# Третьяковская галерея



#### ЦЕЛИ:

- 1. Сформировать представление о Третьяковской галерее как первом музее русского искусства; музее с богатой коллекцией картин художников передвижников.
- 2. Воспитывать любовь к Родине, интерес к русской культуре и её истории.
- 3. Развивать творческую и познавательную активность.

### ПЛАН УРОКА:



■ Из истории Третьяковки

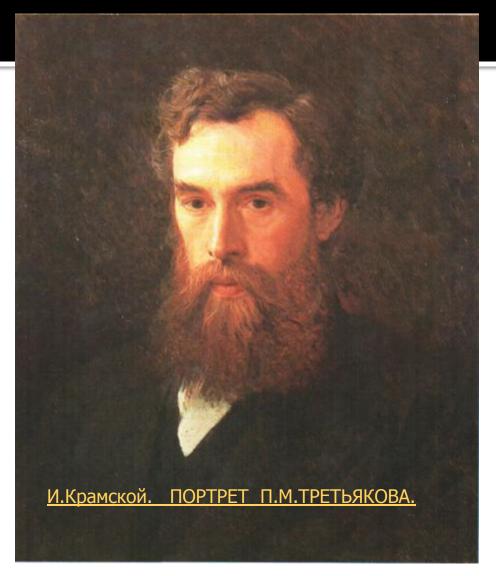
Блиц - турнир (вопросы)

Экскурсия по залам.

Подведение итогов.

Государственная Третьяковская галерея, (известна также как Третьяковка) — художественный музей в Москве, основанный в 1856 году купцом Павлом Третьяковым и имеющий одну из самых крупных в мире коллекций русского изобразительного искусства

В 1892 году П.М.Третьяков передал свою коллекцию, состоящую из 1287 картин, в дар Москве.





# **МУЗЕЙ**

МУЗЕЙ - хранилище памятников истории.

# ЭКСПОНАТ

ЭКСПОНАТ- предмет выставляемый для обозрения в музее, на выставке и т.д.

# КОЛЛЕКЦИЯ

КОЛЛЕКЦИЯ - собирание предметов, объединённых по какому-то конкретному признаку.



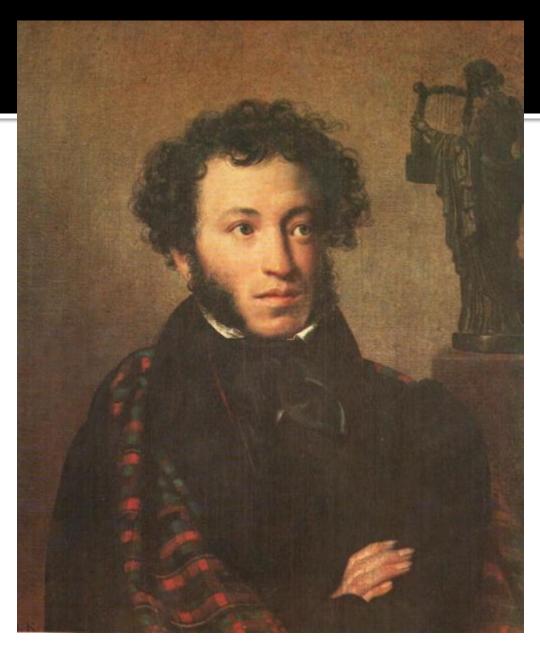
А.Рублев. ТРОИЦА.



А.Саврасов. ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ.



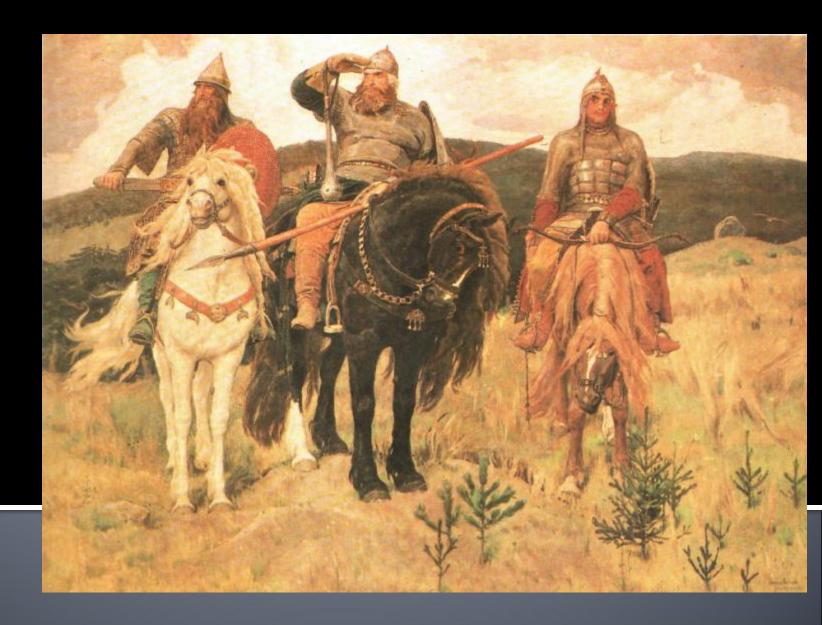
П.Фёдоров.СВАТОВСТВО МАЙОРА.



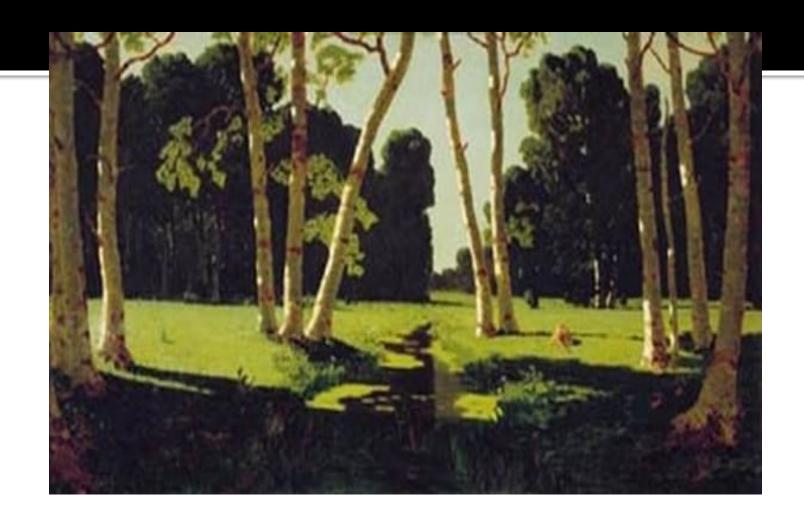
О.Кипренский. ПОРТРЕТ <u>А.С.ПУШКИНА</u>.



Ф.Васильев. МОКРЫЙ ЛУГ.



В.Васнецов. БОГАТЫРИ.



А.Куинджи. БЕРЁЗОВАЯ РОЩА.



И. К. Айвазовский. Девятый вал

Она давно прошла- и нет уже тех глаз

И той улыбки нет , что молч<mark>а</mark> выражали

Страданье – тень любви , и мысли - тень печали.

Но красоту её Боровиковский спас...

Яков Полонский.



В.Боровиковский. ПОРТРЕТ ЛОПУХИНОЙ.

Ф.П.Толстой.

« Букет цветов, бабочки и птичка»

Зал№10

### В.Суриков. «Боярыня Морозова»





Зал№12

**Тройка.** В.Перов

# Зал№13



И.И.Шишкин. РОЖЬ.



И.Н.Крамской. **Портрет неизвестной** 

# Явление Христа народу. А.А.Иванов



Зал№15

# Государственная Третьяковская

галерея – собрание коллекции отечественного изобразительного искусства, сейчас насчитывает около 60000 картин.

### Подведение итогов

У произведений искусства, как и у людей, своя судьба-разная, нередко весьма сложная. Их покупают, продают, похищают!

Но у искусства нет цены! Оно бесценно как и человек!

Вот почему художественные музеи – сокровищницы двойного значения.

#### Использованные ресурсы:

❖ В.Порудоминский. ПЕРВАЯ ТРЕТЬЯКОВКА.

> Издательство ,, Детская литература,,1979



# Местонахождение

Лаврушинский переулок, 10, Москва, Россия



В.Тропинин.ПОРТРЕТ А. С.ПУШКИНА «Троицу» написал художник Андрей Рублёв.

Он жил шесть столетий назад. В ту пору русские художники не писали людей. Они писали бога, ангелов, святых. Такие изображения назывались не картинами, а иконами.