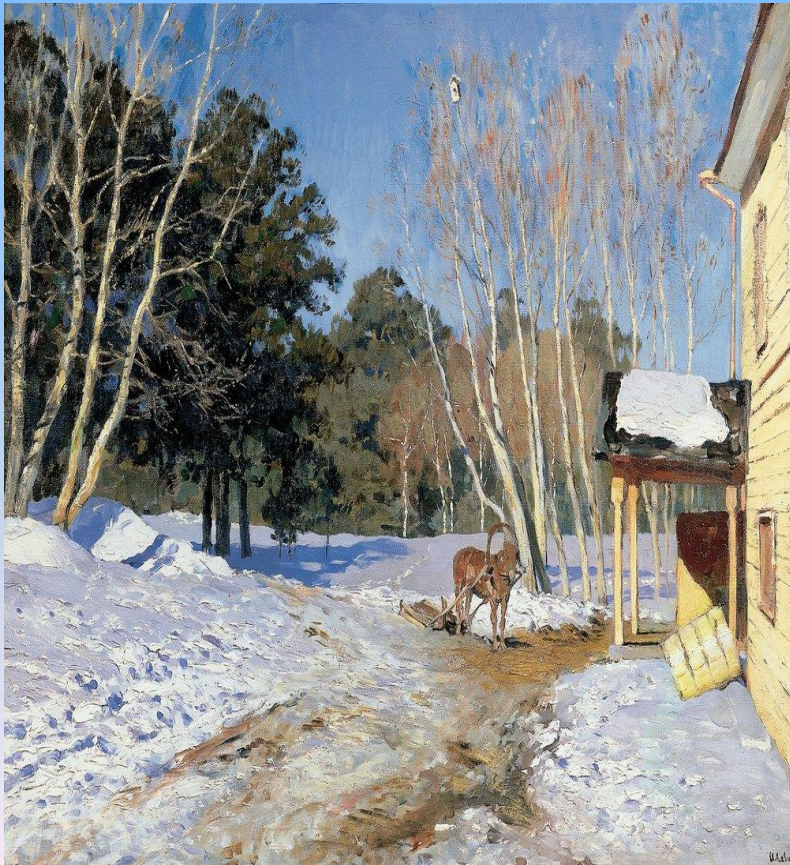


# *Ранняя весна в произведениях мастеров разных видов искусств*



**МОУ гимназия №1 имени  
А.С.Пушкина г. Томска,  
учитель начальных классов  
Субботина Л.И.**

*«Все весны дыханием согрето,  
Все кругом и любит и поет»*

*А. Толстой*



-Ребята, предположите тему сегодняшнего урока.

- Какие чувства и настроения вызывают слова А. Толстого?

-Что вам сейчас хочется?

# *П.И. Чайковский «Времена года»*



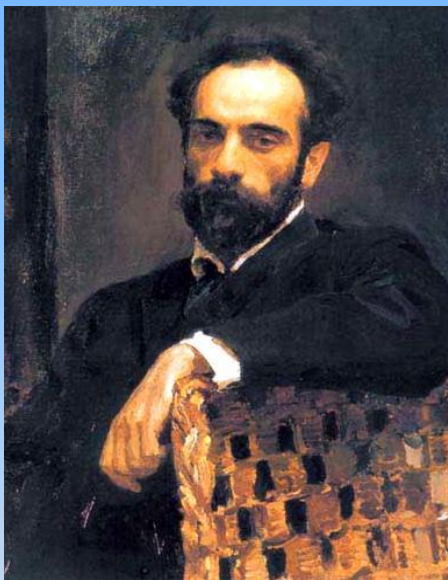
**Слушая одну из 12 музыкальных пьес П. И. Чайковского «Времена года», подумайте и ответьте на вопросы**

**-Что я чувствую, представляю, слушая эту мелодию?**

**-Что же подействовало на мои чувства?**

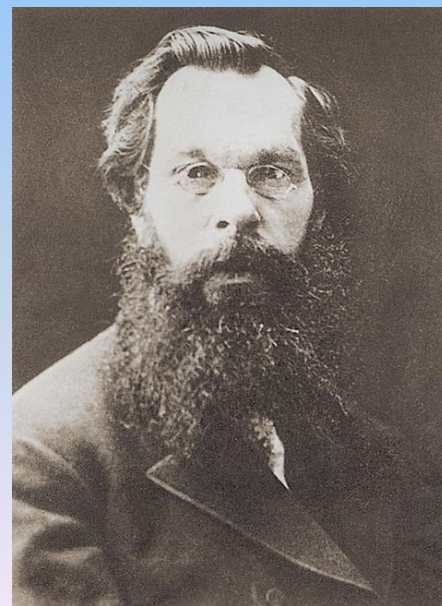


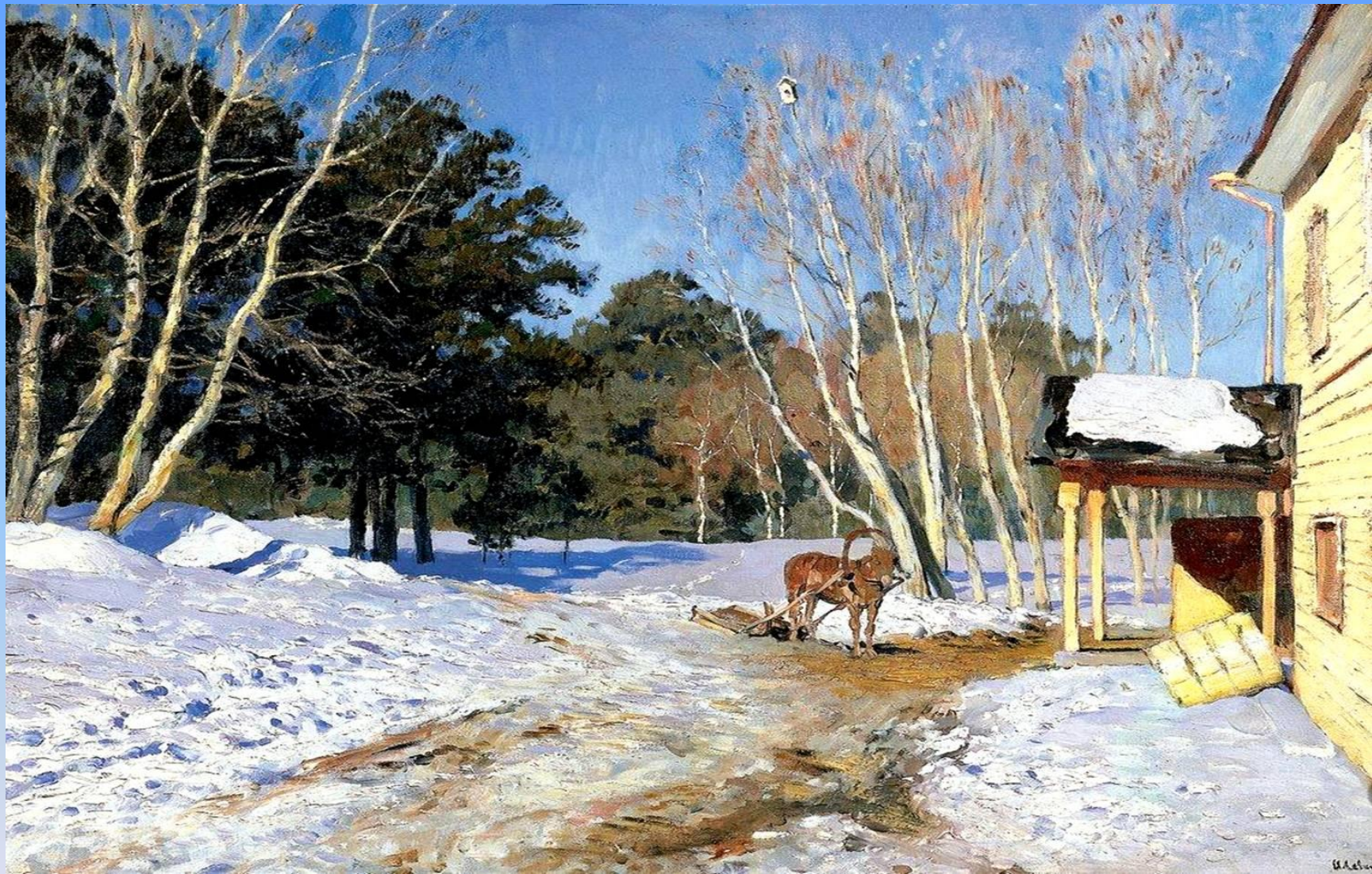
# *Рассматривание картин И. Левитана и А. Саврасова*



- Что объединяет эти художественные произведения?
- А в чем различие?

**Попробуйте подобрать, эпитеты, метафоры и высказывания к каждой репродукции (работа в группах)**





*И. Левитан. «Март»*



*И. Левитан. «Весна. Большая вода»*



*А. Саврасов. «Грачи прилетели»*



**Но главное – птицы! С ликующим криком они кружили в весеннем воздухе. Весна пришла!**



**Мы увидели три картины ранней  
весны,  
разные её моменты,  
почувствовали разные оттенки  
радостного и грустного  
настроений**

# *Работа над стихами Ф.И.Тютчева*



«Еще земли печален вид...»,  
«Весенние воды»,  
«Весенняя гроза»

– Давайте посмотрим конкретно, какую картину рисует нам Тютчев? – Какое настроение вызывают те или иные события картины жизни у лирического героя (далее ЛГ).

-Чтение по строфам с вычитыванием



**Ф. ТЮТЧЕВ «ЕЩЁ ЗЕМЛИ ПЕЧАЛЕН ВИД».**  
**ЛГ ЧУВСТВУЕТ ПРОБУЖДЕНИЕ ПРИРОДЫ. И ЭТО**  
**СОСТОЯНИЕ ПРИРОДЫ ВЫЗЫВАЕТ У НЕГО**  
**СЛОЖНОЕ НАСТРОЕНИЕ: РОБКУЮ РАДОСТЬ,**



**Ф.И. ТЮТЧЕВ «Весенние воды». Настроение ЛГ  
меняется разными оттенками: на смену бурной  
радости приходит мечтательное ожидание радости  
тихой, светлой**



**Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза». Это прекрасное, наполненное чудесами явление природы, которое не пугает, а вызывает у ЛГ чувство игривости, весёлости и любования этим явлением**

*Мы увидели, что  
Ф.И.Тютчев написал три разных  
стихотворения о ранней весне.  
Разное состояние природы  
вызывают у ЛГ радостное  
настроение, но эта радость  
имеет разные оттенки*



## *Вывод*



**Оказывается, что об одном и том же явлении можно рассказывать по-разному.**

**Композитор передает свои чувства, настроение музыкой.**

**Художник передает свежесть, великолепие, таинство природы, состояние своей души цветом, игрой света и тени.**

**А поэт пользуется языковым богатством русской речи**



# *Итог урока*

## **1. Отчет о своем понимании текста**

**- Выразительное чтение стихов**

## **2. Рефлексия**

**- Что сегодня узнали нового?**

**- Что было трудным? (Сложнее всего...)**

## **3. Заполнить карточку**

**- Знаю...**

**- Хочу узнать...**

**- Узнал...**



# *Дома*

- 1. Подготовить наизусть выразительное чтение понравившегося стихотворения Ф.И.Тютчева**
- 2. Написать сочинение – отзыв о двух стихотворениях Ф.И.Тютчева «Весенние воды» и «Весенняя гроза»**

Спасибо за работу!

# *Источники используемых материалов*

Давыдов В.В. Теоретические обобщения в составе развивающих форм обучения // Начальная школа плюс ДО и После. – М.: Баласс, 2007. – №12. – С.63.

[http://www.goldpoetry u/tutchev/](http://www.goldpoetry.u/tutchev/)

<http://www.tchaikov.ru>

<http://www.art-catalog.ru/gallery.php>

<http://images.google.ru/>

[ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org)>>[isaak-ievitan.ru](http://isaak-ievitan.ru)