



- **Познакомить учащихся с удивительным миром архитектуры , традициями храмового зодчества , мирного сосуществования храмов разных религиозных конфессий..**

- **1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве.**
- **2. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.**
- **3 Продолжать работу над формированием у учащихся общеинтеллектуальных способов деятельности; способность к рефлексии, сформированность коммуникативной культуры, когнитивных, креативных и методологических (оргдеятельностных) качеств;**

# **МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ**

- **ИСТОРИЯ, МУЗЫКА,  
ИНФОРМАТИКА.**

- **СЛОВЕСНЫЕ, НАГЛЯДНЫЕ, ПРАКТИЧЕСКИЕ, ПРОБЛЕМНО-ПОИСКОВЫЕ.**
- **БЕСЕДА, ВЗАИМООБЪЯСНЕНИЕ, ДРАМАТИЗАЦИЯ.**

- **1.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ  
(ОТМЕЧАЕМ ОТСУТСТВУЮЩИХ,ОБЪЯВ-  
ЛЯЕМ ТЕМУ УРОКА,ЦЕЛЬ,ЗАДАЧИ)**
- **2. ПРОВЕДЕНИЕ УРОКА**
- **2.1ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХРАМОВЫМ ЗОД-  
ЧЕСТВОМ ЧЕТЫРЕХ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ  
(ПРЕЗЕНТАЦИЯ)выполнение работы**

**ХРАМОВОЕ ЗОДЧЕСТВО ЧЕТЫРЕХ  
МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ!**



- **2.2. История создания храма  
СВЯТОЙ СОФИИ КИЕВСКОЙ.**

**(презентация « Музыка и искусство»  
автор учащийся 4 класса ) выполнение  
работы «Рисую свое настроение»**

# МУЗЫКА И ИСКУССТВО

**Любить. Молиться. Петь. Святое назначенье  
Души, тоскующей в изгнании своём,  
Святого таинства земное выраженье,  
Предчувствие и скорбь о чём-то неземном...  
(П. Вяземский).**

---



- **2.3 Мир исламского зодчества.  
(представление публикации автор  
учащийся 4 класса) выполнение работы.**



ÑÀÌÀß ÌËËÌÀÀß ÌÁ×ÀÒÛ!.pub

- **2.4 мир иудейского зодчества( открытка друга автор учащийся 4 класса) выполнение работы.**



ÎÒÊÐÛÒËÀ ÆÐÓÃÓ...pub

- **2.5. Интеллектуальный подарок**  
**Кроссворд « Мир буддийского храма».**



Éðíññáîðä..HCF

- **Кроссворд.**
- **Сочинение на тему  
«Что объединяет храмы».**



**СПАСИБО ЗА  
СОДРУДНИЧЕСТВО**