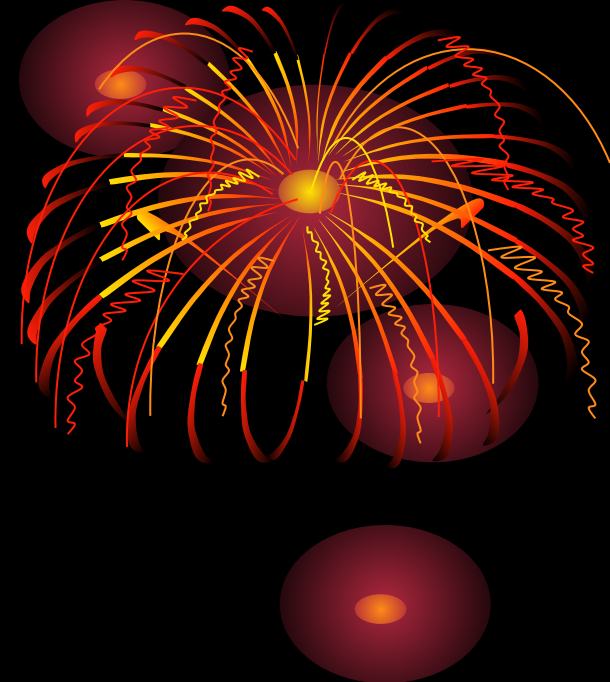




ЦВЕТОВАЯ ТАЙНА ИМЕНИ

*Работу выполнила
Горшкова Анастасия,
ученица 6 о класса
МОУ «СОШ № 40»,
руководитель
Губина А.А.*



**Если вам удастся полностью
вобрать в себя свойства радужных
цветов, то это приведёт в гармонию
вашу ауру. Через световую энергию
наладятся связи с вашим внутренним «Я».**

Цель исследования:

Сформировать психологические
портреты носителей имён
моих одноклассников посредством
цветовой
характеристики букв русского
алфавита.

Введение

Что в имени тебе моём

Лингвист П.Флоренский писал: «Я утверждаю, что имена оказывают огромное влияние на судьбу. Имя – тончайшая плоть, посредством которой определяется духовная сущность».



Психолингвистические характеристики букв русского алфавита.

А – открытость и размах, величие и сила. Авангард, поток энергии. *Красно-алый.*

Б – давление и объем, полнота и упорство. Переполнение потенциала. Плотный *желто-зеленый.*

В – влияние и выявление, влечение и овладевание. Сияние внутреннего с внешним. *Светло-бирюзовый.*

Г – неожиданность и резкость, энергия и разум. Радикальный поворот. Резкий *оранжево-коричневый.*

Д – добротность и доброта, созидание и опора. Утверждение данного. *Серо-коричневый.*

Е – инертность и гибкость, нежность и вникание. Естественность перемен. *Светло-зеленый.*

Ё – внимание и включение, утонченность и восторженность. Возникновение контакта. *Светло-лимонный*

Ж – сжатие и извержение, мощь и нагромождение. Торжество страсти. *Темный багрово-оранжевый.*

З – злость и пронзительность, резкость и разрыв. Сила анализа. *Сине-зеленый с металлическим отливом.*

И – отстраненность и идеальность, замирание и удаление. Сублимация вдохновения. *Сине-голубой.*

Й – легкость и неуловимость, связь и полет. Энергия мысли. *Пепельно-сиреневый.*

К – краткость и подвижность, очерченность и конкретность. Быстрота определения. *Бежево-коричневый.*

Л – плавность и гладкость, чистота и прохлада. Гармония идеала. *Матово-белый.*

М – мягкость и пассивность. Умеренность и медлительность. Растворение в природном. *Матово-зеленый.*

Н – нейтральность и уравновешенность, достоинство и уверенность. Внутренний уровень. *Матово-бежевый*

О – простота и обаяние, округлость и полнота. Охват целого. *Желтый.*

П – приглушенность и спокойствие, покровительство и приятие. Покой порядка.
Пастельно-болотный.

Р – напор и преодоление, угроза и могущество. *Рубиново-красный.*

С – острота и восприимчивость, устремленность и эстетизм. Интенсивность поиска. *Искристо-синий.*

Т – требовательность и определенность, строгость и контроль. Точка опоры.
Темно-серый

У – глубина и длительность, погружение и сожаление. Мудрость смирения.
Глубокий зеленый цвет.

Ф – вывертывание и смещение, непонятность и одурманивание. Трансформация форм. *Темно-изумрудный.*

Х – сухость и глухота, затаенность и погашенность. Сохранение энергии.
Охристый.

Ц – дистанция и холодность, трезвость и строгость. Оценочный принцип.
Серебристый серо-голубой.

Ч – чуткость и восприимчивость, членение и переключение. Причастность к отвлеченному. *Насыщенный сине-фиолетовый.*

Ш – широта и устрашение, тяжесть и притяжение. Ощутимость материи. *Черный*

Щ – напряженность и насыщенность, опасность и изоциренность. Сублимация ощущений. *Темный красно-фиолетовый.*

Ъ – твердость и отверженность, гордость и закрепление, выделение значимого.
Охристо-черный.

Ы – тягучесть и массивность, слитность и погруженность. *Черно-бурый.*

Ь – уменьшение и дробность, сближение и слабость. Зависимость части. *Сине-сиреневый.*

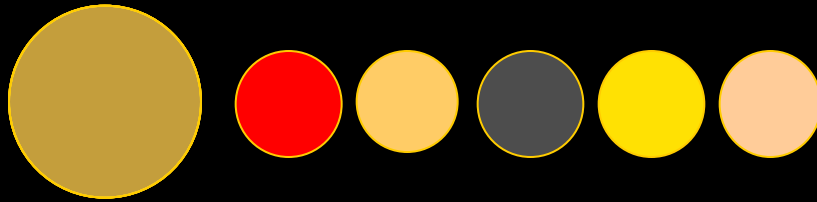
Э – указание и раскрытие, претензия и экстравагантность, эстетизм энергии.
Светлый оранжево-желтый.

Ю – гибкость и ускользание, проникновение и перенимание. Непрерывность обновления. *Светло-изумрудный.*

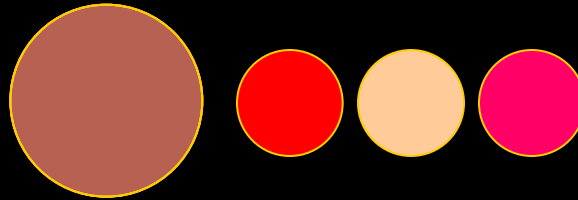
Я – яркость и едкость, активность и чувствительность. Страстность энергии.
Яркий розово-красный

Цветописьм имён 6 о класса

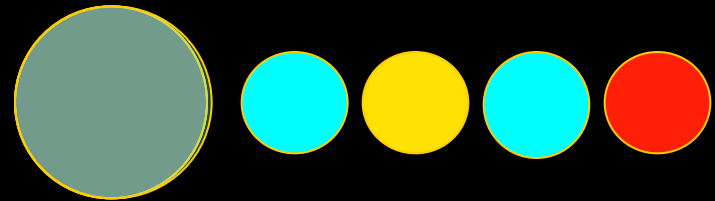
АНТОН



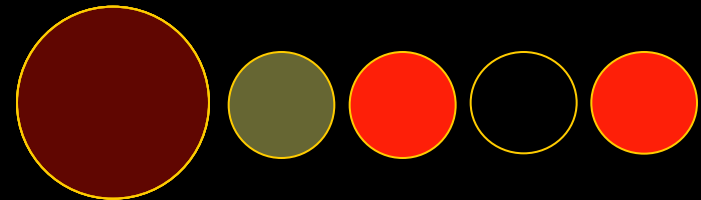
АНЯ



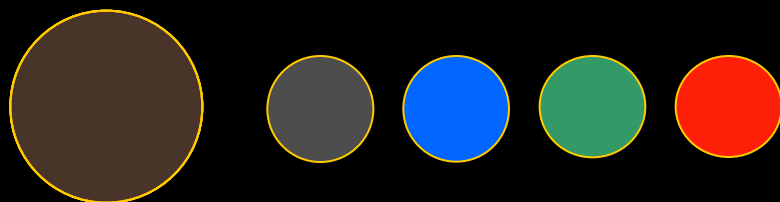
Вова



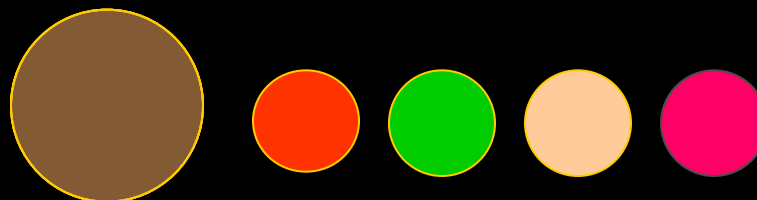
Даша



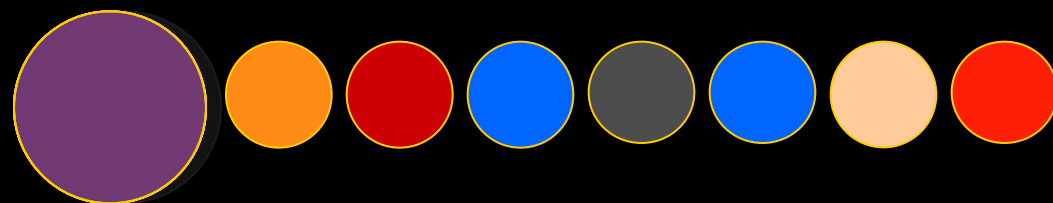
Дима



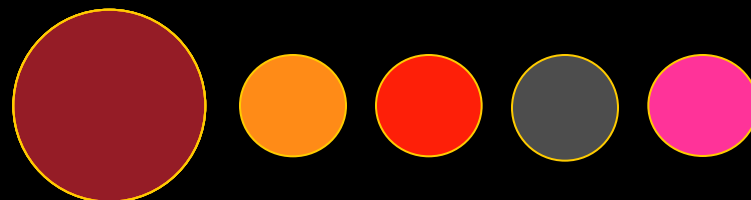
Женя

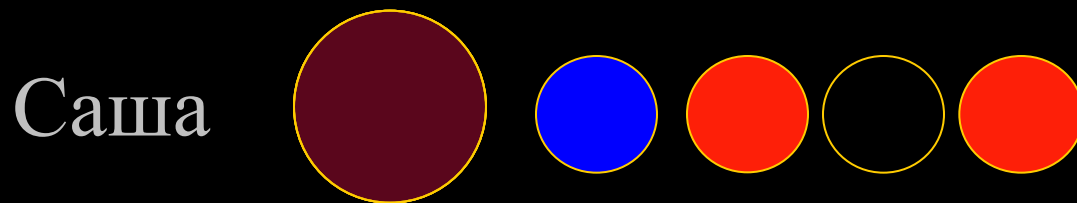
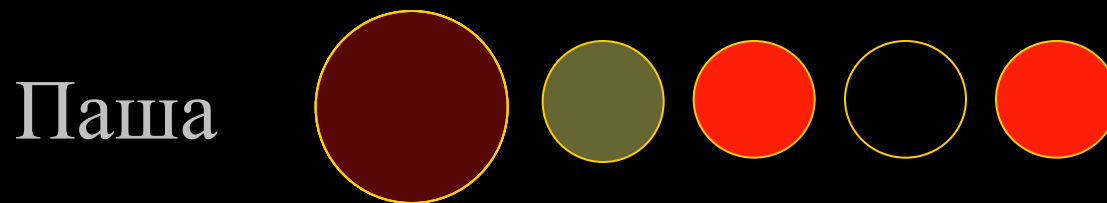
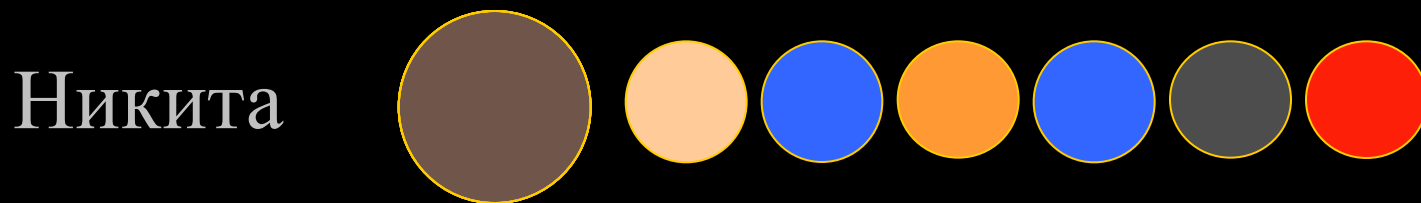
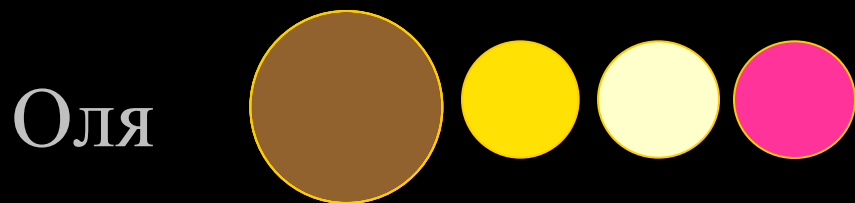


Кристина

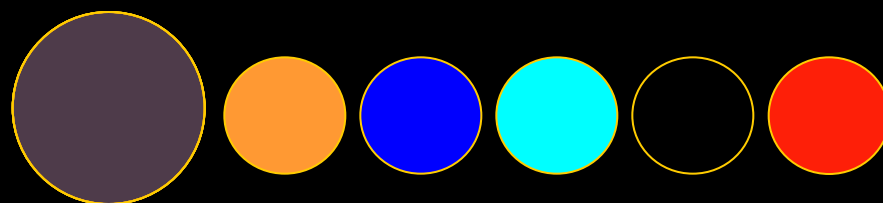


Катя

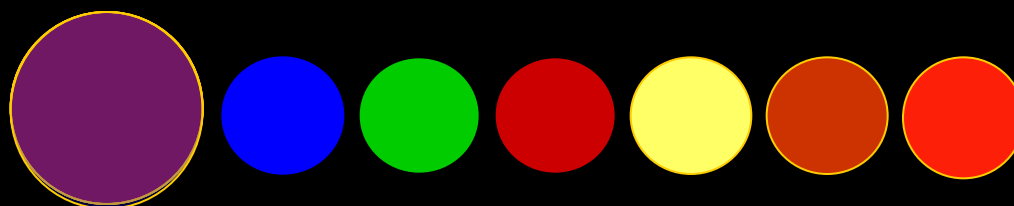




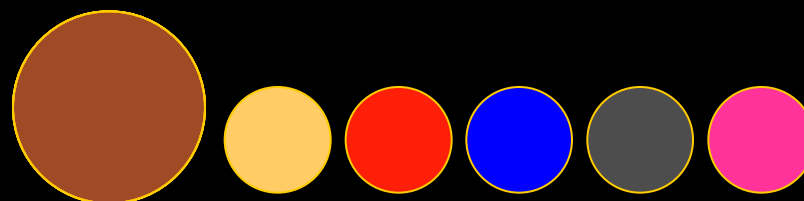
Ксюша



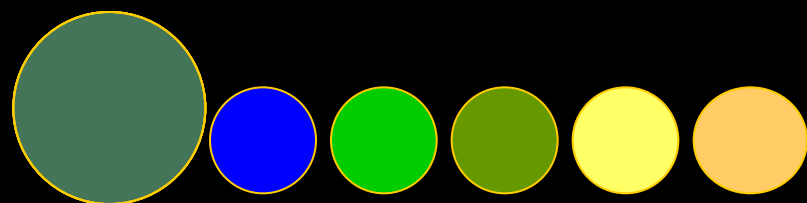
Серёжа



Настя



Семён

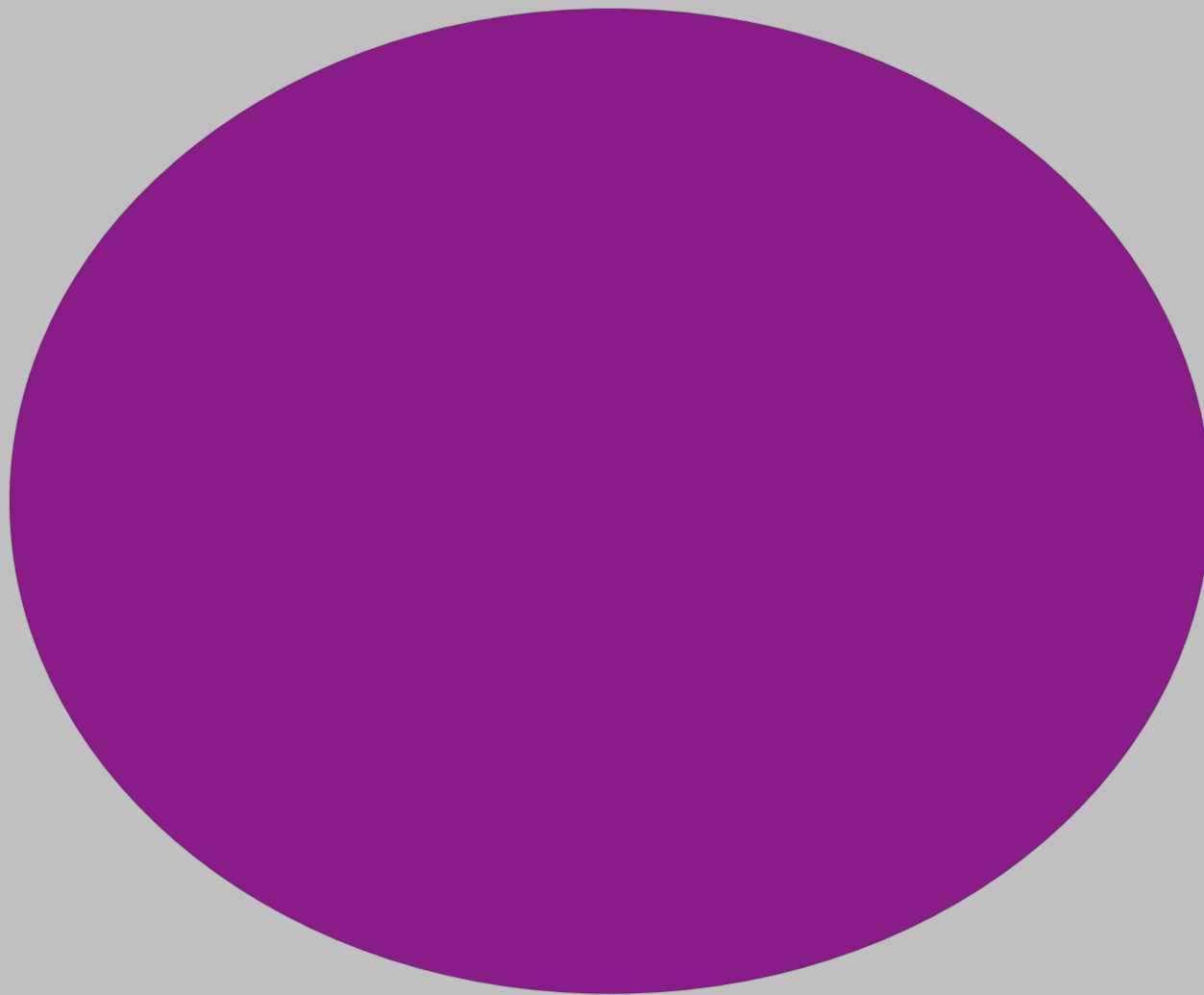


Портрет носителя имени

- *Аня — открытая, уравновешенная, активная*
- *Вова - влиятельный, обаятельный, цельный*
- *Даша — добрая, созидательная, устрашающая, чувствительная*
- *Дима — добротный, отстраненный, мягкий, вдохновляющийся*
- *Женя — экспрессивный, подвижный, инертный, нежный*
- *Катя — подвижная, активная, требовательная*
- *Кристина — напористая, восприимчивая, упорная*
- *Оля — яркая, обаятельная, чувствительная*

- **Никита** – уверенный, подвижный, открытый, требовательный
- **Паша** – спокойный, открытый, устрашающий
- **Саша** – восприимчивый, открытый, сильный, устрашающий
- **Ксюша** – подвижная, восприимчивая, пытливая, строгая, гибкая
- **Серёжа** – утонченный, восторженный, напористый, экспрессивный
- **Настя** – уравновешенная, требовательная, открытая, яркая, чувствительная
- **Семён** – целеустремлённый, инертный, медлительный, восприимчивый
- **АНТОН** – открытый, уравновешенный, цельный, требовательный, обаятельный

Цветовая аура **6** о класса



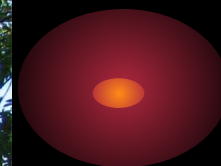
Значение цветовой ауры классного коллектива

Фиолетовый:

- Очень сильнодействующий цвет
- Означает печаль, внушаемость, скромность
- Дорога таинств и самопожертвования
- «Фиолетовые» люди чувствительны, внушаемы, легко возбудимы
- Они стремятся производить впечатление и способны смотреть на себя со стороны
- Очень ранимы, нуждаются в поддержке и поощрении
- У «Фиолетовых» детей богатый внутренний мир.

6«0»

- Простота и обаяние, округлость и полнота. Охват целого.
- ЖЕЛТЫЙ



Заключение



Таким образом, определение цветовой ауры классного коллектива позволит почувствовать психологическую атмосферу в коллективе,

поможет правильно выстраивать отношения между одноклассниками, а для учителей явится хорошим подспорьем в воспитательной работе.

