

Презентацию подготовил:  
Гордюшин Александр  
91 школа 10 А класс

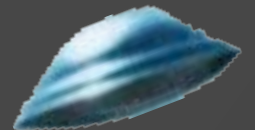
Презентация на тему

# ПАРАНАУКА

Как псевдонаука помогает познавать мир

Классификация

[Источники информации](#)



# Паранаука

Паранаука – комплекс фактов, явлений, выводов, гипотез, не вписывающихся в общепринятую систему представлений о мире или вступающих в противоречие с ней. Можно представить паранауку в виде некоторой области, пересекающейся с областью науки; с течением времени некоторые другие положения паранауки становятся признанными, а другие отмирают.

Не стоит скоропалительно отвергать воззрения паранауки: в них рассматриваются удивительные феномены и делаются попытки их объяснения, которые стимулируют новые исследования, в конечном итоге приносящие пользу научному знанию. Иногда они приводят к революционным прорывам в естествознании и коренным изменениям во взглядах на Вселенную, общество и человека

# Паранаука

(от греч. para — около, возле, при) — термин, обозначающий многообразие сопутствующих науке идейно-теоретических учений и течений, существующих за ее пределами, но связанных с ней определенной общностью проблематики или методологии.

Во-первых, понятие «П.» выражает то обстоятельство, что содержание самой науки в последнем случае велик шанс превращения «народной науки» в псевдонауку. В США, не столько по идеологическим, сколько по физическим причинам, это явление приобрело в последние десятилетия масштабы, которые в Европе и Азии не имеют. В Европе и Азии название П. ассоциируется с идеями, которые в основном связаны с идеями о «народной науке» (с широким пониманием термина), еще не ставшими в Европе, в частности в науке, традицией. В США, в частности в науке, название П. ассоциируется с идеями, которые в основном связаны с идеями о «народной науке» (с широким пониманием термина), еще не ставшими в Европе, в частности в науке, традицией. В США, в частности в науке, название П. ассоциируется с идеями, которые в основном связаны с идеями о «народной науке» (с широким пониманием термина), еще не ставшими в Европе, в частности в науке, традицией.

В Европе и Азии название П. ассоциируется с идеями, которые в основном связаны с идеями о «народной науке» (с широким пониманием термина), еще не ставшими в Европе, в частности в науке, традицией. В США, в частности в науке, название П. ассоциируется с идеями, которые в основном связаны с идеями о «народной науке» (с широким пониманием термина), еще не ставшими в Европе, в частности в науке, традицией.

В Европе и Азии название П. ассоциируется с идеями, которые в основном связаны с идеями о «народной науке» (с широким пониманием термина), еще не ставшими в Европе, в частности в науке, традицией. В США, в частности в науке, название П. ассоциируется с идеями, которые в основном связаны с идеями о «народной науке» (с широким пониманием термина), еще не ставшими в Европе, в частности в науке, традицией.

[Как паранаука помогает познавать мир](#)

На главную

# Классификаци

Я

[Уфология](#)

[Парапсихология](#)

В. П. Даниленко классифицирует паранауки следующим образом:

- ❖ футурологические — [астрология](#) футурологические — астрология, [нумерология](#) футурологические — астрология, нумерология и [мантика](#)
- ❖ когнитивные — [физиогномика](#) когнитивные — физиогномика, и [графология](#)
- ❖ коммуникативные — [теософия](#) коммуникативные — теософия, [спиритизм](#) коммуникативные — теософия, спиритизм, [телепатия](#)
- ❖ прагматические — [алхимия](#) прагматические — алхимия, [магия](#) прагматические — алхимия, магия, [экстрасенсорика](#) и «Живая [этика](#)»  
Метоскопия (от греч. «наблюдение лба») - гадание по линиям лба, которое как бы дает возможность узнать как умственный так и нравственный облик человека, а так же все то, что с ним произошло или произойдет в будущем.

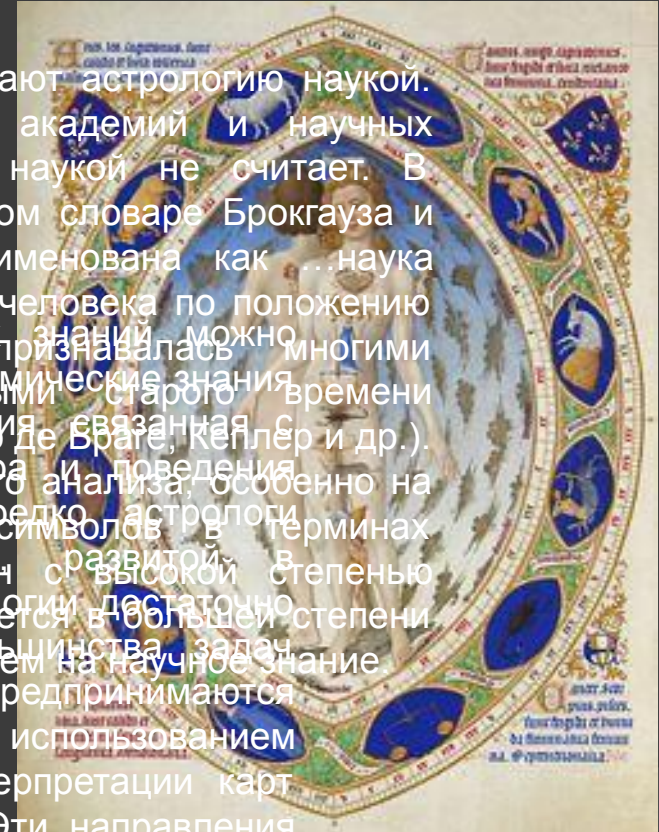
[На главную](#)



# Астрологи Я

**Астроло́гия** — греч. ατρολογία, слав. звъздословие - эзотерическое учение о связи движения небесных тел с жизнью субъектов и объектов, расположенных на Земле и ходом развития событий. Астрология не занимается исследованиями физического взаимодействия космических и земных процессов (таких как приливы, небольшие метеорологические явления или падение метеороидов). Некоторые современные астрологи предпочитают называть «предсказывать судьбу».

Немало астрологов считают астрологию наукой. Большинство мировых академий и научных сообществ астрологию наукой не считает. В Малом энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефрона астрология поименована как «...наука предсказания судьбы человека по положению звезд на небе». Признана многими современными астрономическими знаниями (например, Карлан, Тихо де Браге, Кеплер и др.). Классификация связанная с практическим состоянием характера и поведения юрмлюм астрологического анализа, особенно на символическом уровне. Нередко астрологи используют терминологию, развинутой в реальной жизни, связан с высокой степенью субъективности, и опирается в большей степени на интуицию астролога, чем на научное знание. В последнее время предпринимаются попытки автоматизации интерпретации карт с помощью компьютера. Эти направления активно развиваются.



Вселенная. Гравюра на дереве. К. Фламарион (Париж, 1888). Раскраска Хайкенвальдер Хуго (Вена, 1998).

# Нумерология

## Классификация



Пентаграмма (pentagram)

Каждое число имеет некую силу, которую цифра или символ для обозначения цифры выражают не только количественно. Эти силы заключаются в оккультных связях между отношениями вещей и принципов.

Нумерология — это паранаука о числах. Её часто называют магией чисел, хотя её

часто называют магией чисел, хотя её

концепция близка к астрологии и другим

В нумерологии все аспекты взаимосвязаны и точна наука, пранаука древности.

быть несомненно, что нумерология, соответствующая определенным оккультным

соответствующую определенным оккультным

Нумерология уходит своими корнями в глубокую древность (в сравнительно недавнем прошлом в Египте и Риме)

глубокую древность — числами по-прежнему пользуются, не ещё первобытные племена, а созданы и

ещё первобытные племена, а созданы и закреплены отчасти в древнейших

неосознанно, подчиняются ей. Недавно образ числа используется в различных

число цветов в букете, сервис на шесть или двенадцать человек и т.д. и т.д.

двенадцать человек и т.д. и т.д. Числовая магия отражена в суевериях, во

Числовая магия отражена в суевериях, во многих странах нет самолетов с бортовым

многих странах нет самолетов с бортовым номером 13, нет 13-го этажа, нет 13-го номера

номером 13, нет 13-го этажа, нет 13-го номера и 13-го этажа в гостиницах и т.д.

и 13-го этажа в гостиницах и т.д. Некоторые древнееврейские численные значения

некоторые древнееврейские численные значения чтобы выбрать себе партнера или в браке,

чтобы выбрать себе партнера или в браке, а также в астрологии, математикой, а

а также в астрологии, математикой, а языковых традициях, например, были

языковых традициях, например, были знакомы с философией своего времени

Мир построен на силе чисел.  
Пифагор

# Мантика

Мантика (от греч. μαντική - искусство прорицания) - различные приёмы для угадывания настоящего и предсказания будущего. Мантика - термин, который обычно применяется к наиболее древним способам гадания. Славянские народные гадания обычно не включают в их число.

Существующие у разных народов бесчисленно многообразные способы гадания классифицируются в специальной литературе по двум формально-типологическим признакам: гадание по внешним "знамениям" и гадание по "внутреннему просветлению" (ясновидение).

К первому типу относятся следующие виды гадания:

- по небесным телам (астрология);
- по огню (пиромантия);
- по метеорологическим явлениям (гром, град, радуга и т. п.);
- по воде;
- по лопаточной кости (скапулимантия);
- по решетку (коскиномантия);
- по "священным" книгам (библиомантия);
- по старинным стихам (рапсодомантия);
- по птицам и их полету (орнитомантия);
- по внутренностям животных (гаруспиция);
- по строению человеческого тела (морфоскопия и физиогномика);
- по строению руки (хиромантия);
- по цифрам (арифмомантия);
- по землетрясениям (геомантия);
- по дыму (ливаномантия);
- по чаше с водой (каттабомантия);
- по движениям змей (офиомантия);
- по зеркалу (катанстромантия);
- по движениям жука (критомантия).

Ко второму типу относятся следующие виды гадания:

- по сновидениям (онейроскопия и онейрокритика);
- по "непосредственному откровению" (пресмология и ясновидение);
- по „показаниям покойника” (некромантия).



# Физиогномик

а

Физиогно́мика (от греч. φύσις — природа, γνῶμων — знающий) — учение о якобы однозначной связи между внешним обликом человека и его принадлежностью к определенному типу личности, благодаря чему по внешним признакам могут быть установлены психологические характеристики этого типа.

Основные представления физиогномики зародились в древности на основе представления о предопределенности психического (нравственного) в человеке и телесного тем, что ему предписано природой. Особенно почитали физиогномику на Востоке, полагая, что весь жизненный путь человека можно предсказать по лицу. В Китае физиогномика считалась полноправной отраслью медицины. На протяжении веков физиогномика служила предпосылкой для определений многих типологий характеров. О физиогномике писал Аристотель, элементы физиогномических исследований содержатся в работах древнегреческого ученого Теофраста, средневекового философа Иоанна Скота, и Леонардо да Винчи. Первая подробная работа по физиогномике — четырехтомные «Физиогномические фрагменты» Иоганна Каспара Лафатера (1775—1778) — увидела свет во второй половине XVIII в.

Попытки возродить в XX в. идеи физиогномики не нашли подтверждения в научных исследованиях. В философии культуры "физиогномический" подход развивал в 1920-1930-х годах Рудольф Касснер.



# Графологи

## Классификация

Я

Графология - направление в прикладной психологии, согласно которому, существует устойчивая связь между почерком и индивидуальными особенностями личности.

В странах бывшего СССР графология, как правило, не изучается как отдельный курс, а Школа Графоанализа в России просто отсутствует. Соответственно, отношение к ней скорее скептическое, а большинство публикаций на русском языке о графологии относятся к ней как к псевдонауке.

**Судебное почерковедение** — это отрасль науки криминалистики, которая изучает **Народное искусство, а также искусство оформления и функционирования почерка для Германии, идентификация и их др. Нерядовитые авторы в задачах и действиях аналитиков для криминалистов, а также в порядке их взаимодействия с другими специалистами в области почерковедения.** Обратный процесс, происходящий в области почерковедения, дающий суду возможность обращения к текстам, носит название почерковедческой или графической.

В рамках отрасли криминалистики в зависимости от стадии процесса, оценки почерка в судебном процессе. Подчеркивая, что это определение решает задачи судебной криминалистики и идентификации личности (для чего в странах бывшего СССР, задавая вопросы, относятся к вопросу судебной криминалистической или криминалистической идентификации — это решение вопросов о половой принадлежности писавшего, его возрасте, некоторых физических и профессиональных особенностях и условиях выполнения рукописи или подписи. Авторские исследования решаются вопросы установления того, кто является автором (а не исполнителем) документа.

## Классификация

# Теософия

Теосо́фия (др.-греч. θεοσοφία — божественная мудрость, мудрствование о Боге) — мистическое богопознание.

Этот термин используется в «Ареопагитиках» как синоним термина «теология».

Позднее теософию стали противопоставлять богословию (теологии), опирающемуся на идею откровения и догматы церкви. Теософией стали называть богопознание через мистический опыт (непосредственное общение с божеством в состоянии экстаза). Точнее: теософия — это такое учение о божестве, которое опирается на субъективный мистический опыт, но, в отличие от чистой мистики, стремится изложить этот опыт в виде связной системы.

Когда теософия понимается в таком широком смысле, в неё включают гностицизм, неоплатонизм, каббалу, герметизм, розенкрейцерство.

# Спиритизм

Спиритизм (от лат. spiritus - душа, дух)

- ✓ Вера в существование духов, могущих вступать в сношения с людьми через посредство различных физических явлений. Общение с духами и душами умерших, по мнению спиритов, возможно только при посредстве лиц (медиумов), одаренных особой таинственной силою. Духи проявляют себя и дают ответы на вопросы посредством стуков, столоверчения, автоматического письма. Начало спиритизма относят к глубокой древности.
- ✓ Религиозная и философская доктрина, установленная во Франции в середине 19-ого столетия Алланом Кардеком. Термин был выдуман им как определенное название доктрины, которую он собирался издавать, но, учитывая тот факт, что слово было создано от корней, пущенных с общего языка, это было скоро включено в нормальное использование и использовалось, чтобы назвать другие доктрины также, хотя оригинальные знатоки спиритизма выступают против этого использования.

# Телепатия

Телепа́тия (от греч. τηλε (tele) «расстояние» и πάθεια (pathos) «чувство») — не подтверждённое современной наукой парапсихологическое явление передачи мыслей и чувств на расстоянии и оказание таким образом воздействия на живые и неживые объекты, без применения каких либо технических средств.

Телепатия бывает двух форм: чувственная и мыслимая. Чувственная телепатия — телепатия, при которой в нервной системе объекта телепатии воссоздаются чувства другого человека. Высшая степень такой телепатии — возникновение сенсорных ощущений. Такая телепатия редко бывает осознанной на начальном этапе, но при возникновении сенсорных ощущений неизбежно осознаётся как явление, приходящее извне. Мыслимая телепатия — телепатия, при которой в нервной системе объекта воссоздаются процессы, ведущие к образованию в сознании звуковых и зрительных ощущений. Людей, владеющих этим умением и принято называть телепатами.

В середине XX века, когда в популярной прессе широко освещалась тема «паранормальных явлений», в качестве метода для проверки телепатических способностей наиболее широко применялись карты Зенера. Ни в одном серьёзном исследовании эффект телепатии не дал результатов лучших, нежели среднестатистические результаты простого угадывания.



# Алхимия

Алхи́мия (лат. *alchimia*, *alchymia*, от араб. *كيمياء*, предположительно от египетского «*chemi*» — черный, откуда также греческое название Египта, чернозёма и свинца — «черная земля»; другие возможные варианты: др.-греч. *χυμος* — «сок», «эссенция», «влага», «вкус», др.-греч. *χυμα* — «сплав (металлов)», «литье», «поток», др.-греч. *χυμεισις* — «смешивание», др.-греч. *Χιμίρα* — «Химера») — общее название существующих в различных культурах систем трансформации человека, основанных на метафоре химических превращений и использующих химические соединения, а также сопутствующих этим системам и возникших, вероятно, в результате их вульгаризации попыток получения драгоценных металлов, снадобий, философского камня, универсального растворителя, питьевого золота и других якобы обладающих чудесными свойствами веществ. В алхимии человек или его отдельные компоненты (сознание, дух, душа, тело, отдельные энергии и т. п.) рассматриваются как обладающие определенными химическими и физическими свойствами субстанции, и с ними производятся некоторые операции, описываемые на языке химических превращений. Параллельно основной — химической — метафоре часто развиваются другие символические ряды; особенно богата в этом отношении европейская алхимия. Все без исключения алхимические учения отличаются таинственностью и секретностью, что в ходе истории часто давало повод к их превратному пониманию.



# Магия

## Классификация

Ма́гия (лат. *magia*) — обряды или ритуалы, связанные с предполагаемой способностью человека сверхъестественным путём воздействовать на мир: на явления природы, события, на людей, животных и предметы.

С середины XX века в западных традициях начинается, своего рода, обратный процесс, отход от сложных синтетических систем к более простым концепциям. Характерные примеры — New Age и Викка: первая, оставляя возможность для мультикультуральности, оперирует чрезвычайно простыми понятиями психической энергии, медитации и духовного опыта; вторая строится на поклонении неким обобщенным божествам «Богини-матери» и «Рогатого Бога», якобы существовавшим в друидской традиции дохристианской Европы. Крайним примером «упрощения» оккультного знания становятся «Магия Хаоса» и дискордианство, вообще отрицающие необходимость каких бы то ни было магических систем.

Паралельно с этим, усиливается интерес к экзотическим традициям, «ускользнувшим» от внимания оккультистов начала XX века, таким как Бон, Дзогчен, различные формы Вуду (сантерия, кандомбле), радикальные индийские культы капаликов и натхов.

# Экстрасенсорик

## а

Обычно к проявлениям внечувственного восприятия причисляются телепатия, ясновидение и проскопия, лозоходство или «биоинтроскопия» (неверно именуемое биолокацией), однако зачастую к таким проявлениям относят и способы «нематериального» внефизического воздействия на предметы, организмы или физические явления - телекинез или психокинез, «экстрасенсорное целительство» и т.п.

Большая часть экспериментов в области внечувственного восприятия отличается методологической некорректностью и невозпроизводимостью, т.е. не отвечают требованиям, предъявляемым к достоверности эксперимента. Приверженцы концепции внечувственного восприятия объясняют невозможность воспроизведения особенностями экстрасенсорного восприятия, декларируя их неустойчивость вследствие появления неизвестных «неблагоприятных» внутренних или внешних условий либо требующих труднодостижимых и легко нарушаемых особых состояний психики участников эксперимента, т.е. остаются эзотерическими практиками, декларирующими зависимость результатов от личности оператора и невозможность эффекта инструментальными средствами.

Внечувственное восприятие (экстрасенсорика) — формы чувствительности (обычно человека) неизвестной природы, т.е. не объяснимые восприятием, осуществляющимся посредством известных органов чувств.

# Как паранаука помогает познавать мир

В прошлом, когда «обычная» наука еще не была столь высоко развита, люди уже стремились познавать мир, и познавали его через паранауку. Зачастую мы можем встретить упоминания об алхимии, магии, мантики, астрологии и других. С помощью этой науки и ее отдельных классов, люди познавали окружающий их мир. Возможно, это познание не было идеальным, так как в процессе и следствии этого познания люди зачастую ошибались в определении той или иной истины и верили в свою правоту. В те времена, когда наука еще не доказала теоремы, не открыла законы, и не подтвердила факты, люди пытались предсказать судьбу, создать философский камень, и познать вселенную.

Сейчас существует признанная всеми наука и доказано множество фактов и предположений, но до сих пор существуют такие псевдонауки как уфология, астрология, нумерология и другие. Большинство людей уже не верит в такие науки, потому что они не могут доказать на примерах то, что изучают. Уфология, например, изучает инопланетян, неопознанные летающие объекты и другие аномальный явления, связанные с внеземными расами. Для подтверждения существования предметов своего изучения, уфология предоставляет нам фотоснимки и видеозаписи НЛО. Но мне кажется, увидеть НЛО на пленке или бумаге в 21 веке не является новостью, когда компьютерные технологии развиты на столько, что можно подделать практически все. Человеку нужны наглядные примеры, которые предоставляет нам наука. В наше время псевдонаука играет не значительную роль для человека. Скорее эта наука будет развлекательной, так как астрология, например, широко используется в гороскопах, и не факт, что они составляются по всем правилам.

Паранаука не предоставляет нам факты, подтверждения и наглядные примеры, и как я считаю, именно поэтому такая наука стала не популярна в наше время, когда все строится на законах и теоремах.



# Источники информации

[Wikipedia](#)

[Astrology-info](#)

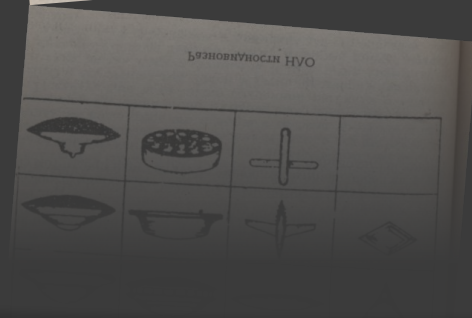
Малая энциклопедия современных знаний  
II том

[Сайт ЛОТОСА](#)

Нумерология, или наука о числах  
С.А. Вронский

[Собрании на всемирном](#)

# Уфология



Уфология (UFOlogy; UFO – Unidentified Flying Object; НЛО – Неопознанный летающий объект.

НЛО – явления, возникающие в космическом пространстве, атмосфере Земли, на ее поверхности, а так же на поверхности морей и океанов или в их глубинах. Это подвижные образования, развивающие скорости, недоступные современным транспортным средствам; время от времени они совершают посадку на поверхность Земли, иногда воздействуя на человека и на земную технику, почти всегда неуязвимые для земного оружия. Такие образования наблюдались, начиная с глубокой древности. В папирусе Тутмоса III, египетского фараона XVIII династии, описано появление НЛО над его войском. В хрониках походов Александра Македонского рассказано о массированном пролете НЛО при переходе его армии через Тигр и Евфрат. Аристотель называл их «небесными дисками»

Иезекииль: "И я видел, и вот бурный ветер шел от севера, великое облако и клубящийся огонь, и сияние вокруг него, а из середины его как бы на свет пламени и середины огня; из середины его видно было подобие четырех животных... И вид у этих животных был как у горящих углей, как вид лампад; огонь ходил между животными, и сияние от огня и молния исходили из огня..."

# Парапсихолог

## Классификация

## ИЯ

Классификация паранормальных явлений:

- Телепатия
- телекинез (психокинез)
- ясновидение (и яснослышание)
- яснознание
- Проскопия
- Прекогниция
- Ретроскопия
- Дальновидение
- Суггестия (Мысленное внушение)
- Ретропсихокинез
- Пирокинез (пирогения)
- Полтергейст
- Биолокация
- Информационно-перцептивная биолокация
- Энергетически-перцептивная биолокация
- Psi-целительство
- Биоэнергетическое целительство
- Астральная проекция («внетелесный выход»)
- Астральный двойник («астральное тело»)
- Призрак (фантом, привидение)
- Ченнелинг (англ. channeling)
- Спиритизм
- Реинкарнация
- Материализация «мыслеформ»
- Телепортация
- Левитация
- Кожно-оптическое восприятие
- Яснообоняние, ясноосязание
- Биопротяжение предметов

Парапсихоло́гия (от греч. пара — возле, около) — изучение так называемых паранормальных или кажущихся таковыми феноменов, внечувственного (экстрасенсорного) восприятия информации, не связанного с функционированием известных науке органов чувств, а также форм воздействия живого существа на физические явления вне организма без посредства мышечных усилий.

Пси-фа́ктор — общий термин, используемый в парапсихологии для обозначения паранормальных явлений, а также парапсихических способностей людей и животных.

Пси-фактор животных (экстрасенсорное восприятие животных) — предполагаемая парапсихологическая способность животных ощущать воздействие сил, необъяснимых с точки зрения науки. Например, существует мнение, что некоторые животные могут предупреждать о стихийных бедствиях.