

*Презентационное  
сопровождение проекта  
«От пера до стержня.  
Эволюция пишущей ручки»*



Выполнила ученица  
3Б класса МБОУ СОШ № 9  
г. Краснотурьинск  
Свердловская область  
**Овчинникова**  
**Екатерина**

*Гипотеза: шариковой ручкой в школе пишут потому, что это самый современный и самый лучший пишущий инструмент*

**Цель:** сравнить разные виды пишущих ручек и определить, какая из них самая удобная для школьника.

**Задачи:**

- Выяснить какими ручками писали в старину.
- Узнать какие виды ручек существуют в настоящее время.
- Исследовать способы письма разными ручками.



*Для того, чтобы заглянуть в далёкое прошлое и узнать, чем писали древние люди, я отправилась в краеведческий музей и городскую детскую библиотеку. Я узнала, что первыми средствами для письма были палка и камень. Палкой рисовали на песке, а камнем – на скале.*

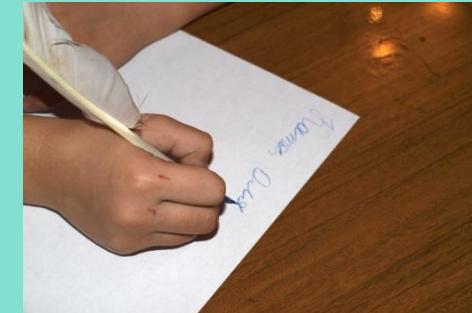


# Моё исследование...

60 тысяч лет назад люди стали использовать для письма смоченные глиняные дощечки. Ручкой служила деревянная палочка или кость животных.



Римляне придумали письмо по воску. Воск заливался в деревянные дощечки, застывал, и по нему писали металлической палочкой с заострённым концом – стиллусом.



В 8 веке нашей эры тростинку заменили гусиным пером. Его обжигали в горячем песке, кончик заостряли ножом.

•Чернил не хватало даже для написания одного слова. Излишки чернил стекали по перу и оставляли на бумаге жирные кляксы.

*В начале 19 века гусиное перо заменили на металлическое. Такими перьевыми ручками писали наши бабушки и дедушки.*

•Буквы неровные, чернила растекались, перо царапало листок, я сильно перепачкалась...

Авторучка.

•Писать легко, руки сильно не пачкались, буквы ровные и красивые, но чернил хватает недолго.

*Американец Джон Лауд в конце 19 века придумал авторучку с вращающимся наконечником. Вместо пера использовал тонкую трубочку с шариком на конце – стержень.*



**Преимущества шариковой ручки:**

- не надо заполнять чернилами

**Недостаток:**

- писать нужно с нажимом

# Выбираю ручку для школьника...

● Свойства ручек, которые исследовала:

1. Яркость письма
2. Лёгкость письма
3. Чистота письма
4. Скорость письма
5. Красота письма



Для эксперимента я выбрала простой текст из учебника по русскому языку, и написала его разными ручками. Потом сравнила и оценила качество письма каждой из ручек следующим способом:

★ ★ ★ - **1 место**

★ ★ - **2 место**

★ - **3 место**



# Таблица результатов

ручка	яркость	лёгкость	чистота	скорость	красота	итог
Перьевая ручка	★ ★	★	★ ★	★	★ ★	9
Шариковая ручка	★ ★	★ ★	★ ★ ★	★ ★	★ ★ ★	11
Гелевая ручка	★ ★	★ ★ ★	★	★ ★ ★	★	10

1 место - шариковая ручка

2 место - гелевая ручка

3 место – перьевая ручка

В Америке изобретена «ручка будущего», которая пишет металлом, оставляя на бумаге нестираемый след. А Португалии избрели ручку, которая может запоминать написанный текст, а потом переносить его в компьютер.



*Идеи моих одноклассников:*



**Вывод: именно шариковой ручкой должны писать ученики в школе.**

Я поняла, что в истории создания ручки точка ёщё не поставлена.