

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И  
ОБЩЕНИЕ

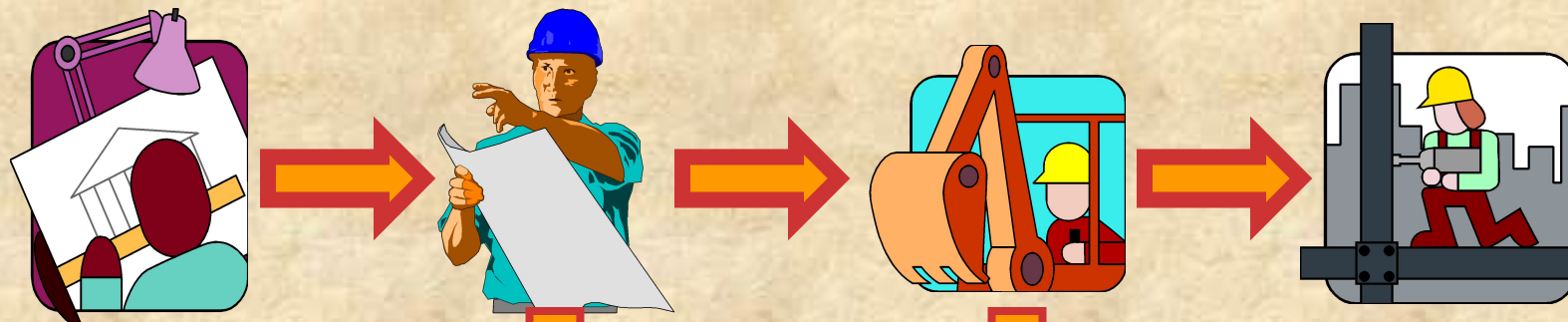
# План урока.

- 1. Подходы к изучению общения и деятельности.**
- 2. Мир общения.**
- 3. Общение и коммуникация.**
- 4. Диалог.**
- 5. Виды общения.**
- 6. Функции общения.**

A spiral-bound notebook with a light beige, textured cover. The spiral binding is on the left side. A dark brown rectangular box is centered on the page, containing the title text in a bold, serif font.

**Подходы к изучению  
общения и деятельности.**

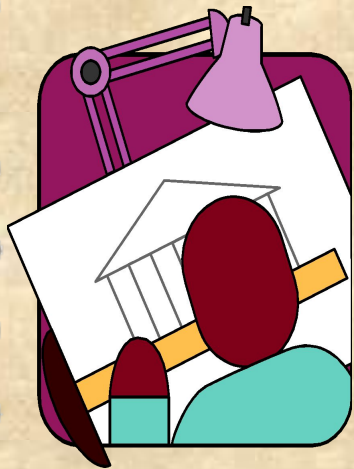
# I. Общение = деятельности.



В процессе деятельности люди вступают  
в общение друг с другом

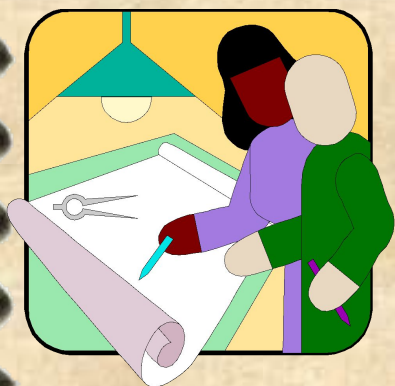
В результате деятельности люди общаются друг с другом и производят некий продукт, поэтому общение можно приравнять к трудовой деятельности.

## II. Общение contra деятельность.



→ 100%

Деятельность-индивидуальна. Общение может помогать ей, но может и мешать

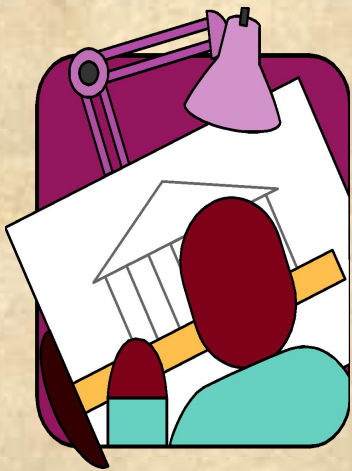


→ 60%

Деятельность-может идти рядом с общением, но может и обходиться без него

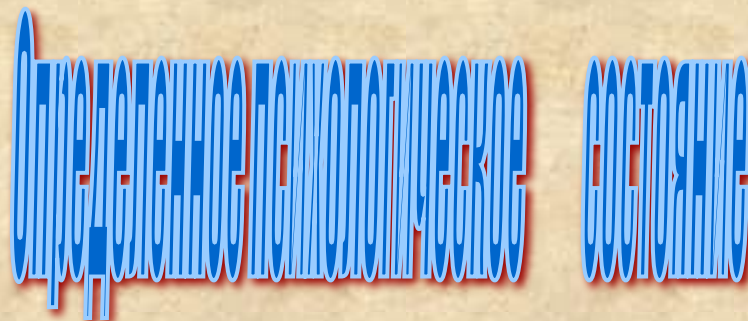
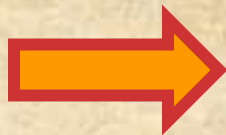
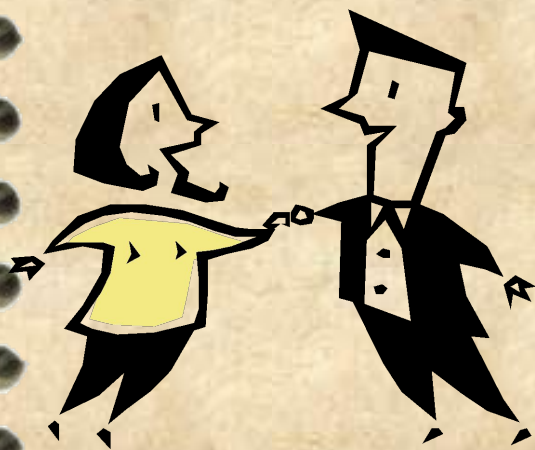
**Объясните содержание и смысл этого слайда**

# III. Общение и деятельность.

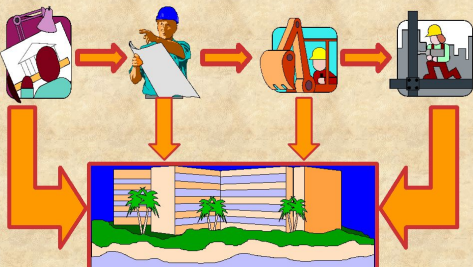


Некий продукт

**Общение и деятельность — это самостоятельные виды активности людей, существующие вне зависимости друг от друга.**



## I. Общение = деятельности.



В результате деятельности производится некий продукт, поэтому общение можно приравнять к трудовой деятельности.

## II. Общение contra деятельность.



→ 100%

Деятельность индивидуальна. Общение может помогать ей, но может и мешать



→ 60%

Деятельность может идти рядом с общением, но может и обходиться без него

Объясните содержание и смысл этого слайда

## III. Общение и деятельность.



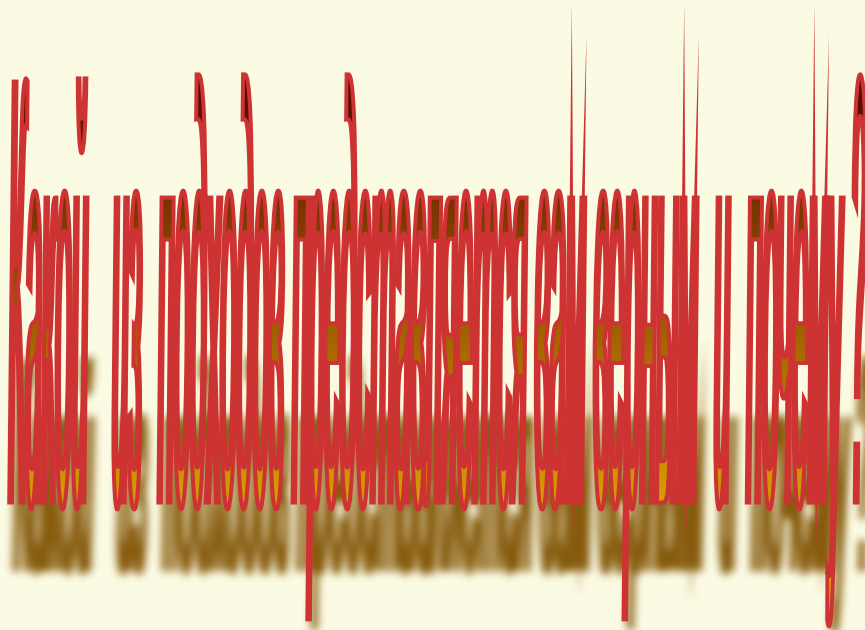
→ **Некий продукт**

Общение и деятельность - это самостоятельные виды активности людей, существующие вне зависимости друг от друга.



→ **Определенное психологическое состояние**

# ? Подумайте ?



The image shows the cover of a spiral-bound notebook. The cover is a light beige or cream color with a subtle, repeating pattern of small, stylized floral or geometric motifs. On the left side, a silver metal spiral binding is visible. In the center of the cover, there is a rectangular box with a light orange or peach-colored background and a dark brown border. Inside this box, the Russian phrase "Мир общения." is written in a dark brown, serif font.

**Мир общения.**

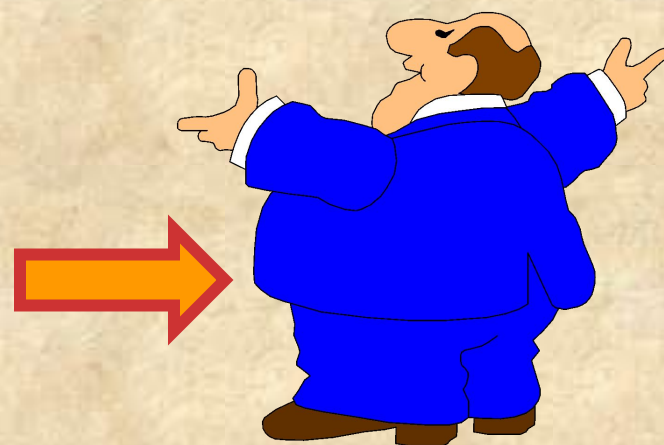
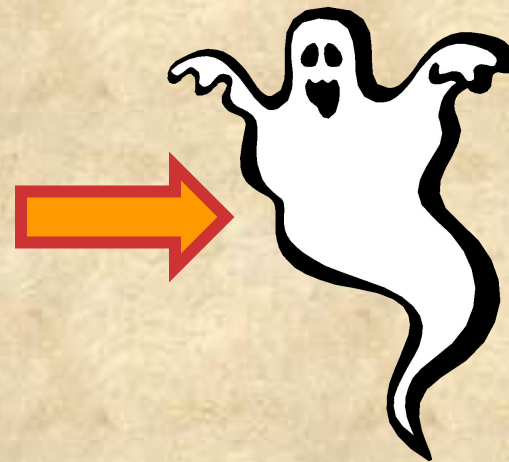


# Сущность общения.



Подумайте, чем  
общение отлича-  
ется от деятель-  
ности?  
Что является  
главным отли-  
чием?

# Сущность общения.

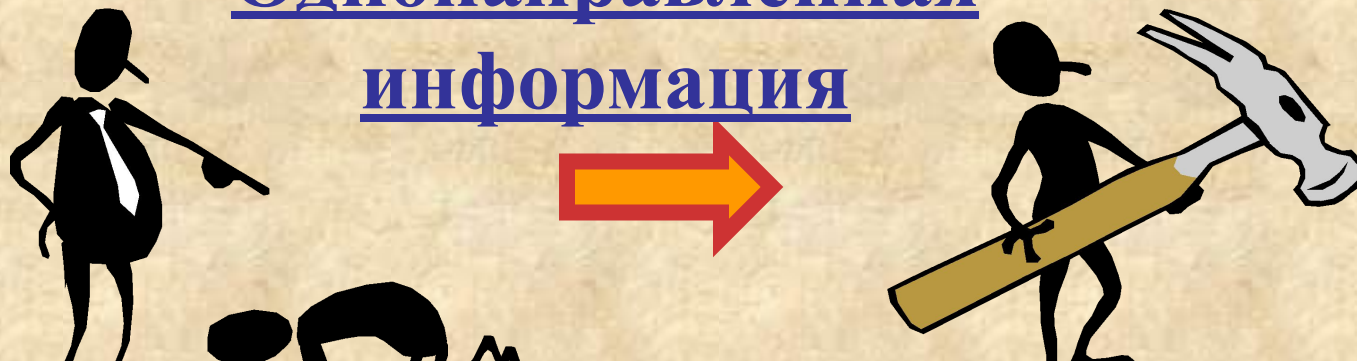


A spiral-bound notebook with a light beige, textured cover. The spiral binding is on the left side. A dark brown rectangular box is centered on the page, containing the text.

# **Общение и коммуникация.**

# Коммуникация

## Однонаправленная информация

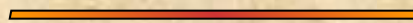


Как относятся к информации участники коммуникативного процесса?

информации



**Субъект**



# Коммуникация

## Однонаправленная информация



Участники процесса коммуникации  
находятся на разных уровнях

# Общение

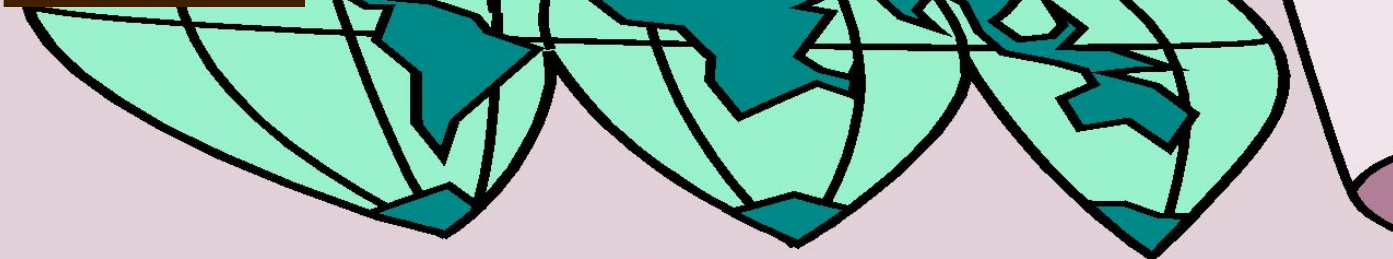
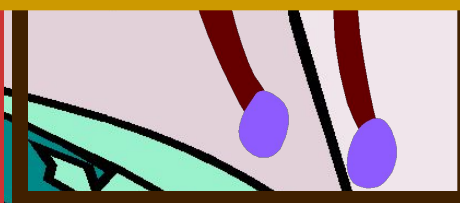
Двунаправленная

информация



**Как относятся к информации участники коммуникативного процесса?**

**НОВАЯ  
ИНФОРМАЦИЯ**



# Общение

Двунаправленная

информация



**НОВАЯ  
ИНФОРМАЦИЯ**

**Субъекты процесса общения, равноправны, равноценны и свободны**

The image shows the cover of a spiral-bound notebook. The cover is a light beige or cream color with a subtle, repeating pattern of small, stylized floral or geometric motifs. On the left side, a silver metal spiral binding is visible. In the center of the cover, there is a horizontal rectangular box with a dark brown border. Inside this box, the word "ДИАЛОГ." is written in a large, bold, serif font, colored in a dark brown or black. The overall aesthetic is clean and professional, suggesting a notebook for dialogue or discussion.

**ДИАЛОГ.**



# Виды обмена мнениями.



Смысл жизни

**Определите какая форма используется в каждом из 2 случаев и каким образом субъекты участвуют в этом процессе ?**

**Чем монолог отличается от диалога?**

# Виды обмена мнениями.



Определите какая форма используется в каждом из 2 случаев и каким образом субъекты участвуют в этом процессе ?



Чем монолог отличается от диалога?

The image shows the cover of a spiral-bound notebook. The cover is a light beige or cream color with a subtle, repeating pattern of faint, stylized floral or geometric motifs. On the left side, a silver metal spiral binding is visible. In the center of the cover, there is a rectangular box with a light orange background and a dark brown border. Inside this box, the text "ВИДЫ ОБЩЕНИЯ" is written in a bold, dark brown, serif font.

# ВИДЫ ОБЩЕНИЯ

# 1. Общение реальных партнеров



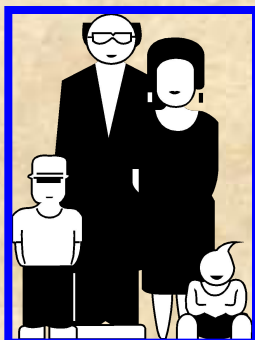
Работа



Обеспечение  
жизни



Отдых



Семья



Игра



Обряды

## 2. Общение реального партнера с иллюзорным субъектом.

**С животными**

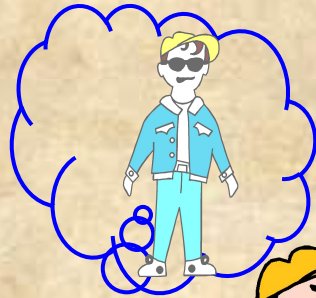


**С неодушевленным  
предметом**

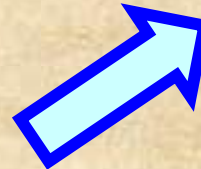
**Охарактеризуйте  
суть данного  
вида общения**

### 3. Общение реального субъекта с воображаемым партнером

**Внутренний  
голос**



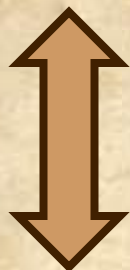
**С образом  
реального  
человека**



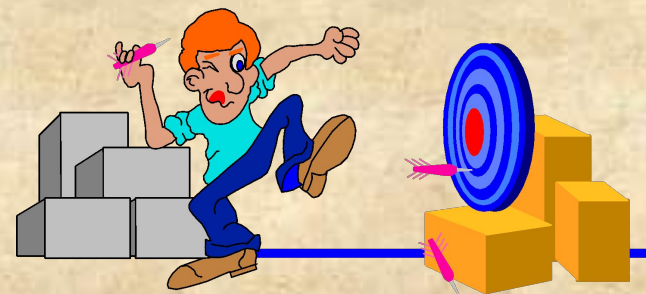
**С идеальным  
миром**

**Охарактеризуйте  
суть данного  
вида общения**

## 4. Общение воображаемых партнеров.



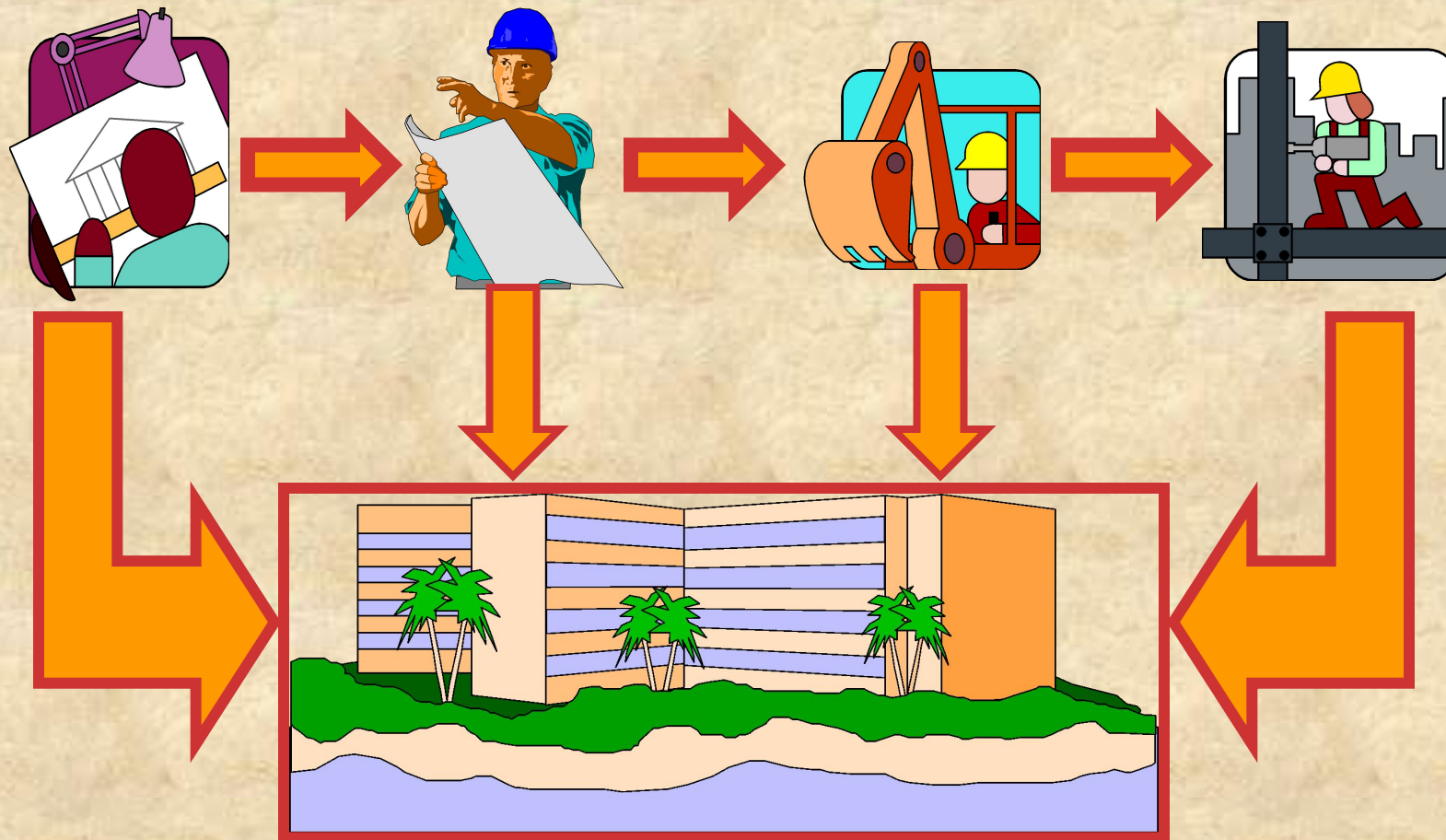
**Охарактеризуйте  
суть данного  
вида общения**



# ФУНКЦИИ ОБЩЕНИЯ



# Функции общения



**Цель-действие**

**Общение-содействует достижению  
успешного результата!**

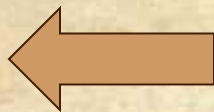
# Функции общения



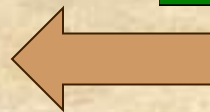
Цель-общение

Общение=деятельности

# Функции общения



**Информация**



**(Обучение)**

**Цель-приобщить  
партнера к своему  
опыту**

**Общение-средство передачи и  
приема информации**

# Функции общения

