

учитель ИЗО СОШ № 1 г.  
Карачаевска  
ТАМАЕВА З.П.

# Третьяковская галерея



## ЦЕЛИ:

1. *Сформировать представление о Третьяковской галерее как первом музее русского искусства; музее с богатой коллекцией картин художников – передвижников.*
2. *Воспитывать любовь к Родине, интерес к русской культуре и её истории.*
3. *Развивать творческую и познавательную активность.*

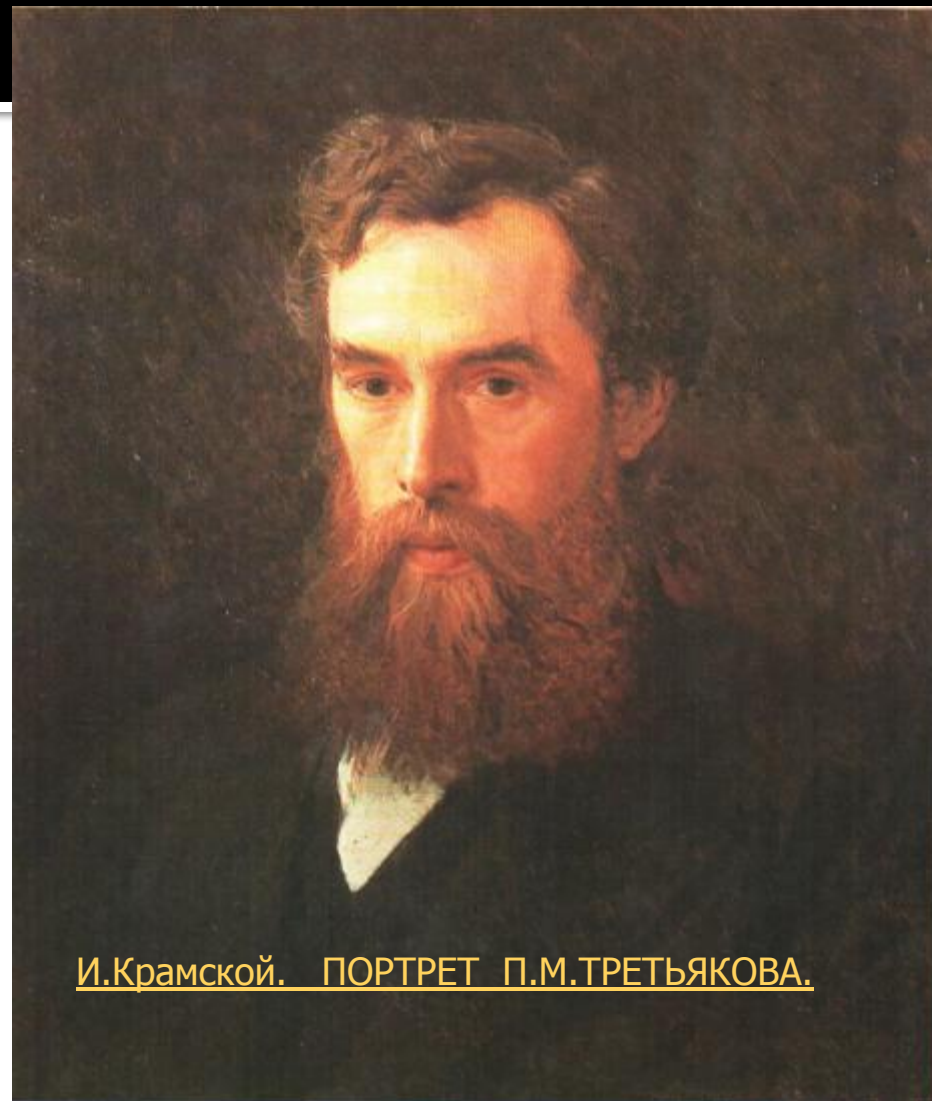
# ПЛАН УРОКА:



- Из истории Третьяковки
- Блиц - турнир (вопросы)
- Экскурсия по залам.
- Подведение итогов.

Государственная Третьяковская галерея, (известна также как Третьяковка) — художественный музей в Москве, основанный в 1856 году купцом Павлом Третьяковым и имеющий одну из самых крупных в мире коллекций русского изобразительного искусства

В 1892 году П.М.Третьяков передал свою коллекцию, состоящую из 1287 картин, в дар Москве.



И.Крамской. ПОРТРЕТ П.М.ТРЕТЬЯКОВА.



## *МУЗЕЙ*

МУЗЕЙ - хранилище памятников истории.

## *ЭКСПОНАТ*

ЭКСПОНАТ- предмет выставляемый для обозрения в музее, на выставке и т.д.

## *КОЛЛЕКЦИЯ*

КОЛЛЕКЦИЯ - собрание предметов, объединённых по какому-то конкретному признаку.





# Зал № 1



А.Рублев.  
ТРОИЦА.

## Зал № 2



А.Саврасов.  
ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ.



Зал № 3



П.Фёдоров.СВАТОВСТВО МАЙОРА.



Зал № 4



О.Кипренский.  
ПОРТРЕТ [А.С.ПУШКИНА.](#)

Зал № 5



Ф.Васильев. МОКРЫЙ ЛУГ.

Зал № 6



В.Васнецов. БОГАТЫРИ.





А.Куинджи. БЕРЁЗОВАЯ РОЩА.

Зал № 8



- И. К. Айвазовский. **Девятый вал**



## Зал № 9

*Она давно прошла- и нет уже  
тех глаз  
И той улыбки нет , что молча  
выражали  
Страданье – тень любви , и  
мысли - тень печали.  
Но красоту её Боровиковский  
спас...*

Яков Полонский.



В.Боровиковский.  
ПОРТРЕТ ЛОПУХИНОЙ.



Ф.П.Толстой.

«Букет цветов,  
бабочки и птичка»



Зал №10

**Зал №11**

В.Суриков. «Боярыня Морозова»







Зал №12

Тройка.  
В.Перов





- И.И.Шишкин. РОЖЬ.



И.Н.Крамской. Портрет неизвестной

# Явление Христа народу. А.А.Иванов



Зал №15



# *Государственная Третьяковская*

*галерея –  
собрание коллекции  
отечественного  
изобразительного  
искусства, сейчас  
насчитывает  
около 60000  
картин.*

## Подведение итогов

*У произведений искусства , как и у людей , своя судьба - разная , нередко весьма сложная. Их покупают , продают , похищают !*

*Но у искусства нет цены! Оно бесценно как и человек !*

*Вот почему художественные музеи – сокровищницы двойного значения.*

## Использованные ресурсы:

- ❖ В.Порудоминский.  
ПЕРВАЯ  
ТРЕТЬЯКОВКА.

Издательство ,,  
Детская  
литература,,1979





# Местонахождение

Лаврушинский  
переулок, 10,  
Москва, Россия



В.Тропинин.ПОРТРЕТ А.  
С.ПУШКИНА

*«Троицу» написал художник Андрей Рублёв.*

*Он жил шесть столетий назад. В ту пору русские художники не писали людей. Они писали бога, ангелов, святых. Такие изображения назывались не картинами, а иконами.*