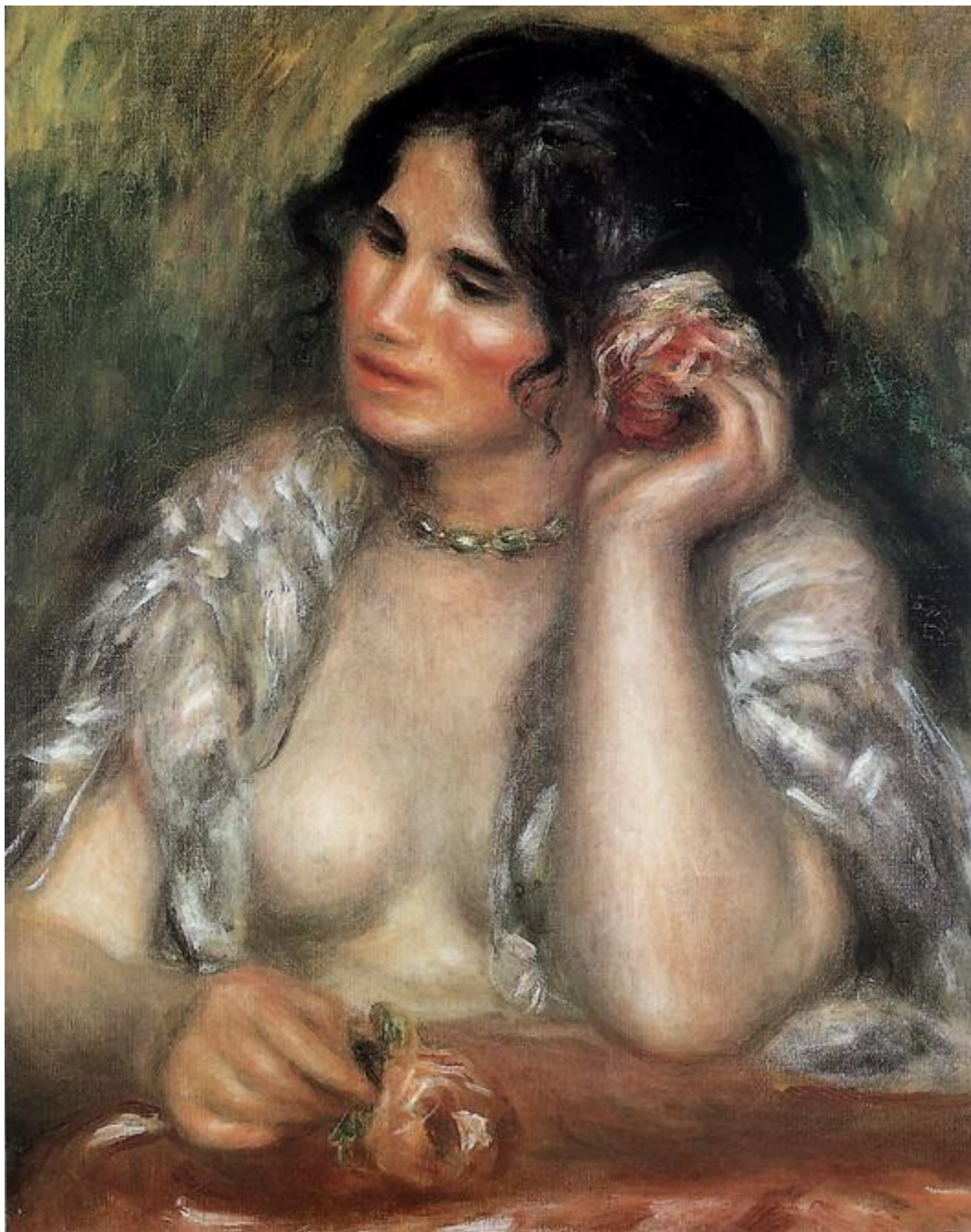




**Огюст Ренуар.  
Ложа. 1874. Галерея  
института Курто.  
Лондон**







**Огюст Ренуар.  
Габриэль с  
розой. 1911.  
Музей д'Орсе.  
Париж**



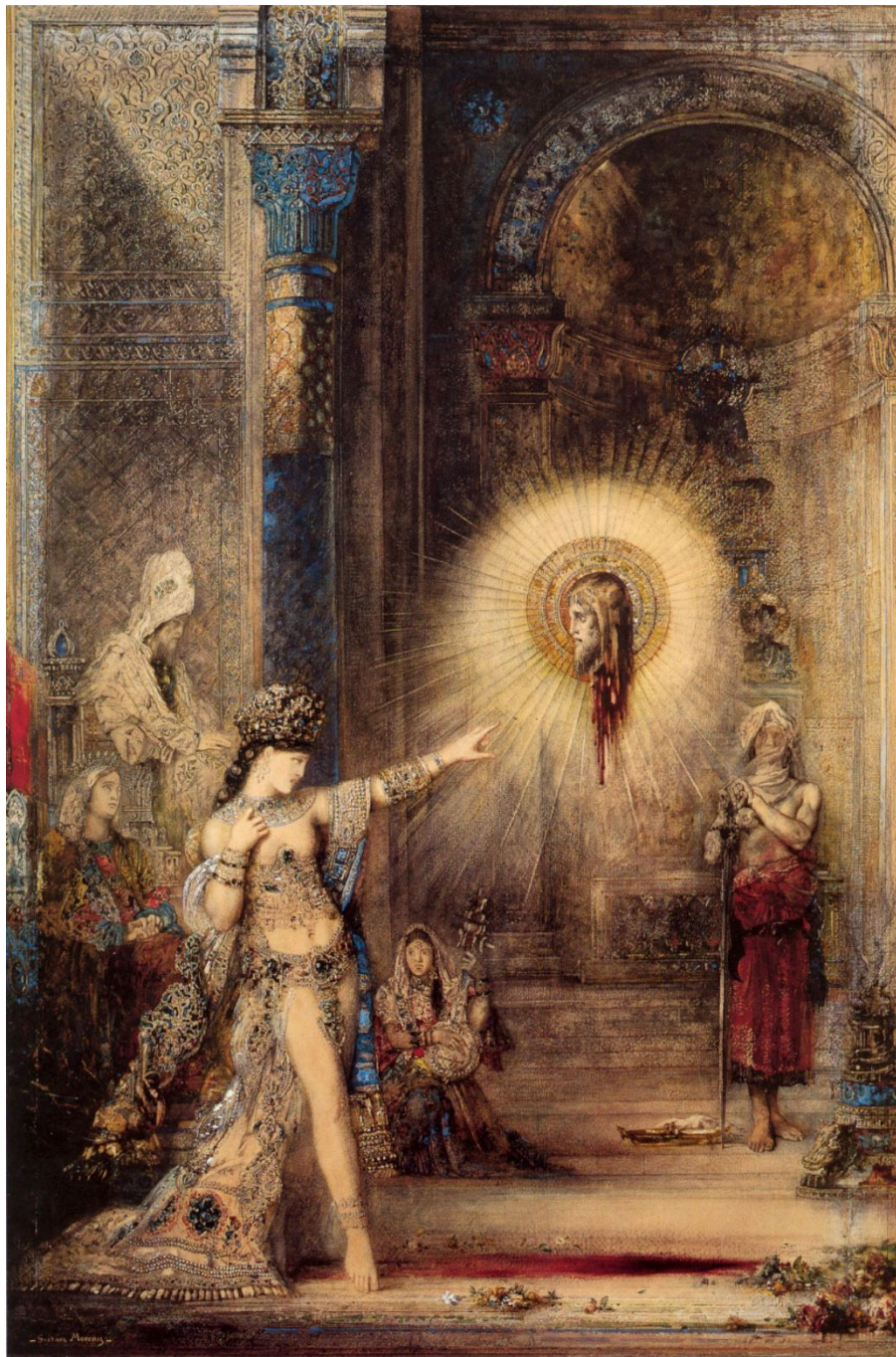


**Огюст Ренуар. Завтрак гребцов . 1881.**



**Огюст Роден. Граждане города Кале**





**Гюстав Моро.  
Саломея (Видение).  
1875**



**Гюстав Моро.  
Кентавр и  
мертвый поэт.  
1865. Музей  
Гюстава Моро.  
Париж**





**Гюстав Моро. Орфей.  
1865. Лувр. Париж**



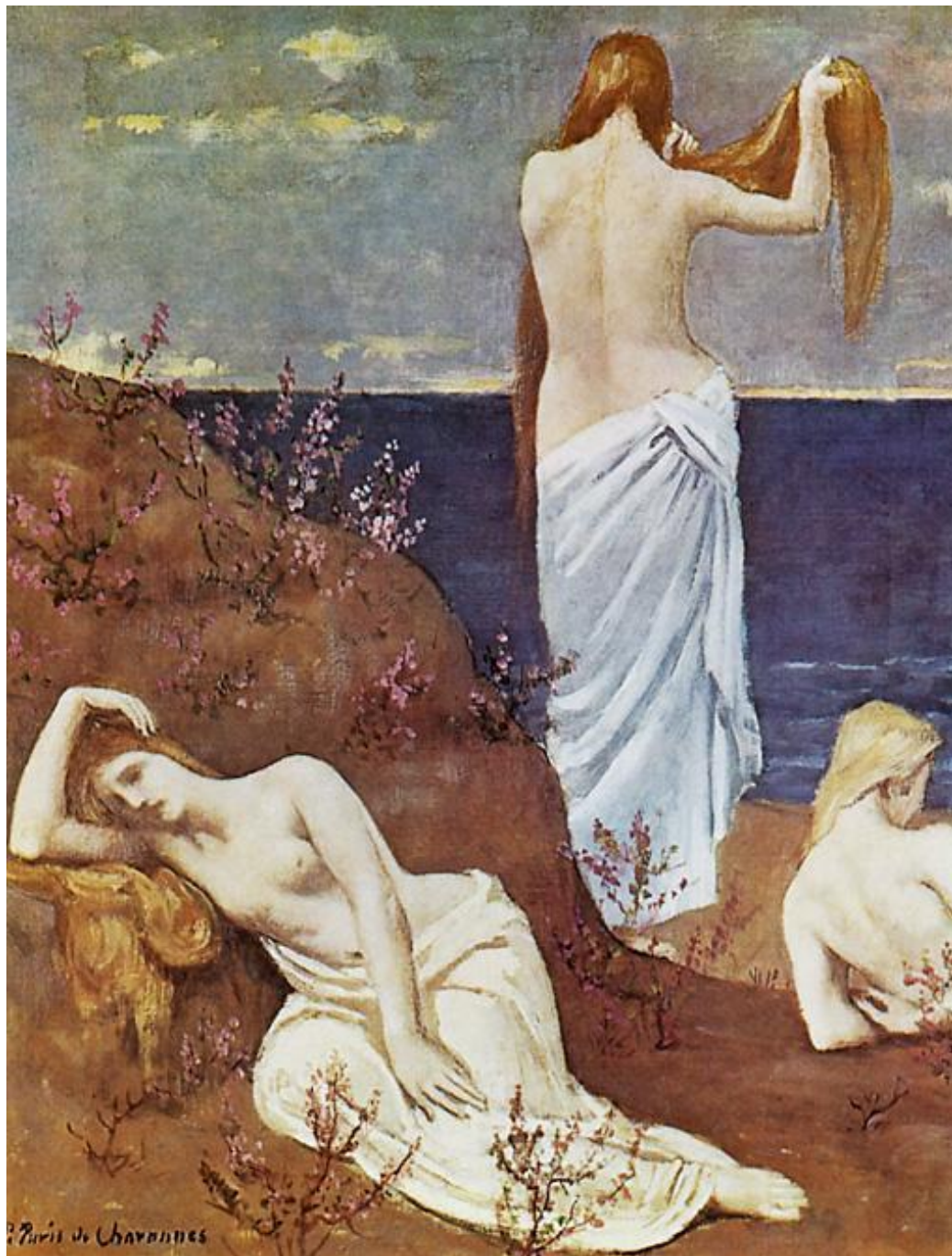


**Гюстав Моро. Вечерние  
голоса (Троица). 1892.  
Музей Гюстава Моро.  
Париж**

**Джорж Фредерик  
Уоттс. Надежда. 1885.  
Галерея Тейт.  
Лондон**







**Пьер Пюви де Шаванн. Девушки на берегу моря. Ок. 1879. Музей д'Орсе. Париж**

**Фернан Кнопер. Искусство или Любовные ласки (Сфинкс). 1896.  
Королевский музей искусств. Брюссель**





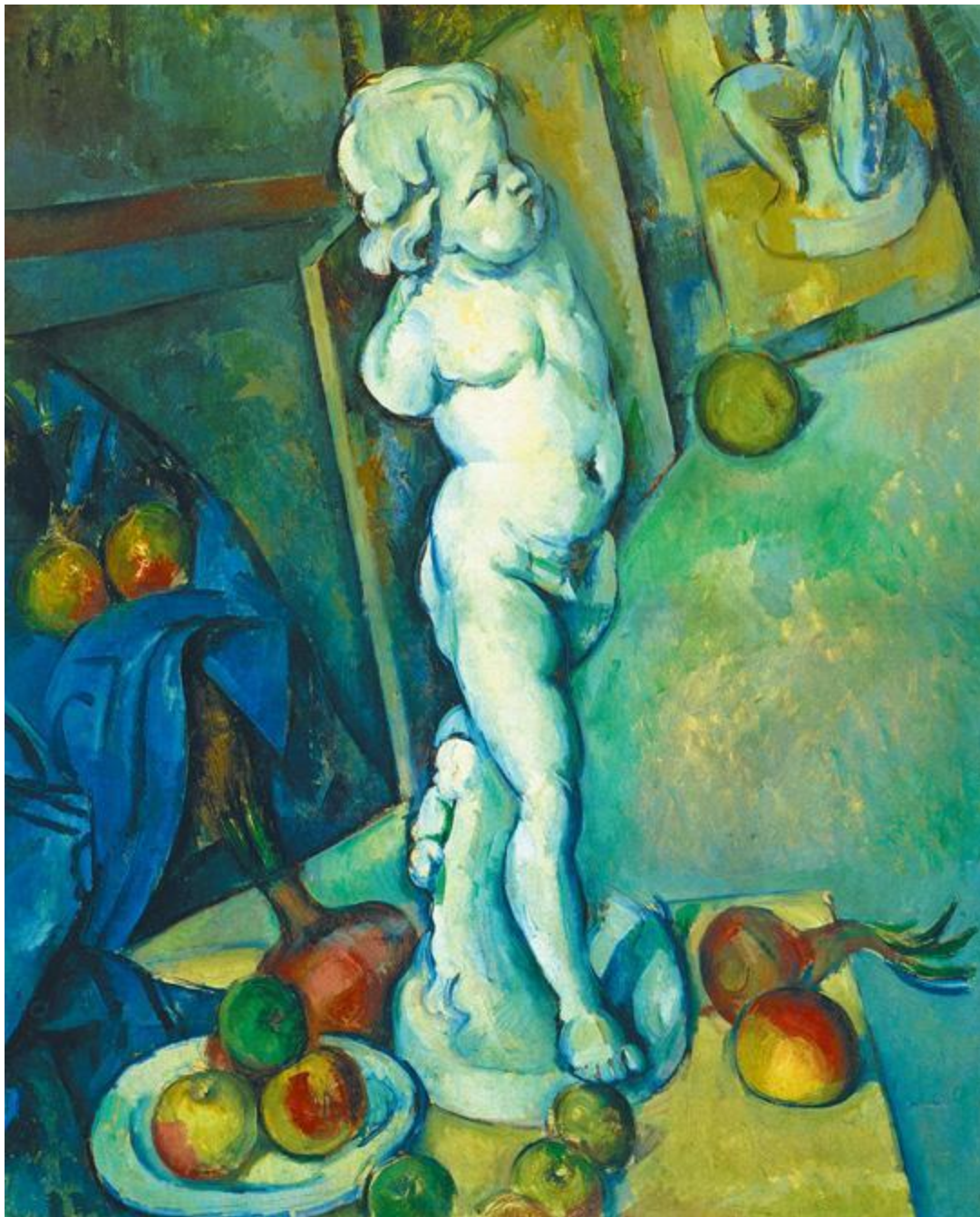


**Фернан Кнопер. Голубое  
крыло. 1894. Частная  
коллекция**



Поль Сезанн. Берега Марны. 1888. ГМИИ им. Пушкина. Москва





**Поль Сезанн.  
Натюрморт с гипсовым  
слепком. Ок. 1894.  
Галерея института  
Курто. Лондон**



Поль Сезанн. Натюрморт с драпировкой. Ок. 1899.  
Государственный Эрмитаж. Санкт-Петербург





Поль Сезанн. Купальщицы. 1900-1905. Национальная галерея.  
Лондон





Винсент Ван Гог. Долина Кро. 1888. Муниципальный музей.  
Амстердам

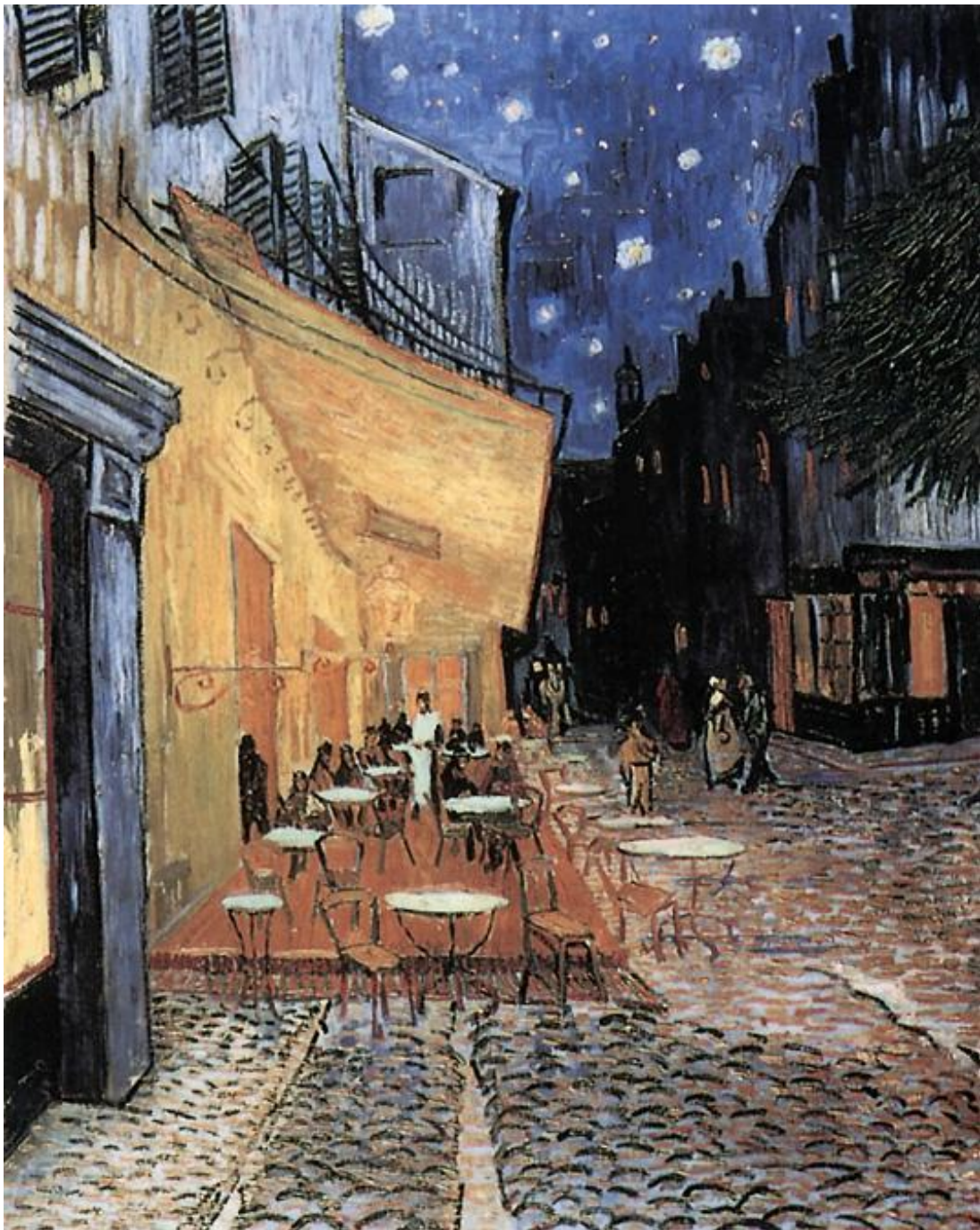




Винсент Ван Гог. Звездная ночь. 1888. Музей д'Орсе. Париж







**Винсент Ван Гог.  
Терраса кафе  
ночью. 1889.  
Музей Келлер-  
Мюллер Оттерло**



Поль Гоген. Видение после проповеди. 1888. Королевский шотландский музей. Эдинбург





Поль Гоген. Радующиеся. 1892. Музей д'Орсе. Париж

