



# Башкиры

*народ в России, коренное население Башкирии (Башкортостана)*



*Цветок курая – символ  
семи башкирских племен.*

# Демографические

## данные

**Башкортостан – многонациональная республика. На её территории проживают представители более 70 наций и народностей. Наиболее многочисленными из них – башкиры (21,9%), татары (28,4%) и русские (39,3%). Остальные национальности вместе взятые составляют 10,4% населения Башкортостана. Всего в Башкортостане проживают представители свыше 130 национальностей.**

# Башкиры



- Численность в России 1345,3 тыс. человек, в том числе в Башкирии 863,8 тыс. человек.
- Живут в Челябинской, Оренбургской, Пермской, Свердловской, Курганской, Тюменской областях. Проживают

- *Говорят на башкирском языке тюркской группы алтайской семьи; диалекты: южный, восточный, выделяется северо-западная группа говоров. Распространены русский, татарский языки.*
- *Распространены русский, татарский языки.*
- *Письменность на основе русского алфавита.*



Ы



Башкиры - тюркоязычные кочевники, начавшие своё движение в нынешнюю Башкирию в IV в. со стороны южно - степной полосы. Южный Урал и прилегающие степи, где произошло формирование народа, издавна были ареной активного взаимодействия разных культур и языков.

В 1-м тыс. н. э. начинается проникновение на Южный Урал тюрков кочевников, вытеснив и отчасти ассимилировав аборигенов, тюркские племена, очевидно, сыграли решающую роль в сложении языка, культуры и физического облика башкиров.



# ХОЗЯЙСТВО



*Традиционным занятием башкир издавна было полукочевое скотоводство, они разводили главным образом лошадей, а также овец, крупный рогатый скот, верблюдов. Другими занятиями были охота, рыбная ловля, бортничество. Развиты были подсобные занятия и промыслы - ткачество, деревообработка, кузнечное и ювелирное дело. Особую роль играла обработка шкур и кож, изготовление из них одежды и обуви.*



# Традиционные поселения и жилища.

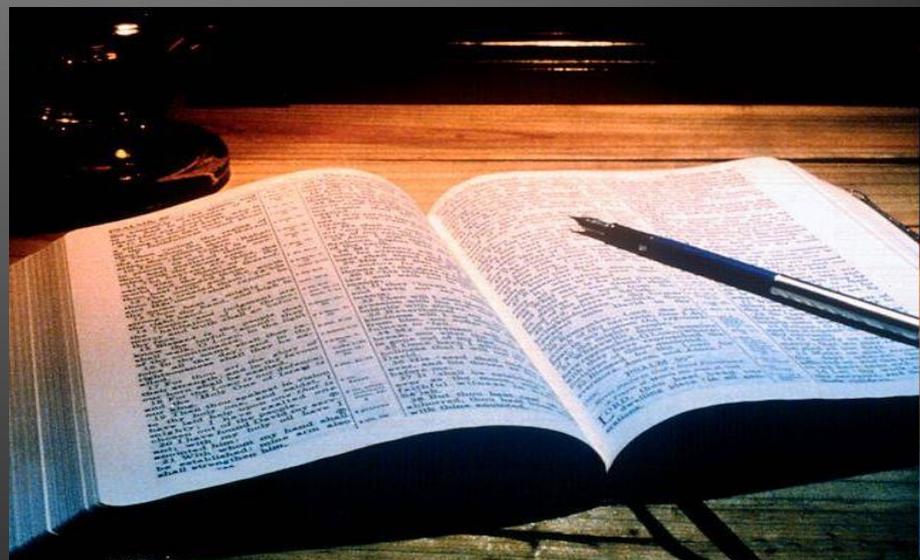
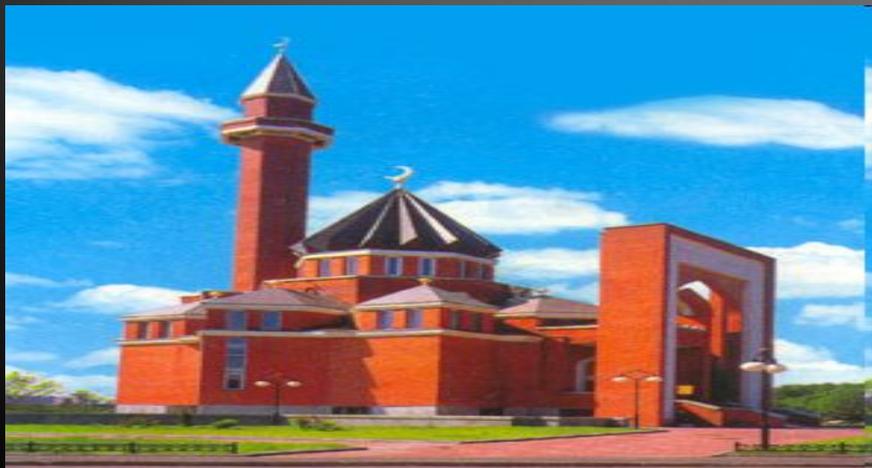


*Традиционным сельским поселением башкир был аул. В условиях кочевой жизни его местонахождение менялось, постоянные поселения появились с переходом к оседлости, как правило, на месте зимников. Для них сначала была характерна кучевая планировка, затем она сменяется уличной, при которой каждая группировка родственных семей занимала отдельные концы, улицы или кварталы. Количество дворов варьировало от нескольких десятков до 200-300 и более, в выселках было 10-20 дворов.*



# Религия и письменность

- *Мусульманство.*
- *Письменность для башкирского языка сначала была создана на основе арабской графики, в 1929 г. ее перевели на латиницу, а с 1939 г. - на русскую графическую основу.*



# Башкирский национальный КОСТЮМ.

Основу башкирского женского костюма составляет нательное платье (кулдэк) с оборками, украшенное тканым узором и вышивкой. Оборки, манжеты, защипы на груди появляются на платьях лишь в начале XX столетия. Отложной воротник обычно выполнялся из фабричной, более мягкой ткани (сатина, ситца), а нагрудный разрез скреплялся шнурком. Подол и рукава окаймляют красные полосы браного узора, а красный сатин воротника расшит счетной гладью. Туникообразный покрой одежды - самый распространенный в национальном костюме народов края.



Башкирский женский костюм



женский головной убор (каштгау)



нагрудное украшение (селтер)

**• Народная одежда Башкир  
объединяет традиции  
степных кочевников и  
местных оседлых племён.**



• Преобладала мясная и молочная пища, употребляли продукты охоты, рыбной ловли, мёд, ягоды и травы



- **Основные народные праздники** отмечались в весенне-летнее время.
- Накануне весенних полевых работ, а местами после них проводили праздник плуга (сабантуй, һабантуй), включавший общую трапезу, борьбу, конные скачки, соревнования в беге, стрельбе из лука, состязания с

- **Башкиры сохраняли элементы традиционных верований:**
- *почитание объектов (рек, озёр, гор, лесов и т.п.) и явлений (ветров, буранов) природы, небесных светил, животных и птиц (медведя, волка, лошади, собаки, змеи, лебедя, журавля, беркута, сокола и др., культ грачей был связан с культом предков, умирающей и оживающей природы).*
- *Среди многочисленных духов-хозяев (эйе) особое место занимают домовый (йорт эйяхе) и водяной дух (хыу эйяхе).*
- *Верховное небесное божество Тенре слилось впоследствии с мусульманским Аллахом.*
- *Лесной дух шурале, домовый наделены чертами мусульманских шайтанов, Иблиса, джиннов.*
- *Синкретичны демонические персонажи бисура, албасты.*
- *Переплетение традиционных и мусульманских верований наблюдается также в обрядах, особенно родинных и похоронно-поминальных.*