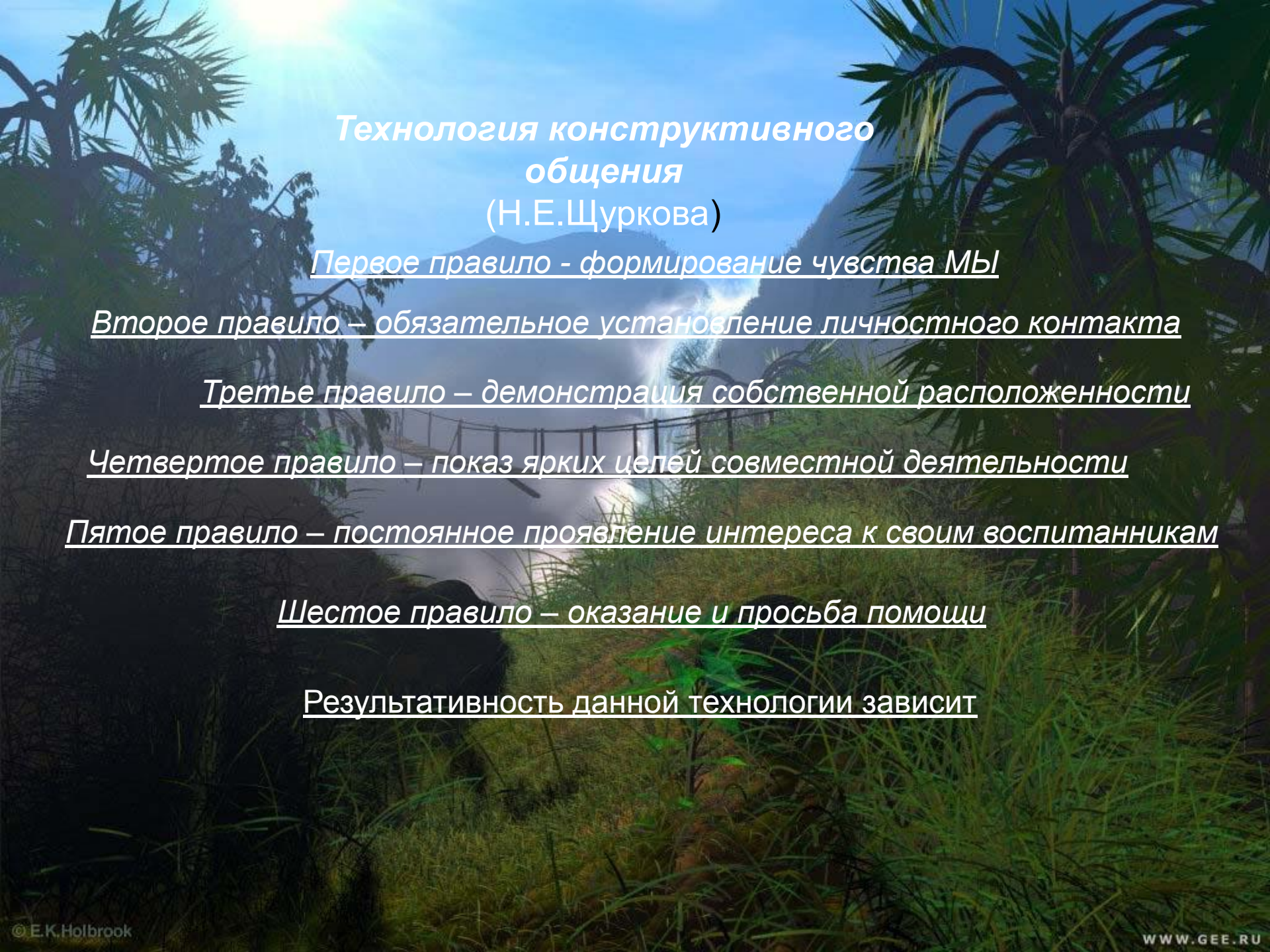


**Технология конструктивного  
общения  
(Н.Е.Щуркова)**

**Выполнила Валитова И.В  
42 группа ИПОиИТ**



A tropical landscape with palm trees, a river, and a suspension bridge. The scene is set in a lush, green environment with a clear blue sky and a bright sun in the upper left corner. The text is overlaid on this background.

## *Технология конструктивного общения*

*(Н.Е.Щуркова)*

*Первое правило - формирование чувства Мы*

*Второе правило – обязательное установление личного контакта*

*Третье правило – демонстрация собственной расположенности*

*Четвертое правило – показ ярких целей совместной деятельности*

*Пятое правило – постоянное проявление интереса к своим воспитанникам*

*Шестое правило – оказание и просьба помощи*

*Результативность данной технологии зависит*

## Первое правило - формирование чувства МЫ

*Задачи, позиции и установки:*

1. Устранение энергетических барьеров (снятие пантомимических блоков-зажимов и психологических блоков-замков, устранение психологических надстроек «сверху», демонстрация открытой энергосохраняемой фотогеничной позы учителя и т.д.).

**Средства достижения:** психолого-педагогическая пристройка «рядом», психологическая позиция «один из ...».

2. Устранение социальных барьеров (устранение психологических позиций «Китайская стена», «Монблан», «Тетерев», «Узурпатор» и т.д.).

**Средства достижения:** психолого-педагогические позиции «Партнер», «Друг», «Советчик», «Консультант»

2. Устранение терминологических барьеров (псевдонаучности, канцеляризма, официоза, жаргонизма, сленга, англицизма, высокопарности и т.д.).

**Средства достижения:** доступность, чистота языка, выразительность, эмоциональность, образность, адекватная темпоритмика, доброжелательность, открытость, доверительность

## Второе правило – обязательное установление личного контакта

### **Задачи, позиции и установки:**

- 1. Устранение авторитарного, либерально-попустительского стилей общения.**
- 2. Установление целесообразной тактильности, глазного контакта, адекватной мимики и пантомимики.**

***Средства достижения:*** обращение по имени, доброжелательная тактильность, деликатность, педагогически целесообразный визуальный контакт, доверительная интонационная выразительность, адекватная жестикуляционная выразительность.

## Третье правило – демонстрация собственной расположенности

**Задачи, позиции и установки:**

- 1. Ожидание и переживание радости от общения**
- 2. Установление позитивного и конструктивного настроения в общении.**
- 3. Демонстрация открытого и непринужденного характера общения, адекватной мимической и пантомимической выразительности.**

**Средства достижения: улыбка, радостное приподнятое настроение, иницирующий настрой, перцептивно окрашенная мимика и пантомимика, мягкие тембральные окраски голоса, доверительный визуальный контакт**

Четвертое правило – показ ярких целей совместной деятельности

**Задачи, позиции и установки:**

**1. Ожидание и конструирование радостных ситуаций коллективного взаимодействия.**

**2. Постоянная готовность откликнуться на интересные предложения и помыслы, поддержать любую увлекательную игру, подхватить любое творческое начинание и инициативу.**

**Средства достижения: приемы мобилизации интерактивного общения; приемы быстрого вовлечения в коллективное коммуникативное взаимодействие; установление перцептивного фона общения; техника диалогового общения.**

## Пятое правило – постоянное проявление интереса к своим воспитанникам

### Задачи, позиции и установки:

1. Сохранение позиции равноправного партнера, внимательного собеседника, способного «слушать и слышать» проблемы детей.
2. Пробуждение инициативности и активности собеседника.
3. Установление единства интересов партнеров по общению.

Средства достижения: приемы эмпатийного общения; технические приемы выражения заинтересованности, сострадания, «сорадования», сочувствия, дружеской поддержки, «инициирования»; увлечения собеседником; приемы поддерживания продолжительного внимания к собеседнику; техника задавания прямых, косвенных, риторических, «сократических» вопросов и т.д.

## Шестое правило – оказание и просьба помощи

**Задачи, позиции и установки:**

1. Установление положительного психологического фона и тона сопереживания и одобрения.
2. Авансирование успешности собеседника, снятие страхов и комплексов.
3. Оказание открытой и скрытой помощи.
4. Постоянная готовность откликнуться на проблемы собеседника, разделить с ним его проблемы, помочь в решении его проблем.

**Средства достижения:** техника формирования успешности детей и авансирование этой успешности; техника оказания скрытой помощи, приемы идентификации (вхождения в проблемы партнера по общению); техника просьбы помощи, возвышающей личность собеседника, его статус и самооценку.



Результативность данной технологии зависит

**профессиональных способностей педагога  
уровня сформированности педагогического  
воображения  
самообладания  
артистизма  
педагогической памяти  
владения коммуникативными  
перцептивными  
интерактивными средствами: вербаликой, мимикой,  
пантомимикой, паралингвистикой,  
экстралингвистикой, визуальным общением,  
проксемикой.**