Формирование эмоциональной сферы школьников через сотрудничество

из опыта работы учителя музыки

высшей квалификационной категории

МОУ СОШ № 22 х.Зайцева

Курского муниципального района Ставропольского края

Фёдоровой Ларисы Анатольевны

Цель

Становление познавательной и нравственной сферы учащихся

Формирование творческих способностей, эмоциональной отзывчивости школьников

Методы стимулирования и мотивации учащихся

- Погружения.
- Соучастия.
- Музицирования.
- Музыкальный театр.
- Проектов.

Специально подобранный музыкальный репертуар

Виды музыкальной деятельности

- Музыкальное движение;
- Игры на детских музыкальных инструментах;
- Пение;
- Дирижирование
- Игры-драматизации.

Виды художественной деятельности

- Произведения литературы(слушание стихов, прозы);
- Произведения живописи (просмотр репродукций, видеоматериалов);
- Рисование (изображаем музыку с помощью кисти)

Индивидуальная интерпретация музыки

зависит

- От общего развития школьника;
- От музыкального развития;
- От творческих способностей;
- От жизненного опыта.

Внеклассная работа

Вокальный коллектив

«Сударушка»

Детский хор

«Капельки»

Эстетическое воспитание

Военно-патриотическое

Формирование эмоциональной сферы школьников через сотрудничество