

*Архите*

A decorative horizontal line consisting of a solid blue bar at the top, followed by a white bar with a blue shadow, and a white bar with a blue shadow and a blue underline.

**Архитектура** — искусство проектировать и строить здания и сооружения, создающие пространства для жизни людей и их деятельности. Понятие включает в себя также облик отдельных зданий и сооружений, их ансамбли, площади и проспекты, парки и стадионы, поселки и целые города.



**Принято выделять архитектурные стили глобального значения:  
Первобытная архитектура**



# Античная архитектура VIII в. до н. э. — V в. н. э.



## Романский стиль. X—XII вв.



# Готика. XII—XV вв.



## Возрождение. Нач. XV — нач. XVII в.



**Барокко. Кон. XVI века — кон. XVIII в.**





**Рококо. Нач. XVIII — кон. XVIII в.**



## Классицизм. Сер. XVIII–XIX в.



## Эклектика. 1830-е — 1890-е гг.



**Модерн.1890-е — 1910-е гг.**



## Модернизм. Нач. 1900-х — 1980-е гг.



## Конструктивизм. 1920-е — нач. 1930-х гг.



**Постмодернизм. С сер. XX в.**



**хай-тек. С кон. 1970-х гг.**





## Деконструктивизм. С кон. 1980-х гг.



## Динамическая архитектура. С нач. 21 века



# Виды архитектуры

- **1. Архитектура объемных сооружений:**
- Жилые дома,
- Общественные здания (школы, театры, магазины и т.д.),
- Промышленные сооружения (заводы, фабрики, электростанции и пр.),
- Культовые постройки (церкви, мечети, синагоги),
- Крепостные постройки.

# Жилые дома



# Общественные здания (школы, театры, магазины и т.д.)



# Промышленные сооружения (заводы, фабрики, электростанции и пр.)



# Культовые постройки (церкви, мечети, синагоги)



# Крепостные постройки





**2. Ландшафтная архитектура:** Связана с организацией садово-паркового пространства (скверы, бульвары и парки с малой архитектурой – беседками, фонтанами, мостиками, лестницами)





**Градостроительство:** Направлено на создание новых и реконструкцию старых городских районов.





# Виды архитектуры

## 1. Архитектура объемных сооружений:

- Жилые дома,
- Общественные здания (школы, театры, магазины и т.д.),
- Промышленные сооружения (заводы, фабрики, электростанции и пр.),
- Культовые постройки (церкви, мечети, синагоги),
- Крепостные постройки.

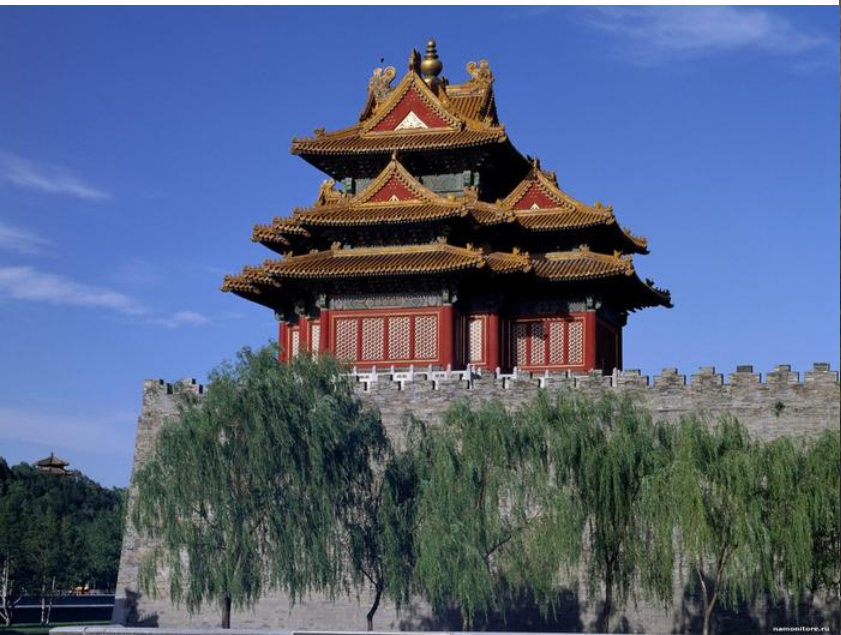
**2. Ландшафтная архитектура:** Связана с организацией садово-паркового пространства (скверы, бульвары и парки с малой архитектурой – беседками, фонтанами, мостиками, лестницами).

**3. Градостроительство:** Направлено на создание новых и реконструкцию старых городских районов.

Формы архитектурных сооружений зависят от географических и климатических условий, от характера ландшафта, интенсивности солнечного света, сейсмической безопасности и т. д.



Архитектура теснее, чем другие искусства, связана с развитием производительных сил, с развитием техники. Архитектура способна объединяться с монументальной живописью, скульптурой, декоративным и другими видами искусства. Основа архитектурной композиции - объемно-пространственная структура, органическая взаимосвязь элементов здания или ансамбля зданий. Масштаб сооружения во многом определяет характер художественного образа.



Архитектура не воспроизводит действительность непосредственно, она носит не изобразительный, а выразительный характер.





*Скижали-Вейс А. Океанские просторы будущего*

