

Министерство образования Московской области  
Региональная система повышения квалификации  
ГАОУ СПО МО «ГПК»

## Практико-значимый проект

# Тема: «Декоративно-прикладное искусство в художественном образовании и воспитании дошкольников в условиях ДОУ»

Современные стратегии реализации дошкольного образования.  
Внедрение ФГОС дошкольного образования



Слушатель: Карцева Екатерина Викторовна  
Воспитатели МДОУ «Липицкий детский сад  
комбинированного вида «Колосок»  
Серпуховского района.

Научный руководитель: к.п.н.  
Крылова Ольга Юрьевна

Серпухов, 2013г.

# АКТУАЛЬНОСТЬ

Декоративно – прикладное искусство является одним из факторов гармонического развития личности, одним из важнейших средств художественного воспитания детей дошкольного возраста. Оно развивает творческие способности у детей. Посредством общения с народным искусством происходит обогащение души ребенка, прививается любовь к своему краю. Искусство народных мастеров помогает раскрыть детям мир прекрасного, развивать у них художественный вкус. Работу можно начинать с детьми 4 – 5 лет

## **ЦЕЛЬ ПРОЕКТА**

**Формирование и развитие основ художественной культуры у ребенка через народное декоративно-прикладное искусство.**

## **ЗАДАЧИ ПРОЕКТА**

- ◆ **создать условия для работы (уголок, дидактические игры, наглядный материал)**
- ◆ **Расширять представления детей о происхождении каждого вида народного искусства**
- ◆ **воспитывать гордость за свой народ, уважение к мастерам**
- ◆ **Развивать творческие способности детей**
- ◆ **Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками**
- ◆ **анализ результатов работы по проекту и перспектива**

# ЭТАПЫ ПРОЕКТА



# УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА



**Тип проекта - творческий**  
**По продолжительности - долгосрочный**  
**(сентябрь-май)**  
**По количеству участников – групповой**

# МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



# ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

ЧТЕНИЕ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ЛИТЕРАТУРЫ

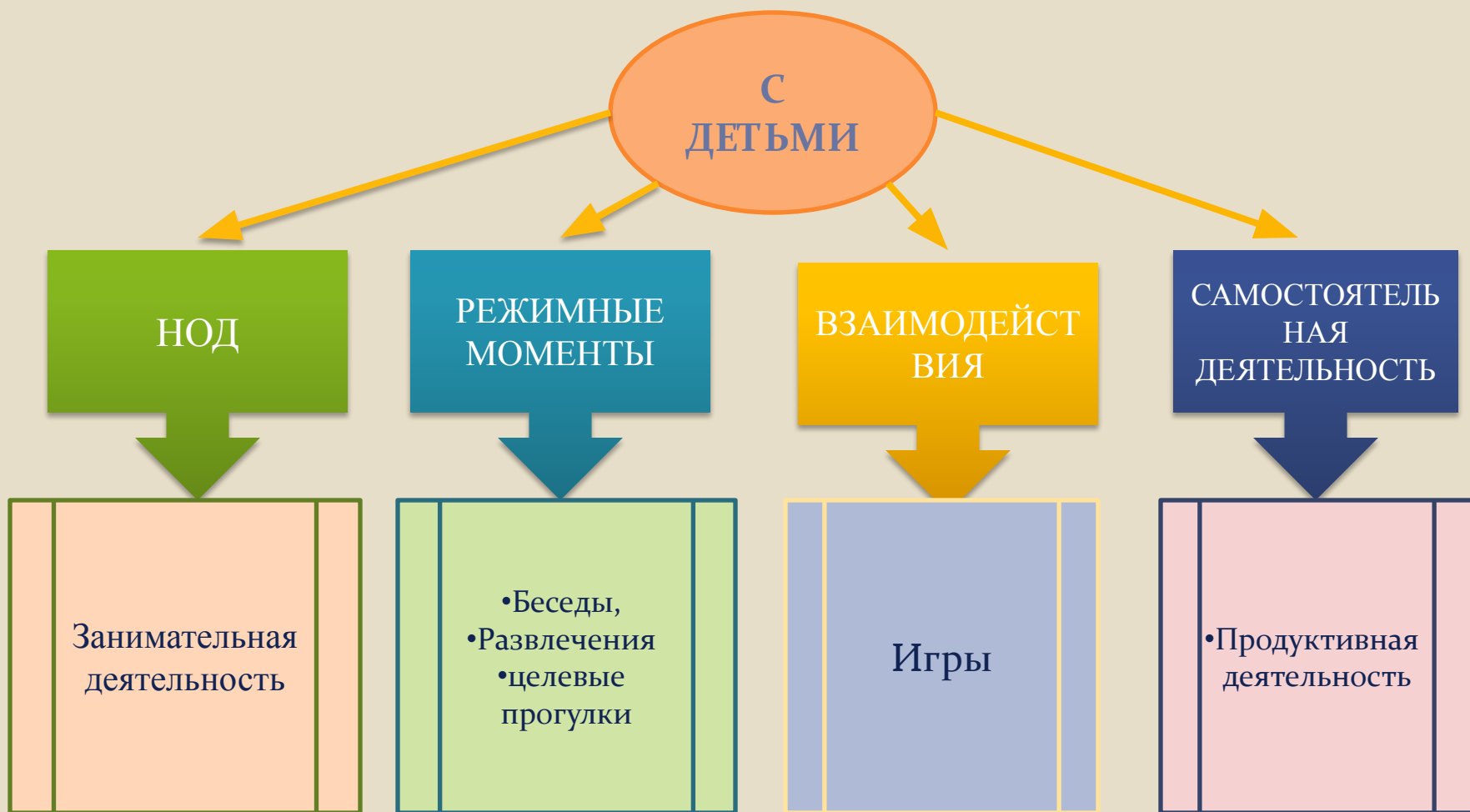
СОЦИАЛИЗАЦИ  
Я

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ  
ТВОРЧЕСТВО

МУЗЫКА

КОМУНИКАЦИЯ

# ИНТЕГРАЦИОННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ





## КРИТЕРИИ ДПИ

- 1. Высоко - художественная ценность,**
- 2. Наличие эстетической стороны,**
- 3. Направленность на область “Познание”**



Виды  
ДПИ



# РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

**Дети:**

- ❖ приобрели знание о филимоновской, дымковской игрушках, Хохломе, Городце, Гжели.
- ❖ знают особенности наиболее известных видов декоративно-прикладного искусства,
- ❖ умеют создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные приемы кистью в изображении знакомых элементов (развитие выразительности движения)
- ❖ умеют различать стили некоторых видов искусств

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

Материалы данной работы могут использоваться педагогами в своей педагогической деятельности. По окончании данного проекта у детей развились такие качества, как: эстетический вкус, умение определять виды промыслов, умение создавать рисунок, используя цветовое сочетание.

Проект позволил расширить и углубить знания и использовать приобретенные навыки и умения в повседневной жизни и выполнении продуктивной деятельности.

## **ВЫВОД**

**Цель, поставленная вначале проекта “Декоративно-прикладное искусство в художественном образовании и воспитании дошкольников в условиях ДОУ” была достигнута. В 2012-2013 учебном году планируется продолжить работу по самообразованию по данной теме, что позволит более глубоко изучить данную проблему, накопить опыт обучения дошкольников декоративному рисованию, используя современные приемы и методы.**

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. [Текст] М.: Просвещение, 2006.
2. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. [Текст] М.: Скрипторий, 2008.
3. Вершинина Н. Гербова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. [Текст] Дошкольное воспитание. 2004 №6.
4. Доронова, Т.Н. Развитие детей в изобразительной деятельности [Текст] Т.Н. Доронова. 2005. - № 1. – С. 25.
5. Комарова. Т. С. дошкольный возраст: проблемы развития художественно-творческих способностей. [Текст] Т.С. Комарова. 1998.- № 10. - С.65-67

Министерство образования Московской области  
Региональная система повышения квалификации  
ГАОУ СПО МО «ГПК»

**Практико-значимый проект**  
**Тема: «Декоративно-прикладное искусство в**  
**художественном образовании и воспитании**  
**ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Слушатель: Карцева Екатерина Викторовна  
Воспитатели МДОУ «Липицкий детский  
сад комбинированного вида «Колосок»  
Серпуховского района.

Научный руководитель: к.п.н.  
Крылова Ольга Юрьевна

Серпухов, 2013г.

