

# Музеи и галереи Красноярского края



# Краеведческий музей г. Красноярск



# Краеведческий музей г.

## Красноярск

- Красноярский краевой краеведческий музей является одним из старейших музеев Сибири и России. Создан по общественной инициативе 12 февраля 1889 г. И.А. и Ю.П.Матвеевыми, представителями местной интеллигенции.
- Музейное собрание (около 450 тысяч ед.хр.) отражает историю региона с древнейших времен до современности. Особую ценность представляют коллекции по археологии, этнографии, палеонтологии, естественнонаучная, имеющие мировое значение. К числу раритетов относятся эпистолярное наследие декабристов, мемории В.И. Сурикова, коллекция церковной старины, фонды Г. В. Юдина, В.П. Астафьева, Д.А. Хворостовского и др. В музее хранятся подарки губернаторов Красноярского края В. Зубова, А. Лебедея, А. Хлопонина. Ежегодно музейное собрание увеличивается на 2-3 тысячи единиц хранения.

# Красноярский музейный центр



# Красноярский музейный

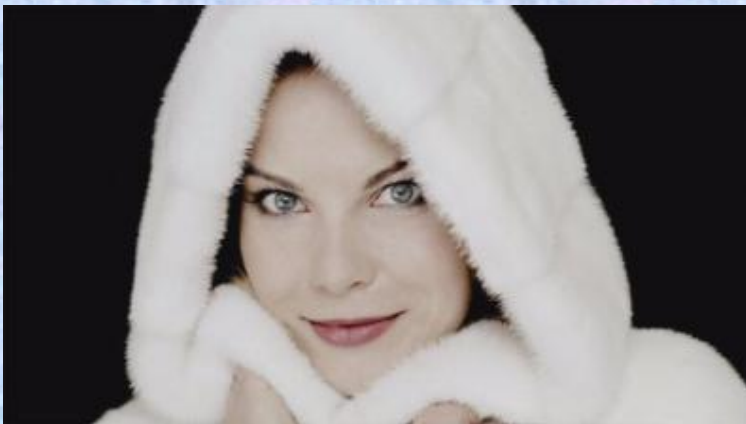
## центр

- Расположенное в районе возникновения города Красноярска - на Стрелке (выступающей части суши, окаймленной пересечением рек Енисея и Качи), здание музея занимает стратегическую, с точки зрения градостроительной композиции, площадку. Отчетливо различимый с весьма удаленных точек зрения герметичный музейный объем является доминантой обширной акватории реки Енисей.

Ряд разнообразных внешних площадок часто используется музеем в рамках крупных экспозиционных и культурных проектов. Внешний герметичный объем здания иногда провоцирует на яркие художественные жесты, создающие музею запоминающийся имидж не только в городском масштабе, но и далеко за его пределами.

Внутренний экспозиционный контекст здания обладает весьма нетипичным для выставочных мероприятий характером, что стимулирует появление нестандартных пространственных решений.

# Новаторство и традиции



# Ачинский краеведческий музей



# Ачинский краеведческий музей

- Музей был основан в 1887 году. Это один из трех старейших музеев в Красноярском крае. При активном участии сотрудников музея в свое время была открыта и исследована Ачинская палеонтологическая стоянка (20-28 тыс. лет до н.э.). Уникальная находка - лунно-солнечный календарь.
- Здание музея - бывший особняк купца Мокроусова. Постройка датирована 1898 годом. Здание является памятником истории и культуры. Во время гражданской войны в нем располагался штаб Красной армии.



# Дивногорский художественный музей



# Дивногорский художественный музей

- Дивногорский художественный музей является музеем современного искусства. Уникальность художественного музея в том, что он является единственным музеем региона, где ежемесячно меняются экспозиции. Музей знакомит посетителей с различными направлениями современного искусства - от реализма до поп-арта и абстракционизма. Особенностью музея также является разнообразие видов искусства в сменяющихся экспозициях: живопись, графика, ДПИ, скульптура.

# Художественный музей имени В.И. Сурикова



# Художественный музей имени В.И. Сурикова



- В коллекции музея: древнерусское искусство (иконы сибирского письма), русское искусство XVIII-нач. XX вв., отечественное искусство XX в. в т.ч. художников Сибири, Красноярска, Москвы, Санкт-Петербурга. Формируется коллекция традиционного искусства народов Сибири.

# Канский краеведческий музей



# Канский краеведческий музей



- В 1912 году краеведом Дмитрием Семеновичем Каргополовым в Канске был основан первый частный краеведческий музей. В основу музейных фондов легли его личные коллекции. Наиболее интересными были материалы по местной археологии, палеонтологии, произведения русского медного художественного литья - иконы, складни и кресты, нумизматика. В 1922 году на базе этих коллекций появился "Музей местного края", его коллекции составили 6400 единиц хранения.

# Енисейский краеведческий музей



# Енисейский краеведческий музей



- Енисейский краеведческий музей основан в 1883 году. Один из старейших в Сибири, за годы существования накоплен уникальный материал, отражающий историю освоения Сибири, быт, культуру народов, населяющих регион, развитие православия в Сибири, развитие традиционных ремесел, пребывание декабристов в Енисейской ссылке, освоение Великого северного морского пути и тд.



# Музей-усадьба В.И. Сурикова



# Музей-усадьба В.И.

## Сурикова



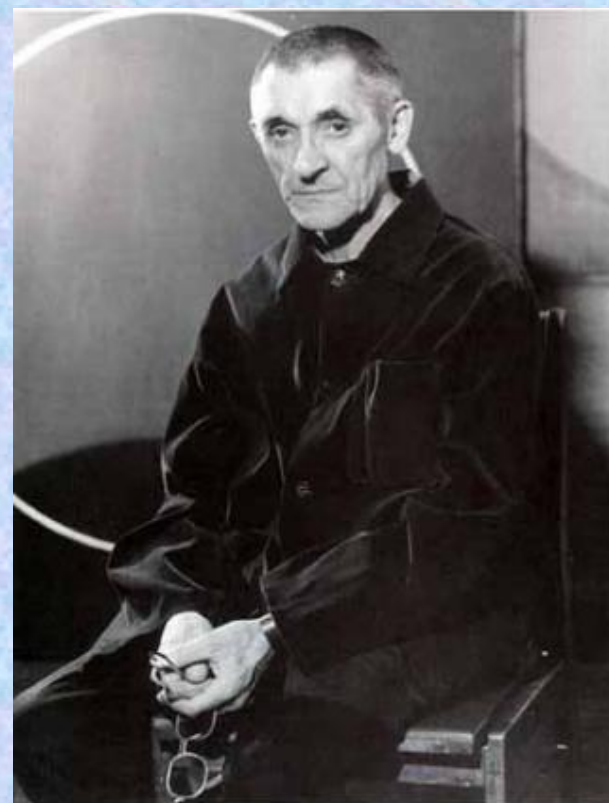
- Музей-усадьба основан к 100-летию со дня рождения В.И.Сурикова и занимает двухэтажный деревянный рубленый дом, построенный дедом и отцом художника в 1830 г.

# Музей-усадьба В.И. Сурикова



- Музее хранятся мемориально-художественные материалы о творчестве В.И. Сурикова, подлинные произведения художника: портреты и пейзажи, этюды и акварели, графические работы, воспроизведена бытовая обстановка семьи Суриковых.

# Музей А.Г. Поздеева



- Музей доброго человека



- Музей Поздеева расположен в обычной средней школе № 69 г. Красноярска. Здесь школьники попытались воссоздать уголок мастерской художника. Хранятся здесь и подлинные работы Поздеева.

# Минусинский Краеведческий музей



# Минусинский Краеведческий музей

- Музей основан в 1877 г. Николаем Михайловичем Мартьяновым. Это один из первых публичных музеев в Сибири и первый музей в Енисейской губернии (Красноярский край).  
Минусинский музей хорошо известен в нашей стране и за рубежом. Коллекции музея были представлены и отмечены наградами на российских и зарубежных выставках - Флоренции (1885), Сибирско-Уральской выставке в Екатеринбурге (1887), Всероссийской промышленной выставке в Нижнем Новгороде (1896), Всемирной выставке в Чикаго (1893) и в Париже (1900).



- Музейные собрания насчитывают более 200 тысяч предметов. В его составе уникальное собрание древности (более 30 тыс.) - бронза, каменные изваяния, писаницы и др. предметы.
- Коллекции по естественной истории составляют более 50 тысяч единиц: гербарии Н. М. Мартянова, коллекция бабочек П. П. Семёнова Тянь-Шанского, коллекция раковин Н. Г. Потанина и другие предметы по флоре и фауне.



# Проверь себя.

1. Какие художественные музеи ты запомнил? В чем уникальность каждого из них?
2. Какой из краеведческих музеев является самым старым на территории красноярского края?
3. Для каких из музеев было специально построены здания?
4. Какой из музеев тебе больше заинтересовал? Почему?