

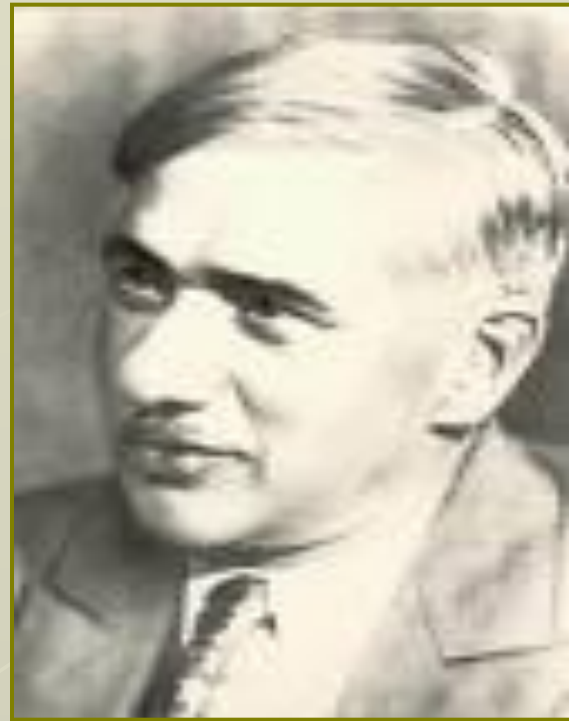
Валентин Берестов



Берестов Валентин Дмитриевич



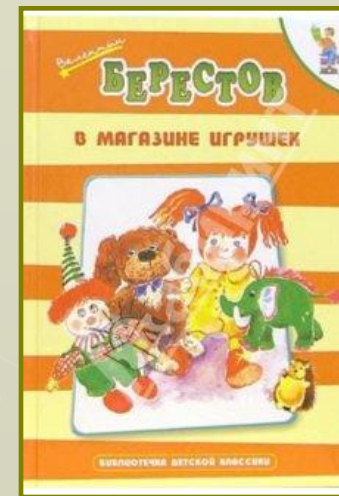
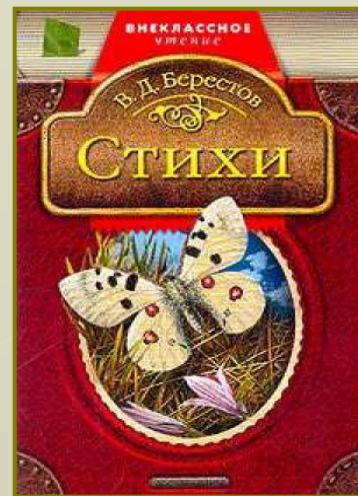
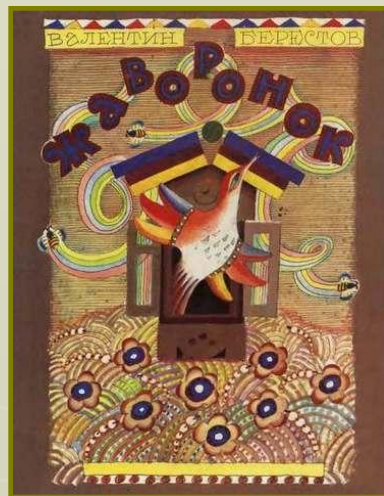
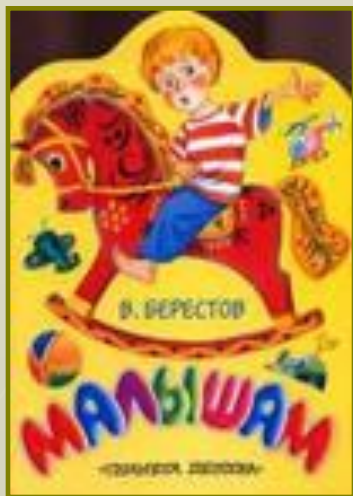
родился 1 апреля 1928 года
в с. Мещовск,
Калужской области.
По образованию —
археолог, окончил истфак
МГУ и аспирантуру.
Поэт, прозаик, переводчик,
автор мемуаров о многих
выдающихся людях
двадцатого века,
исследователь фольклора,
литературы, авторской
песни.



...Стихи начал писать с детства.
Во время войны, в 1942г., в Ташкенте
познакомился с *К. Чуковским и А. Ахматовой*,
которые отнеслись к нему и к началу его
творчества с большим интересом и
заботливостью.

После войны Берестов окончил исторический факультет МГУ, затем аспирантуру. Став археологом, много бывал в экспедициях. Эта работа явилась основой для художественных произведений познавательного характера, а также для многих стихов и песен.

"Раскопки – это своего рода общение с древними людьми, с человечеством", — писал В.Берестов.



В 1967 году выходит первая книга для детей **"Промашину"**. Затем последовали сборники стихов детям: **"Веселое лето"**, **"Как найти дорожку"**, **"Улыбка"**, **"Жаворонок"**, **"Первый листопад"**. Берестов, — писал поэт Коржавин, — это прежде всего талантливый, умный и, если можно так выразиться, веселый лирический поэт".

Анна Ахматова о коротких юмористических стихах Валентина Дмитриевича говорила ему: "Отнесите к этому как можно серьезнее. Так никто не умеет".



Увлекательны статьи В. Берестова о В. Дале, А. Блоке, С. Есенине, о творчестве Высоцкого.

Он написал мемуары о детстве и о великих современниках:

К. Чуковском, А. Ахматовой, А. Толстом, Б. Пастернаке, и многих других.

Берестов занимался пересказами библейских преданий.

В 90 годы Валентин Дмитриевич много времени уделяет передачам по радио и телевидению.

Он сочиняет музыку для своих стихов, выступает с музыкальными группами.

