

Первые каменные постройки

Санкт-Петербурга

**МЕНШИКОВСКИЙ
ДВОРЕЦ**



Первое каменное здание Санкт-Петербурга Первое каменное здание Санкт-Петербурга. Построено в 1710 Первое каменное здание Санкт-Петербурга. Построено в 1710—1720 Первое каменное здание Санкт-Петербурга. Построено в 1710—1720 гг. для

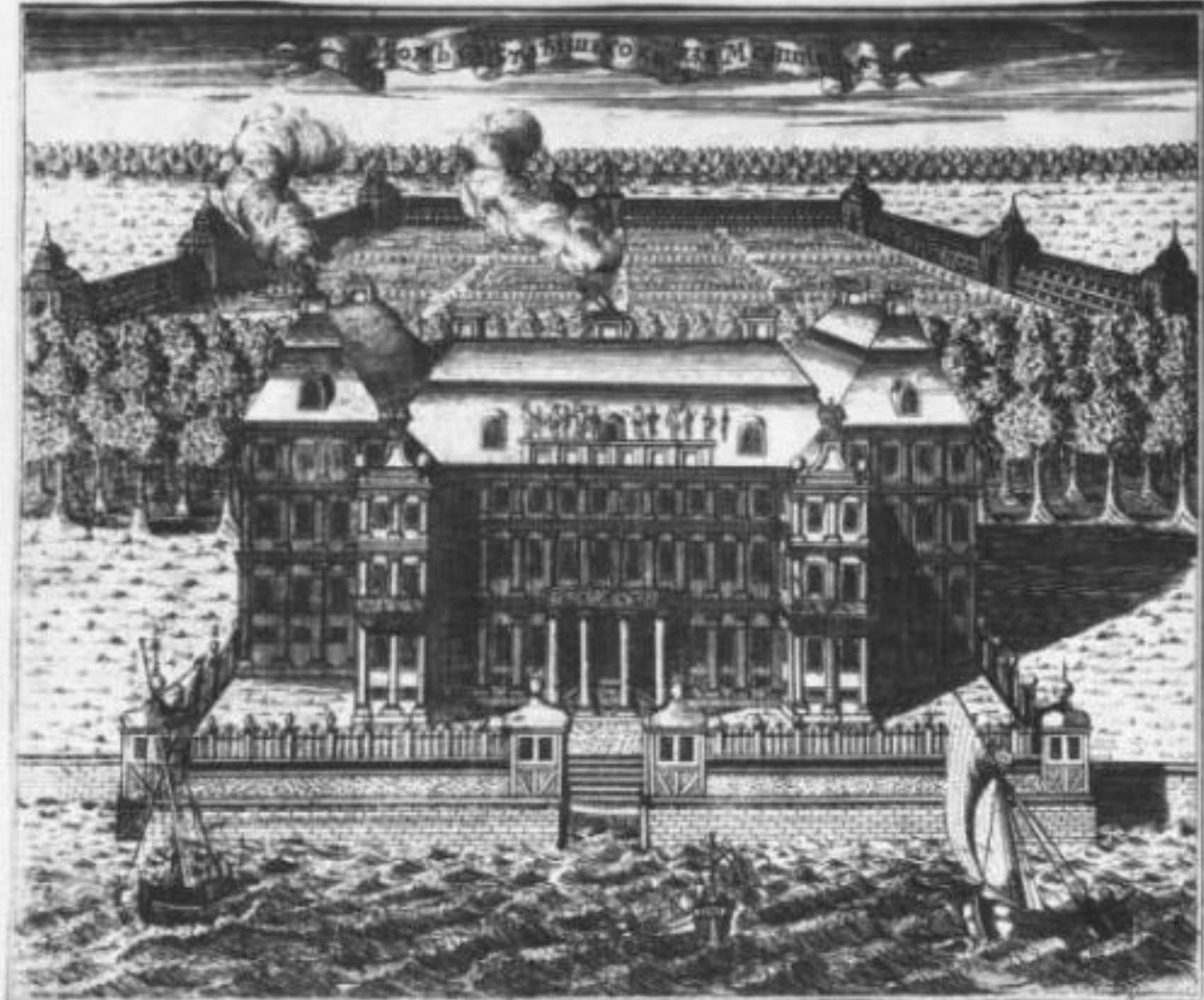
- В мае 1710 года, после пятилетнего отсутствия, Александр Данилович Меншиков, первый губернатор Санкт-Петербурга, вернулся в город на Неве и занялся строительством своей официальной резиденции на Васильевском острове, который был пожалован ему Петром I. Меншиков выбрал великолепное место для своего дворца: в центре города, неподалеку от будущего торгового центра и главной пристани Петербурга - стрелки Васильевского острова.

ГЕРБ А. Меншикова



- Вид Меншиковского дворца в 1725 году





- До нашего времени от Меншиковской усадьбы сохранился только дворец. После постройки боковых двухэтажных флигелей и садовых строений, дворец в плане стал замкнутым четырехугольником. Центральная часть фасада была украшена пилястрами, балюстрадой с деревянными скульптурами и вычурными фронтонами с позолоченными княжескими коронами



- Парадный вход в здание акцентировали портиком из деревянных колонн. Над портиком – деревянная галерея-балкон, где размещался оркестр, который встречал музыкой подъезжавших по Неве гостей.
- Большой парадный вестибюль поражает гостей своим торжественным и нарядным обликом. На первом этаже здания располагались служебные помещения и мастерские



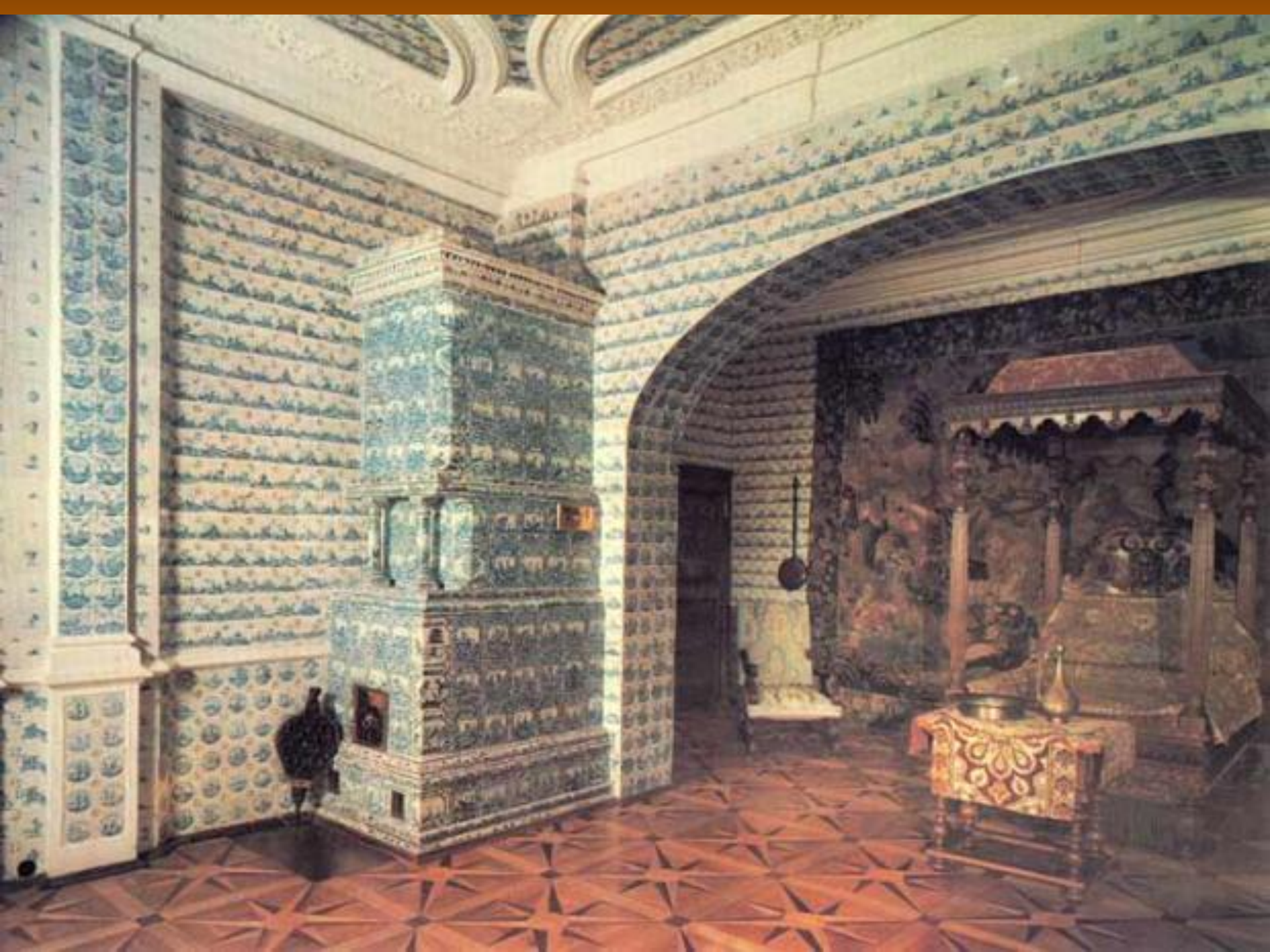




- Второй этаж, парадный, занимала княжеская семья. Здесь находятся большие, богато украшенные залы, парадные комнаты.









- В здании сохранились подлинные элементы интерьеров 18 века, в том числе знаменитые голландские изразцы.

Ансамбль Большого (Меншиковского) дворца



- Любимой комнатой самого князя Меншикова был Ореховый кабинет, отделка которого выполнена из редких сортов дерева с аппликациями из бронзы и черепахового панциря.

Легенды и мифы

- Говорили, что после очередного доноса, Петр I вызвал к себе Меншикова, обвинил его в мошенничестве и казнокрадстве и приказал заплатить двести тысяч рублей в государственную казну. Вскоре после этого государь зашел в гости к Меншикову и увидел, что все гобелены, огромные зеркала в венецианских рамах, хрустальные люстры и дорогая заморская мебель куда-то исчезли. Петр удивился и потребовал объяснений. Вздыхая, Меншиков признался, что ему пришлось продать все, что у него было, чтобы хоть как-то рассчитаться с государем. Услышав это, Петр пришел в ярость и пригрозил, что если в следующий свой приход он обнаружит во дворце такую же бедность, неподобающую губернатору Петербурга, то Меншикову придется заплатить еще двести тысяч рублей в государственную казну. Практически в тот же день все вернулось на свои места.



- В 1731 году здание было передано Кадетскому корпусу для подготовки в нем офицеров. Позже главный, невский фасад дворца был изменен и получил более упрощенный облик.
- В работах по перестройке дворца под нужды Кадетского корпуса во второй половине XVIII века участвовали такие выдающиеся зодчие, как
- И.Е. Старов, В.И. Баженов, Ю.М. Фельтен и другие

- В настоящее время во дворце открыта экспозиция Эрмитажа, посвященная русской культуре петровского времени, восстановлены интерьеры дворца, представлены предметы быта и искусства начала 18 века, личные вещи Петра I и
 - А.Д. Меншикова.



- Во дворце находится множество уникальных предметов прикладного искусства, часов того времени, образцов оружия, астрономических инструментов и коллекция живописи, среди которой особенно много работ выдающихся голландских мастеров.

Ответ на вопросы!

- Как называется остров, на котором находится Меншиковский дворец?
- Какую должность занимал А.Д. Меншиков при Петре 1
- Что такое регулярный сад?
- Почему в отделке помещений использовались голландские изразцы?
- Что находится в настоящее время в Меншиковском дворце?