



ЕНУ

Предмет: Психология

Презентация на тему: «Внимание» и
«Память».

Подготовил: Бакиров Аскар

- План
- Внимание:
 - 1. Определение
 - 2. Факторы, способствующие привлечению внимания
 - 3. Виды внимания
 - 4. Типы внимания
- Память:
 - 1. Определение
 - 2. Представление памяти
 - 3. Виды памяти

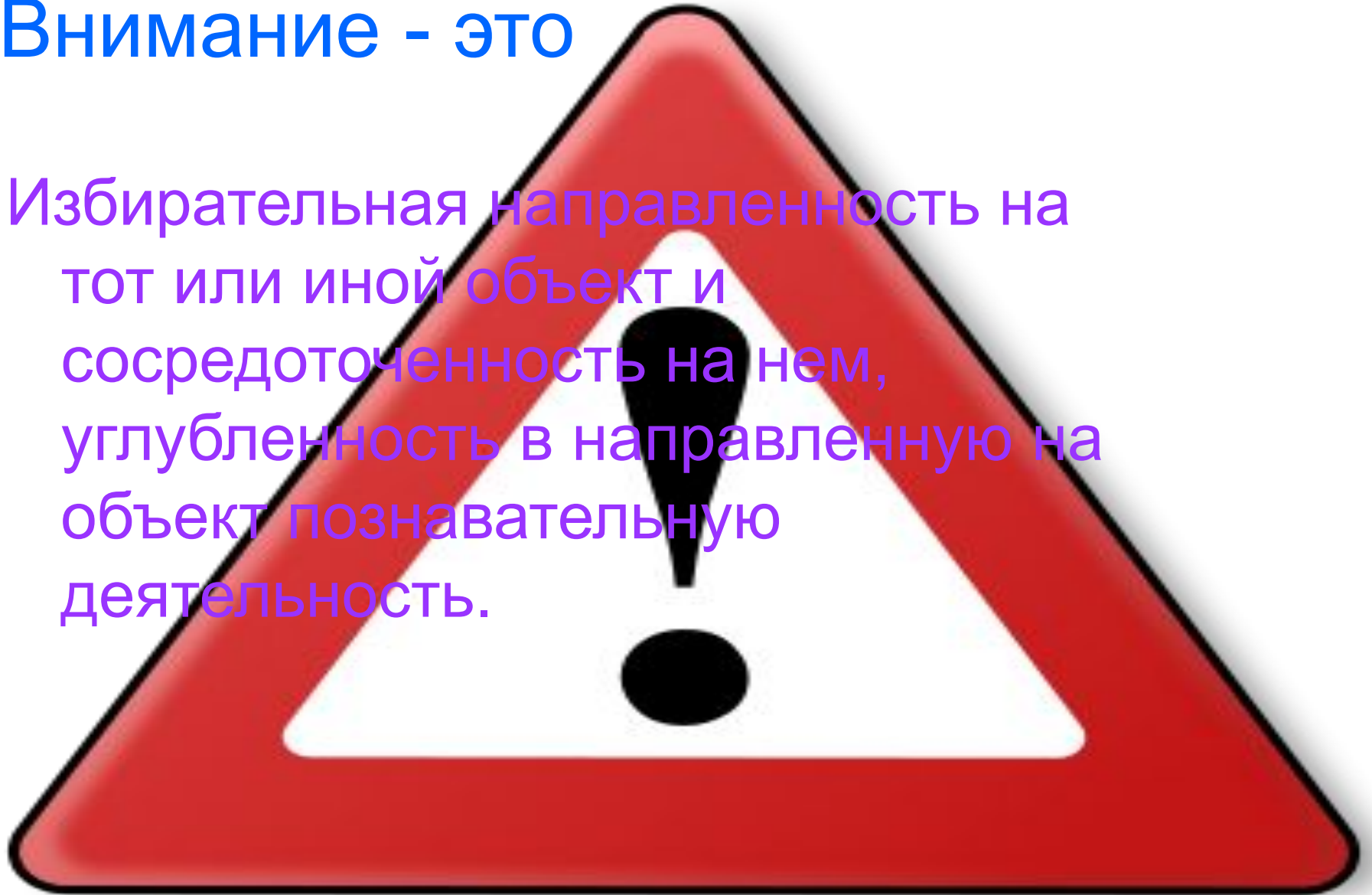




часть первая "Внимание"

Внимание - это

Избирательная направленность на тот или иной объект и сосредоточенность на нем, углубленность в направленную на объект познавательную деятельность.



Факторы, способствующие привлечению внимания

- *Характер раздражения (сила, новизна, контраст и т. п.)*
- *Структурная организация деятельности (объединенные объекты воспринимаются легче, чем беспорядочно разбросанные)*
- *Отношение раздражителя к потребностям (то, что соответствует потребностям, привлечет внимание прежде всего)*

КАЧЕСТВА ВНИМАНИЯ

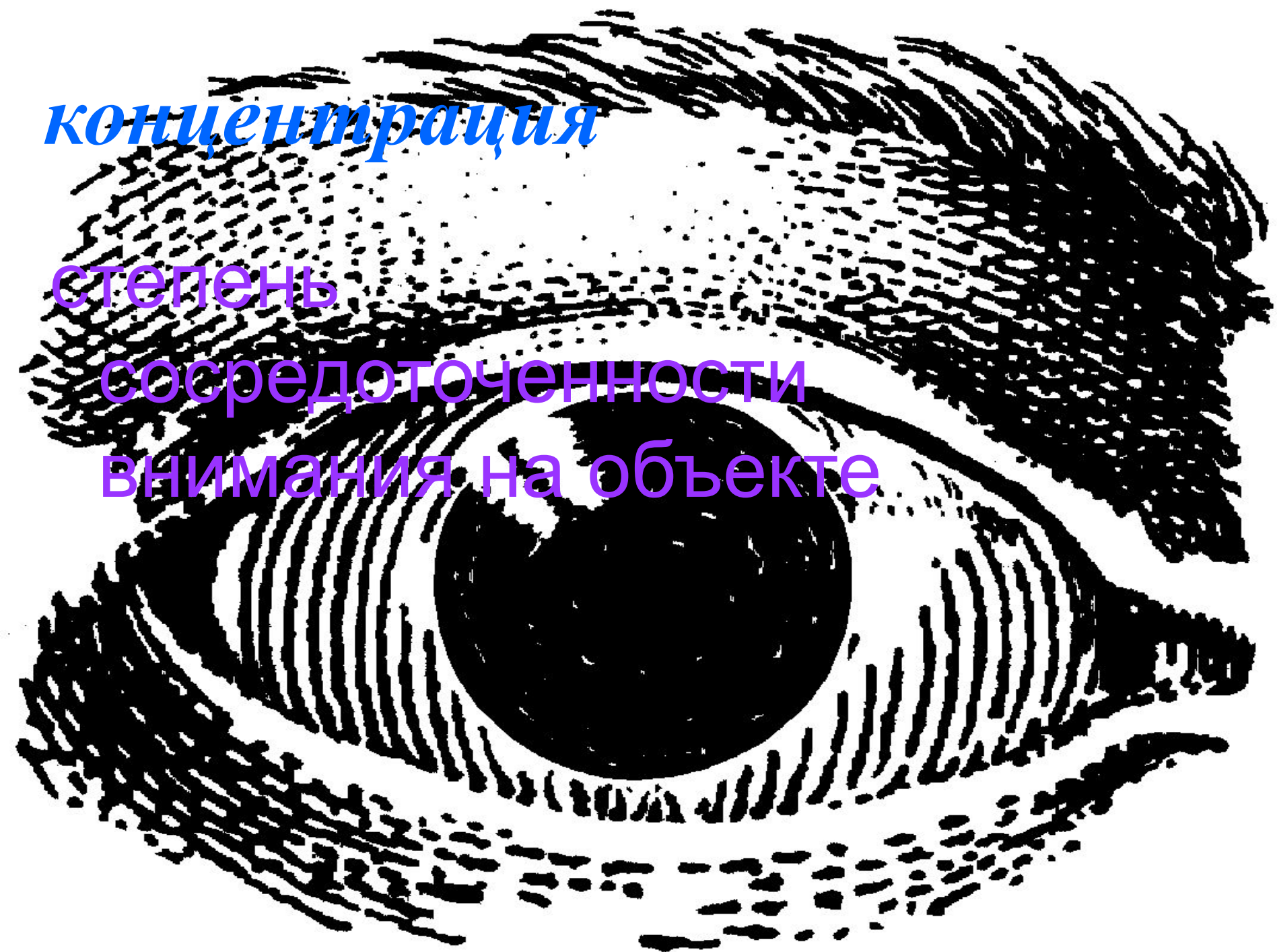


концентрация

степень

сосредоточенности

внимания на объекте



объем

количество объектов,
которые могут быть
охвачены вниманием
одновременно



переключение

намеренный перенос
внимания с одного
объекта на другой
(осознанность отличает
переключение от
отвлечения внимания)

распределение

возможность удерживать в
сфере внимания
одновременно несколько
объектов



устойчивость

длительность

сосредоточения

внимания на объекте



Виды внимания



Непроизвольное

- **Условия возникновения**

Действие сильного, контрастного или значимого и вызывающего эмоциональный отклик раздражителя



Непроизвольное

- **Основные характеристики**

Непроизвольность

легкость возникновения

легкость переключения



Непроизвольное

- **Механизмы**

Ориентировочный рефлекс или доминанта, характеризующая бо-лее или менее устойчивый интерес личности



Произвольное внимание

Это сознательно направляемое и регулируемое внимание, в котором субъект сознательно избирает объект, на который она направляется.



Произвольное

- **Условия возникновения**

Постановка (принятие) задачи



Произвольное

- **Основные характеристики**

Направленность в соответствии с задачей.

Требует волевых усилий, утомляет



Произвольное

- **Механизмы**

Ведущая роль 2-й сигнальной системы



Послепроизвольное

- **Условия возникновения**

*Вхождение в деятельность и
возникающий в связи с этим
интерес*



Послепроизвольное

- **Основные характеристики**

Сохраняется

целенаправленность,

снимается напряжение



Послепроизвольное

- **Механизмы**

Доминанта, характеризующая возникший в процессе данной деятельности интерес



Типы внимания



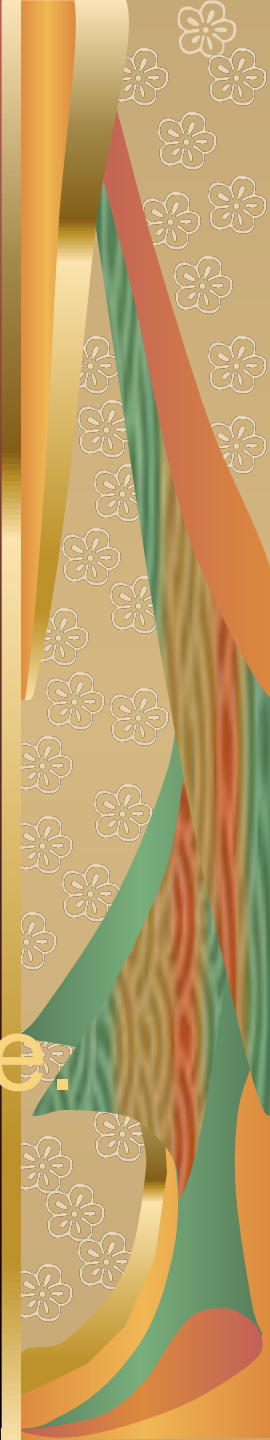
- 1) Широкое и узкое внимание – в зависимости от их объема.
- 2) Хорошо и плохо распределяемое.



3) Быстро и медленно переключаемое.

4) Концентрированное и флюктуирующее.

5) Устойчивое и неустойчивое.



The image features a central wireframe model of a human head, rendered in a light blue color. The head is positioned in the lower half of the frame, with a glowing, semi-transparent brain visible inside. The background is a dark blue gradient, overlaid with intricate white circuit board patterns and several glowing, circular arcs that resemble orbits or data paths. The overall aesthetic is futuristic and technological.

Часть вторая:
«Память»

Память – это форма психического отражения, заключающееся в сохранении и последующим воспроизведением прошлого опыта, действующие в деятельности или возвращение в сферу сознания.



Представление памяти

- 1) Единичные***
- 2) Общие***



Представление воображения - это

представление о предметах и явлениях, которое в таком сочетании никогда нами не воспринимались



Представление памяти – это

воспроизведение более или
менее точных предметов
или явления, когда-то
воздействовавших на наши
органы чувств



Виды памяти



Непроизвольная память-
информация запоминается без
специального заучивания, в ходе
выполнения деятельности, в ходе
работы над информацией



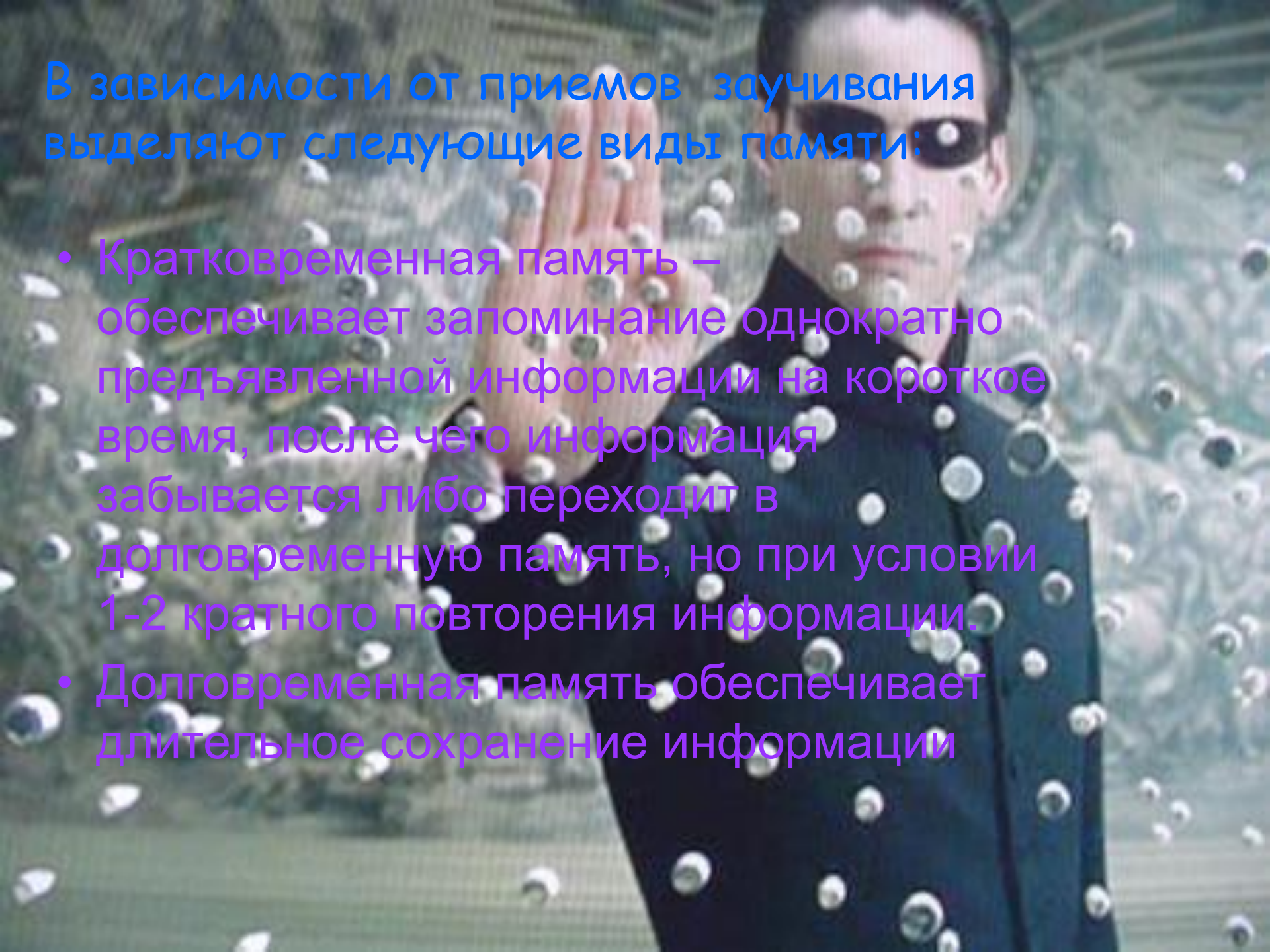
Произвольная память –
информация запоминается
целенаправленно с помощью
специальных приемов



В зависимости от приемов заучивания выделяют следующие виды памяти:

- Механическая память (основанная на повторении материала без его осмысления)
- Логическая память (смысловая)- основана на установлении в запоминаемом материале смысловых связей



A background image of Keanu Reeves as Neo in the movie The Matrix. He is wearing his signature black suit and sunglasses, with his right hand raised in a 'stop' gesture. The background is a blurred cityscape with a greenish tint.

В зависимости от приемов заучивания выделяют следующие виды памяти:

- Кратковременная память – обеспечивает запоминание однократно предъявленной информации на короткое время, после чего информация забывается либо переходит в долговременную память, но при условии 1-2 кратного повторения информации.
- Долговременная память обеспечивает длительное сохранение информации

- Оперативная память – вид памяти, которая проявляется в ходе выполнения определенной деятельности, обслуживающий эту деятельность, благодаря сохранению информации, поступающей как из краткой памяти так и из долговременной памяти, необходимо для выполнения текущей деятельности.



- Промежуточная память – обеспечивает сохранение информации в течение нескольких часов, накапливает информацию в течение дня, а во время ночного сна происходит очищение промежуточной памяти и категоризация информации накопленных за прошедший день, то есть переводится на долговременную память



Литература:

- «Основы общей психологии» С Рубинштейн

