

Каша во рту

**Выполнили:
Никитенко Марина,
ученица 8 «В»
класса**


Арсеньевский городской округ 2006 г.

Проблемный вопрос

Как научиться красиво говорить?

Гипотеза

Если делать специальные упражнения, то гортань, язык и губы будут «производить» такие же прекрасные звуки, как хорошие музыкальные инструменты



**“Надо уметь правильно произносить
звуки, слова, фразы.**

**Научившись этому так, чтобы всё это
вошло в привычку, — можно творить”**

К.С. Станиславский

План исследования:

- 1. Какие условия нужны для формирования звуков речи? (анализ информации).**
- 2. Социологический опрос.**
- 3. Наблюдение за речью одноклассников.**
- 4. Какие упражнения помогут развить голосовой и речевой аппарат человека?**

Какие условия нужны для формирования звуков?

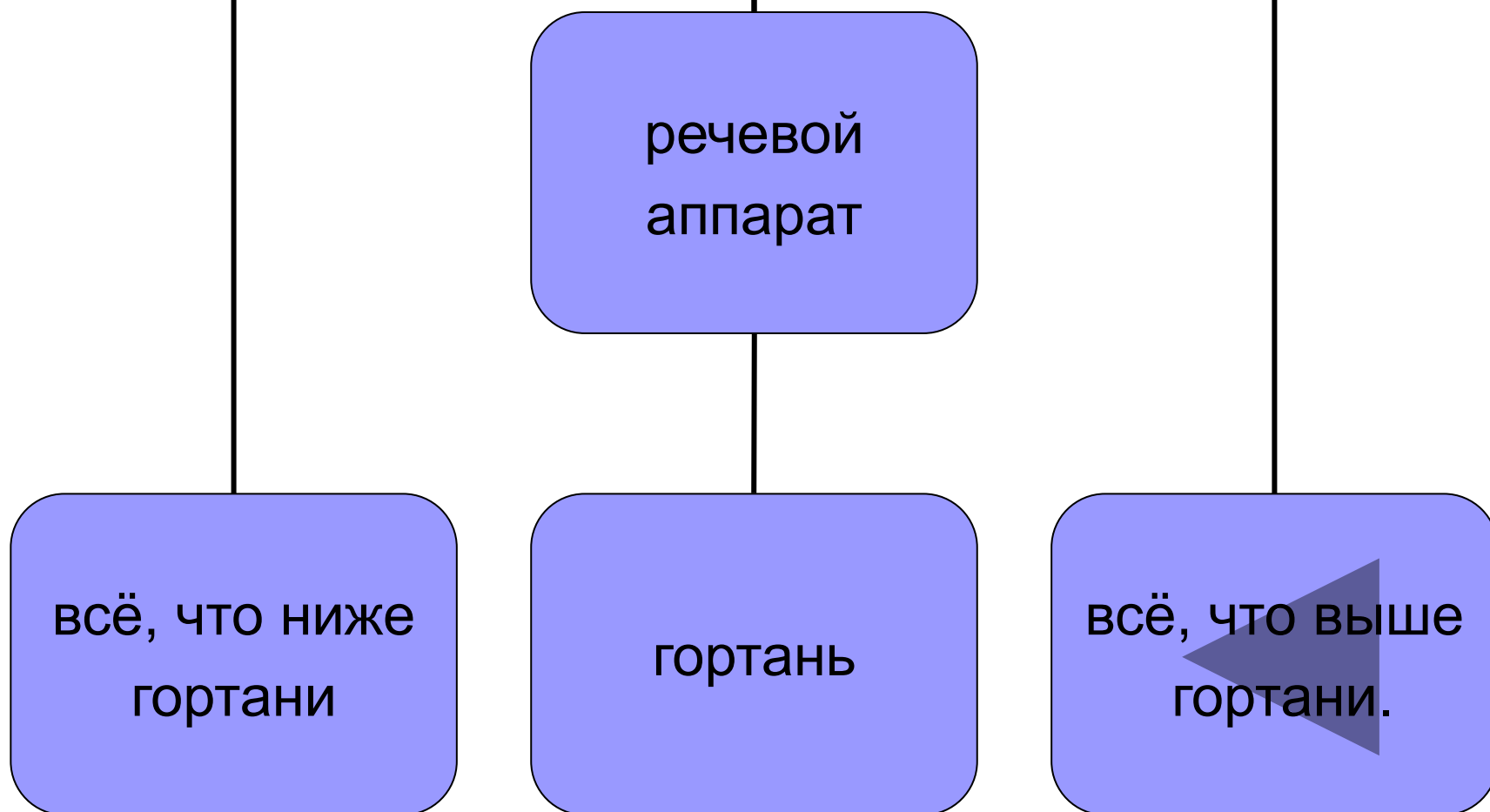
Для образования звуков речи нужны те же условия, что и для образования звуков вообще: движущая сила, тело, колебания которого дадут тоны и шумы, и резонатор для оформления тембра звуков.

Источником образования звуков речи является

Струя воздуха

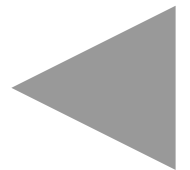
Она выталкивается из легких по бронхам, трахее через гортань и далее через глотку и полость рта (или носа) наружу.

Весь речевой аппарат с точки зрения образования звуков речи, можно разделить на три части:



Нижний этаж речевого аппарата

- **СОСТОИТ** из двух легких, двух бронхов и трахеи;
- **ВЫПОЛНЯЕТ** роль мехов и нагнетает струю выдыхаемого воздуха посредством напряжения мускулов диафрагмы;
- **образовать звуки речи в нижнем этаже речевого аппарата нельзя.**



Средний этаж — гортань

- **состоит** из трёх пар хрящей;
- между хрящами натянуты **ГОЛОСОВЫЕ СВЯЗКИ**;
- г. с. участвуют в **воспроизведении** звуков.

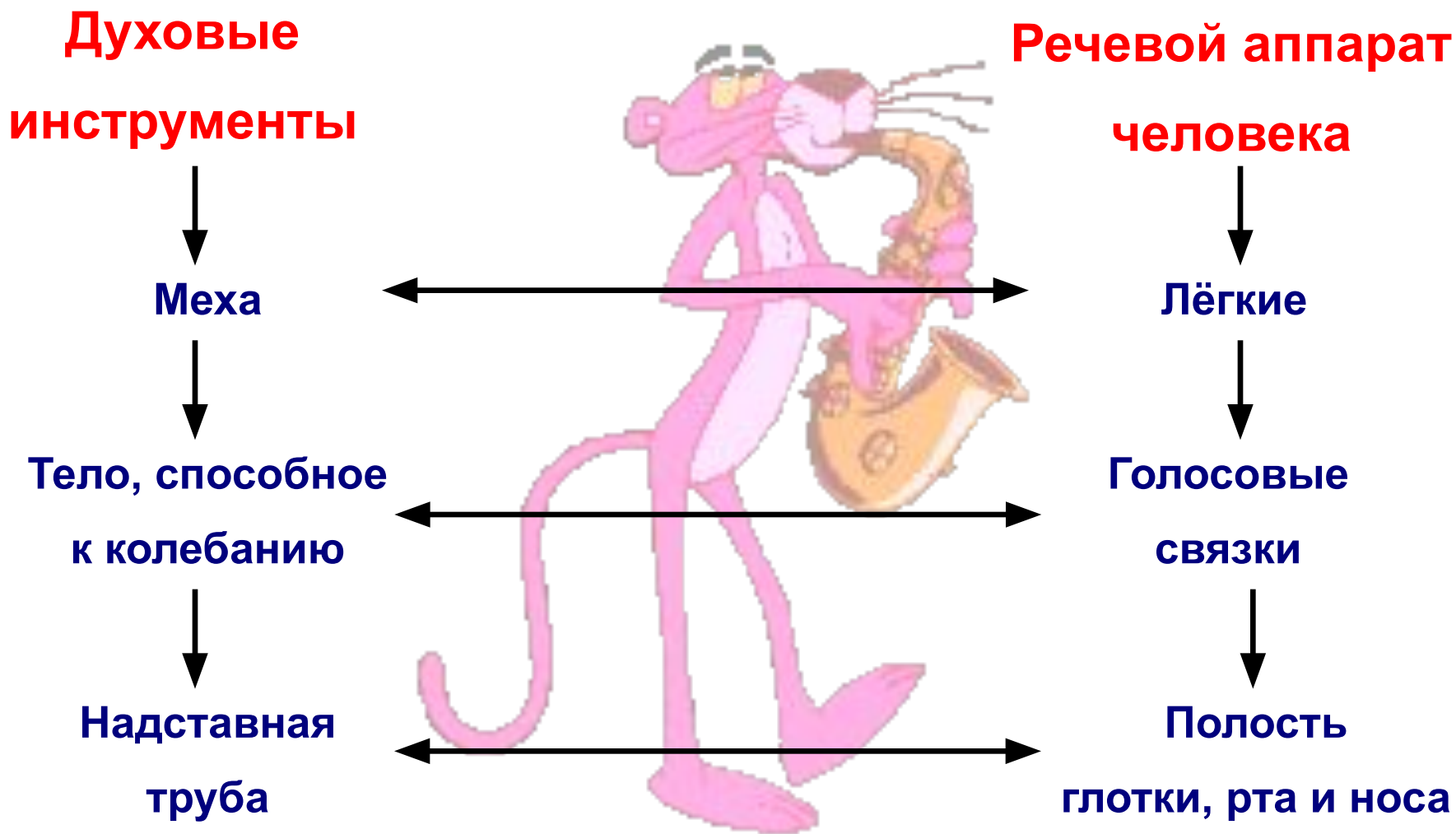


Всё, что выше гортани

- носоглотка, носовая полость (выполняют роль **резонаторов**);
- язык, губы, зубы, нижняя челюсть, мягкое небо (**участвуют в артикуляции** каждого звука).

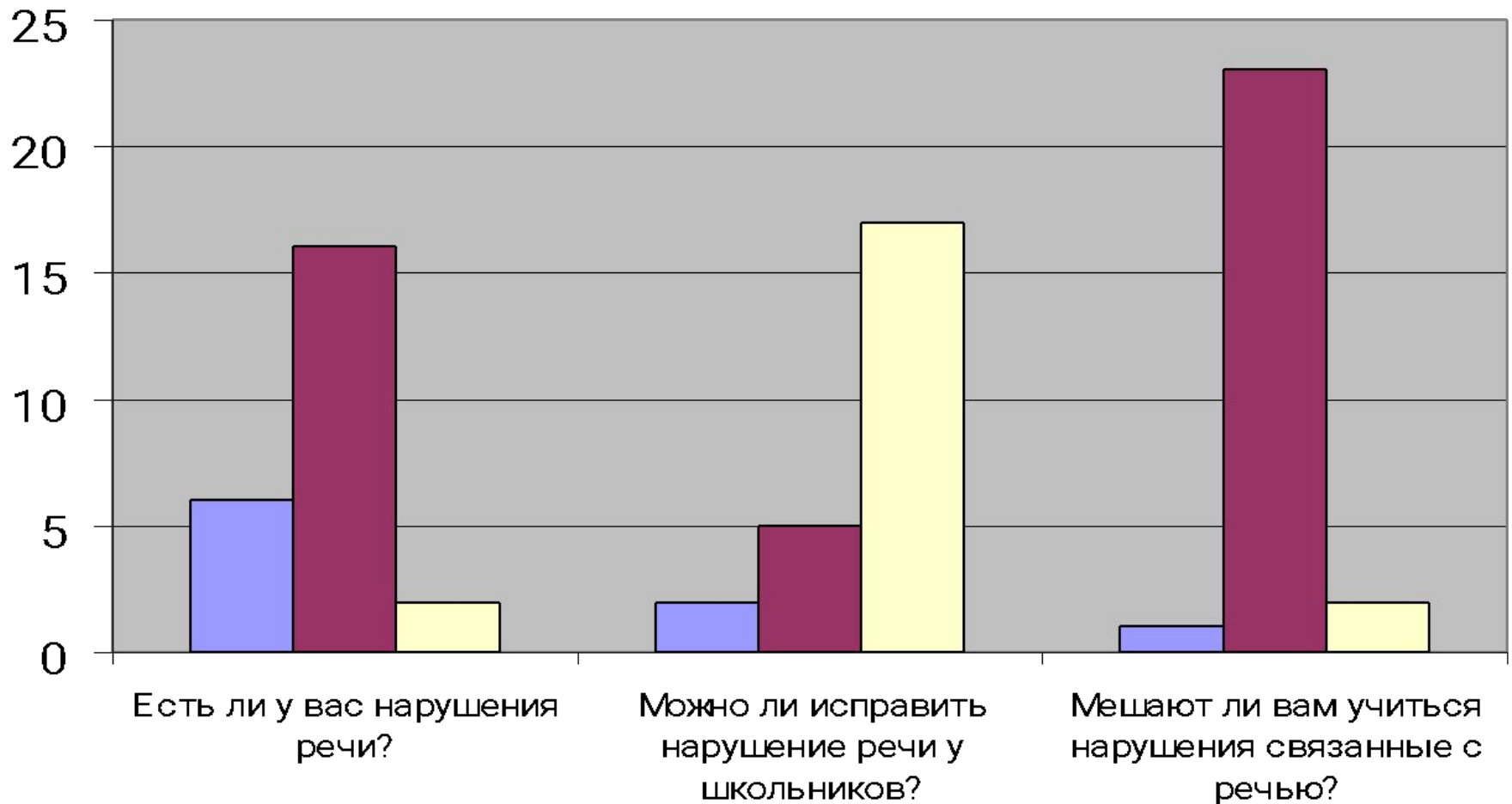


Вывод: таким образом, речевой аппарат человека похож на духовые инструменты.



Социологический опрос

■ да ■ нет ■ не знаю



Вывод

- Судя по результатам опроса, многие ребята не связывают неудачи в обучении с дефектами речи. Но так как нарушения речи все-таки у некоторых учеников есть, нам захотелось узнать какие они?

Наблюдение:

нарушения речи наших одноклассников

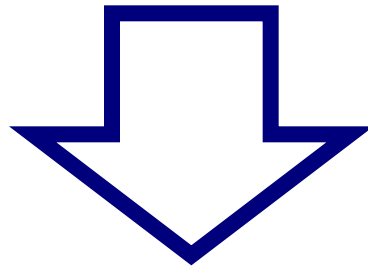
В ходе наблюдения, мы выяснили, что Владик С. – шепелявит; Лена Д. – говорит очень быстро, как бы захлебываясь, при этом теряет (проглатывает) окончания; Настя П. – наоборот, слова тянет, говорит невыразительно и очень тихо. У остальных ребят, на наш взгляд, нарушений речи нет (12,5%).

Сравним с данными специалиста!

«...Дефекты в речи у школьников начальных и старших классов оцениваются у нас и по стране в 60—80 %». (Ольга Геннадьевна Фетисова — логофонопед высшей квалификации, г. Москва) О. Г. считает что «у молодых людей, вопреки законам русского языка, нарушены в речи интонации, дикция, ритмическая организация слова».

Вывод:

Из этого исследования видно, что нарушения речи у одноклассников есть. Но если сравнить результаты нашего наблюдения с данными **логофонопеда**, этих дефектов может быть намного больше.



Для получения более правильного результата исследований нам нужен **специалист-логопед**

Вопрос: хотели бы вы научиться говорить правильно и красиво?

На этот вопрос положительно ответили все (100%) опрошенных, но (и это удивительно) только 15 человек согласились вместе с нами выполнять специальные упражнения в течение месяца!

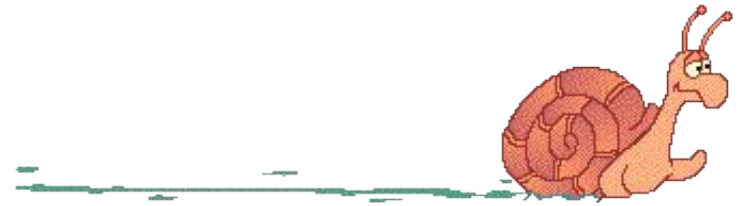


Подведем итоги

1. Мы выяснили, какие органы участвуют в образовании звуков.
2. У нас появилась команда, которая вместе с нами хотела бы улучшить свою речь.
3. Мы решили в течение месяца выполнять специальные упражнения.

Предлагаем вам упражнения для гимнастики органов речи

- ✓ Для развития правильного речевого дыхания.



- ✓ Для развития подвижности нижней челюсти.

Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.

- ✓ Для развития подвижности губ.



- ✓ Для развития мышц языка.

За дополнительной информацией просим обратиться к материалам [буклета](#).

Вывод

- *Не знаю, поможет ли нам гимнастика для формирования звуков речи стать певцом или хорошим оратором, но без сомнения наша речь будет лучше и выразительнее.*

Информационные ресурсы

- Сонин Н.И., Сапин М.Р. «Человек», учебник для 8-го класса. М. «Дрофа», 2002 г.
- Колесов Д.В., Маш Р.Д. «Основы гигиены и санитарии». М.: «Просвещение», 1989 г.
- <http://vedomosti.sfo.ru/articles/#top>
- http://www.rcio.rsu.ru/webp/class4/potok96/My%20Webs/web_gapeeva/start.htm