

# Как работать с неговорящими детьми.

■ Основные средства осуществления программы развития речи у неговорящих детей.

1. Ведущим средством формирования речи ребенка является обучение

По дидактическим целям выделяют такие типы занятий:

- - занятия по сообщению нового материала;
- - занятия по закреплению умений и навыков;
- - занятия по обобщению и систематизации знаний; итоговые, проверочные занятия;
- - комбинированные (объединенные).



# ***Общие дидактические требования к занятиям:***

1. Тщательная подготовка к занятию, определение его содержания и приемов обучения.
2. Коррекционная направленность занятия, определяющая содержание и методику его проведения. Оптимальная интенсивность нагрузки.
3. Использование приемов обучения в соответствии со структурой занятия.
4. Связь содержания занятия с жизнью, опора на опыт детей.
5. Доступность в содержании и приемах обучения на занятии.
6. Использование разнообразных наглядных средств обучения. Эмоц. фон.
7. Сочетание коллективного характера обучения на занятии с индивидуальным и дифференцированным подходом.
11. Применение разнообразных форм закрепления материала на занятии и в другой деятельности.
12. Речевая активность каждого ребенка.
13. Учет результатов занятия.

# Методы обучения



В работе по развитию речи применяются разные группы методов и в основном - в сочетании:

наглядные (экскурсия, метод демонстрации, наблюдения, осмотр помещения, рассматривание предметов и игрушек); словесные (коллективный разговор, чтение произведений детской литературы, пересказ, беседа, чтение стихов, рассказ); практические (игра, практические действия, труд).

# Методы обучения

## ■ **Словесные приемы:**

- - речевой образец,
- - прием имитации;
- - объяснение;
- - указания;
- - словесное упражнение;
- - повторение (сопряженное, отраженное, индивидуальное, хоровое);
- - вопросы (прямые, наводящие, подсказывающие, репродуктивные, поисковые);
- - оценка детской речи.

## ■ **Наглядные приемы:**

- - показ предмета, движения, игрушки, картинки;
- - показ с названием;
- - приемы работы с техническими средствами обучения (диафильмы, диапозитивы, кинофильмы).

# Игра и рекомендации по ее использованию:

- 1. Игра должна быть доступна по содержанию и движениям, решать задачи коррекционного воспитания и обучения.
- 2. Игра должна быть интересна детям.
- 3. Игра избирается с учетом психофизических и возрастных особенностей детей.
- 4. Игра должна соответствовать программному материалу.
- 5. Перед проведением игры проводится подготовительная работа, направленная на установление правил, игровых действий, цели.
- 6. Педагог руководит игрой, оказывает детям дифференцированную помощь.
- 7. Большинство игр требует оснащения.



# Поэтапное формирование устной речи у детей с нарушенным интеллектом

- **Первый этап. Развитие понимания обращенной к ребенку речи.**
- **Задачи:**
- - развить у детей понимание отдельных простых просьб, обращений к нему;
- - учить предметным действиям, пониманию сопровождающей эти действия речи;
- - учить соотносить предметы и действия с их словесным обозначением;
- - формировать интерес к игрушкам и игре, учить игровым действиям;
- - вызвать подражательную речевую деятельность детей в форме любых звуковых проявлений;
- - учить детей выражать желания словесно, однословным или двухсловным несинтаксированным предложением.
- Примерное содержание работы по развитию речи при решении коррекционных задач на I этапе.
- **1. Развитие у детей понимания отдельных простых просьб и обращений взрослого**
- Задание 1. Показать предметы из ближайшей окружающей обстановки по просьбе взрослого.
- Задание 2. Показать знакомых близких людей по просьбе взрослого.
- Задание 3. Показать по просьбе взрослого простые движения (встать, сесть, подойти, лечь, попрыгать, бежать).
- Задание 4. Показать по словесной инструкции действия на себе (на картинке): ест, пьет, умывается, спит, рисует, читает.
- Задание 5. Научить понимать вопросы Что? Кого?, которые помогают выяснить объект действия: Что делает? У кого был? Кого видит?

# Формирование устной речи

- Задание 6. **Научить понимать вопросы: Кто это? Что это? Кто? Что?,** выясняющие субъект действия: **Кто поет? Кто читает? Что лежит?**
- Задание 7. **Научить понимать вопросы Где? Куда? Откуда? На чем?,** выясняющие местонахождение предметов.
- Задание 8. **Научить понимать вопрос Чем?**
- Задание 9. Разложить предметы, игрушки в заданной последовательности (3 штуки).
- Задание 10. Разложить картинки в нужной последовательности.
- Задание 11. Понимать вопросы к простой сюжетной картине.
- Задание 12. Совершать действия с отобранными предметами по инструкции педагога.
- **Игры**
- «Ладушки», «Иди ко мне», «Возьми шарик», «Хоровод с куклой», «Догонялки», «Идите ко мне - бегом ко мне», «Возьми, положи, брось», «Возьми, кати», «Покорми птичку», «Найди свою игрушку», «Мишка спрятался», «Куда девался мяч», «Спрячь матрешку», «Покатай зайку».

## **2. Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия речи.**

- **Игры:**
- «Поймай мяч», «Попляшем с погремушками», «Переложим игрушки», «Прокати шарики», «Прокати шарики через воротца», «Посадим грибы» (пособие), «Пирамидки», «Закрой коробочки», «Сделай целую игрушку», «Игра на детском рояле», «Спрячь игрушку» «Спрячь картинку», «Найди свой стул», «Бегите ко мне», «У кого такое?», «Найди пару», «Угадай, чего не стало».
- **Естественные бытовые ситуации**
- Задание 1. Чем моет? Что моет? (водой, мылом, лицо, руки)
- Задание 2. Чем вытирает? Что вытирает? (полотенцем, лицо, руки)
- Задание 3. Чем играет? На чем играет? (куклой, мячом, на гармошке, дудочке)
- Задание 4. Чем ест? Что ест? (ложкой, вилкой, суп, кашу, картошку)
- Задание 5. Чем рисует? Что рисует? (карандашом, дом, машину)
- Задание 6. Чем приколачивает? Что приколачивает? (молотком, картину и др.)
- Задание 7. Чем режет? Что режет? (ножом, хлеб, сыр)

### ***3. Формирование у детей связей между предметами, действиями и их словесным обозначением.***

- ***Задание 1. Научить детей узнавать игрушки по их описанию.***
- ***Задание 2. Учить определять предметы по их словесному описанию и назначению***
- ***Задание 3. Учить узнавать животных на картинке, по словесному описанию, по звукоподражанию.***
- ***Задание 4. Учить узнавать предметы по назначению.***
- ***- Покажи, чем будешь есть суп.***
- ***- Покажи, чем будешь рисовать.***
- ***- Чем будешь чистить зубы?***
- ***- Что наденешь, когда пойдешь гулять? - Чем будешь мыть руки? и т. п.***
- ***Задание 5. Где что лежало. Кто с кем поменялся. Кого (чего) нет.***
- ***Задание 6 Сличение и сортировка предметов по цвету, форме, величине***

# *Формирование у детей интереса к игрушкам, игре, обучение игровым действиям*

- Задание 1. Стимулирование выполнения отраженных действий.
  - - Сделай, как я.
  - - Покажи, как зайчик прыгает.
  - - Уложим кукол спать.
  - - Оденем Катю на прогулку.
  - - Построй ворота
  - - Построй башню.
  - - Опустим шарик в коробку.
  - - Спрячь шарик в ладошках.
  - - Почтовый ящик.
- Задание 2. Поиграем на гармошке (дудочке, барабане и т. п.).
- Задание 3. Куда упал мячик.
- Задание 4. Поймай зайку. Зайка прячется.
- Задание 5. Катание мяча по показу взрослого.
- Задание 6. Бросание мяча по показу взрослого.
- Задание 7. Подражание движениям рук, ног, головы, плеч.
- Задание 8. Нанизывание колец (4 - 5 крупных) пирамиды.
- Задание 9. Бросание мелких предметов в жестяную коробку.
- Задание 10. Чудесный мешочек. Складывание парных предметов, игрушек.
- Задание 11. Солнце или дождик? (С бубном)
- Задание 12. Чей одуванчик дальше улетит?
- Задание 13. Угадай, на чем играю.

# • Развитие у детей подражательной речевой деятельности

## ■ *Игры*

- «Угадай, кто кричит», «Громко - тихо», «Кто как кричит?» А. Барто, «Птицеферма», «Кормление птенцов» - речевая гимнастика, «Кот и мыши» (слово «мяу»), «Поезд» (звук У), «Лошадки», «Накорми телят» (ммуу).
- Задание 1 Изменение силы голоса по подражанию.
- Задание 2. Изменение высоты голоса по подражанию («Пи-пи», «Гаф-гаф»).
- Задание 3. Развитие длительного направленного ротового выдоха (на звуке Ф)-
- Задание 4. Чей пароход лучше гудит? (на звуке У)
- Задание 5. Успокой куклу. Произношение звука А .
- Задание 6. Кто как кричит? ( Ау, уа, иа, га-га, пи-пи, мяу)
- Задание 7. Улыбнемся Петрушке, (звук И )
- Задание 8. Покажи и назови. ( Катя, гуси, кот, конь)
- Задание 9. Игра «Волшебный сундучок» (это дом, это Катя, это киса, это утка, это гусь, это мишка и т.п.)
- Задание 10. Когда это бывает? (приметы времен года)
- Задание 11. Игра «Автомобили», (произношение «би-би...»)
- Задание 12. Угадай, кто сказал. Сказки «Три медведя», «Теремок», «Волк и семеро козлят».
- Задание 13. Игра «Эхо». (Ау, Оля, Ау)
- Выполняя в игровой форме артикуляционную гимнастику, упражнения по звуковой культуре речи, играя, дети постепенно овладевают произношением звуков:а, у, о, и, э, м, п, б, ф, в, к, г
- - в звукоподражаниях (ау, уа, иа, э-э-э, ммуу, п-п-п, фф-уу, в-в-в, ко-ко, га-га, мяу, аи, ой, у-у-у, о-о-о).

# *Обучение детей выражать свои желания словесно, однословным или двухсловным несинтаксированным предложением*

- Задание 1. Назвать свои игрушки, знакомые предметы. Допустимо нечеткое произношение.
- Задание 2. Назвать предметные картинки отраженно за педагогом, затем самостоятельно.
- Задание 3. Назвать слова отраженно и сопряженной с педагогом, сохраняя ударение.
  - А: Аня, Алик, Катя, Тата, шарик, тапки, шапка, зайка, палка, мак, пальчик, чашка.
  - О: Оля, Коля, Зоя, ослик, дом, боты, зонт, козлик, ротик, котик, носик, ложка, кошка.
  - У: утка, муха, кубик, туфли, уши, зубы, губы.
  - И: Дима, киса, Зина, Нина, нитки.
- Задание 4. Вызвать двусложные предложения со словами: где, дай, на, вот, тут.
  - - Где мячик? - Вот мячик.
  - - Дай кису. - На кису.
- Задание 5. Учить ребенка в бытовых ситуациях выражать свои желания с помощью речи:
  - дай пить идем домой
  - дай еще хочу пить
  - тетя идем хочу гулять идем гулять
- Словесное подражание может быть в любой форме без исправлений недостатков со стороны взрослого

## ***Второй этап. Обогащение словарного запаса у детей и его активизация***

### ***Задачи:***

- - ***расширить пассивный словарь за счет слов названий предметов, окружающих детей; действий, которые совершаются детьми или близкими взрослыми;***
- - ***перевести как можно большее число слов из пассивного словаря в активный;***
- - ***учить произносить ударный слог в слове;***
- - ***учить строить обиходные словосочетания,***
- - ***учить употреблять однословные и двухсловные предложения;***
- - ***способствовать проявлению подражательной речевой деятельности без исправления со стороны взрослых***
- ***Примерное содержание работы по развитию речи при решении коррекционных задач на II этапе.***

# *• Расширение пассивного словарного запаса*

- **1. Расширение пассивного словарного запаса**
- Задание 1. Различение количества предметов (много -мало - один).
- Задание 2. Различение величины предметов (большой - маленький).
- Задание 3. Различение вкуса (сладкий - соленый).
- Задание 4. Различение пространственного расположения предметов.
- Задание 5. Различение предметов по их назначению (ложка, щетка, расческа, мочалка, мыло, карандаши и т. п.).
- Задание 6. Узнавание предметов по их описанию («У нее пушистый хвост, мягкая шерсть, длинные усы, острые коготки»).
- Задание 7. Выполнение действий по словесной инструкции взрослого.
- Задание 8. Переключение с одного действия на другое по словесной инструкции

# Расширение пассивного словарного запаса

- а) без предмета:
- иди – стой, беги – иди, ложись – садись, беги – стой, сиди – лежи, прыгай – беги;
- б) с предметом (мяч, обруч, гимнастическая палка):
- возьми мяч, подними его вверх, опусти вниз, отдай Ане;
- возьми обруч, подними его над головой, опусти, пролезь в него, положи на пол.
- Задание 9. Различение утверждения и отрицания:
- иди - не ходи, закрой глаза - не закрывай, пей - не пей, дыши - не дыши
- Задание 10. Различение, к кому обращена просьба, к одному лицу или нескольким лицам.
- - Вова, сядь. Дети, садитесь. И т. п.
- Задание 11. Различение формы единственного и множественного числа существительных.
- Возьми: шар - шары, мяч - мячи, цветок - цветы; книгу - книги, кубик - кубики; лист - листья; стул - стулья

# Активизация словарного запаса

- **Основные приемы:** называние предметов, предметных картинок; выполнение просьб, поручений передать, взять, отдать предмет; договаривание начатых педагогом слов, фраз с опорой на предмет или его изображение; название действий в повелительной форме, отраженное за педагогом, сопряженное с педагогом; хоровое и индивидуальное проговаривание слов.
- Задание 1. **Называть имена близких людей, предметы или предметные картинки:**
  - - мама, папа, баба, тетя, деда, Тата, Ляля, няня, дядя;
  - - Нина, Вова, Валя, Ната, Тата, Таня, Оля, Аня, Катя, Лена;
  - - суп, гусь, кот, лук, дом, ком, сок, лоб, нос, пол, мяч, стул, хлеб, рот, лес;
  - - ноги, руки, киса, муха, зубы, ухо, мыло, рыба, каша, шуба, бусы, осы, яма; пила, нога, рука, вода, лиса, коза, лицо, яйцо;
  - - машина, малина, собака, лопата, ворона, корова, панاما;
  - - ягода, кубики, дерево;
  - - молоко, голова, сапоги, самолет.
- Задание 2. Договаривание слов (зай - ка, гал - ка, ут -ка и т. п.).
- Задание 3. Подскажи словечко (- Вова, вымой...).
- Задание 4. Объединение слов в двусложные предложения
- Задание 7. Выполнение действий по словесной инструкции взрослого.
- Задание 8. Переключение с одного действия на другое по словесной инструкции.
  - а) без предмета:
  - иди – стой, беги – иди, ложись – садись, беги – стой, сиди – лежи,
  - прыгай - беги

# *Выделение на слух и в произношении ударного слога*

- Используются приемы отхлопывания, отстукивания, протоптывания слоговой структуры слова, выделение голосом ударного слога. Последовательность знакомства детей с ударением:
  1. Двусложные слова с одинаковыми слогами: мама, Тата, дядя.
  2. Двусложные слова из разных слогов с ударением на первом слоге: Вова, Тома, Таня.
  3. Односложные слова: дом, дым, мак, суп.
  4. Двусложные слова с ударением на втором слоге: нога, рука, лиса.
  5. Трехсложные слова с ударением на среднем слоге: машина, собака, корова.
  6. Трехсложные слова с ударением на первом слоге: кубики, дерево.
  7. Трехсложные слова с ударением на последнем слоге: молоко, голова, самолет.
- Важно, чтобы дети в речи сохраняли ударный слог слова, чтобы слово было узнаваемым.

# *• Построение и употребление обиходных словосочетаний*

- Задание 1. Научить детей объединять слова:
- а) глагол повелительного наклонения единственного числа + существительное в винительном падеже.
  - - дай + мяч (шарик, грибок)
- б) дай + ложку (Катю, зайку).
- Задание 2. Подскажи нужное слово.
  - - Вова, вымой...
  - - Ната, вытри...
  - - Таня, причеши...
- Задание 3. Угадай, кто что будет делать. (Разные куклы. Что будет делать кукла Даша? А Маша?) Активизация глаголов в начальной форме: рисовать, гулять.
- Задание 4. Использование в общении словосочетаний, выражающих желание:
  - - дай (хлеба, воды, зайку);
  - - налей (супу, молока);
  - - хочу есть, пить, спать, гулять, и т. п.

# *Употребление в речи однословных и двусловных предложений*

- Задание. Употребление предложений типа:
- а) Это Катя. Это киса. Это гуся. Вот киса. Тут утка. И т. п.
- б) Дай утку Дай ложку. Дай воды.
- в) Хочу спать. Хочу гулять Хочу есть.
- г) Можно кушать? Можно идти?
- д) Нина, лови. Лежи, Катя. Пей, киса.
- Грамматические структуры желательно отрабатывать в активном общении с детьми, используя предметную деятельность. От детей не требуется точного различения слов: это, вот, здесь, там, тут, допустимо также искажение звуко-слоговой структуры слов

# Развитие речевой подражательности

- Эффективно использование кукольного театра, **игр-драматизаций, дидактических игр и упражнений.**
- Задание 1. Два клоуна. Активизация в общении словаря и первых грамматических форм.
- Задание 2. **«Колобок»** (игра-драматизация).
- **Игры:**
- «Шоферы и строители», «Что мы делали - не скажем...», «Кто сказал «мяу»», «Покорми животных», «Посмотри и назови», «Куда пойдешь, что найдешь», «Кто как кричит», «Гуси - гуси», «Волк, пастух и гуси», «Кому что нужно», «Магазин», «К кому пришел, от кого ушел волк», «День рождения куклы Тани», «Кто что делает», «Отгадай, кто к нам пришел», «Высоко - низко», «Кто что ест», «Кто где сидит», «Угадай, что это».

## *Третий этап. Формирование в активной речи детей простого нераспространенного предложения*

### ■ **Задачи:**

- - научить понимать простые нераспространенные предложения;
- - учить выполнять простые действия по речевой инструкции;
- - учить понимать и строить словосочетания типа глагол в повелительном наклонении + существительное в винительном падеже;
- - учить употреблять в речи словосочетания типа глагол + существительное в винительном падеже; глагол + существительное в творительном падеже; прилагательное + существительное; глагол + наречие;
- - учить употреблять в общении предложения типа подлежащее + сказуемое, выраженное глаголом настоящего времени 3 лица;
- - учить понимать и употреблять предложения типа подлежащее + сказуемое + дополнение; подлежащее + сказуемое + обстоятельство;
- - учить различать некоторые формы словоизменения и число существительных;
- - учить некоторым продуктивным способам словообразования существительных и глаголов;
- - учить воспроизводить слоگو- ритмическую структуру двусложных и трехсложных слов.
- Примерное содержание работы по развитию речи при решении коррекционных задач на III этапе.

# *1. Развитие понимания простых нераспространенных предложений*

- Задание 1. Различение существительных, сходных по звучанию.
- -            Где? крыша земля стол палка  
крыса змея стул полка

# *• Развитие понимания простых нераспространенных предложений*

- - Где? Крыша, земля, стол, палка, крыса, змея, стул , полка,
- Саша подмел пол. - Саша подмела пол.
- Задание 8 Определение взаимодействующих лиц на сюжетной картине Ответы на вопросы.
- **2. Выполнение поручений по речевой инструкции**
- Задание 1. Выполнить действия с двумя предметами с целью различения падежных значений.
- - Покажи карандашом ручку.
- - Покажи ручкой карандаш.
- Задание 2. Выполнение действий с целью различения предложных конструкций.
- - Возьми карандаш, который лежит в коробке (около коробки, на коробке).
- - Поставь игрушку на стол (в шкаф, на полку).
- - Достань мяч из-под шкафа (из шкафа) и т. п.

# Развитие понимания простых нераспространенных предложений

- . **Выполнение поручений с целью закрепления прилагательных-антонимов.**
- - Большой мяч дай Вове, а маленький Тане.
- - Узкую ленточку дай Маше, а широкую - Оле.
- - (длинный - короткий, низкий - высокий, толстый - тонкий).
- **Задание 4. Научить понимать значения слов, отражающих пространственные отношения, вниз (внизу) - вверх (вверху) далеко - близко вперед (вперед) - назад (сзади).**
- - Кто спускается вниз по лестнице?
- - Кто поднимается вверх?
- - Встань впереди Саши.
- - Сделай шаг назад.

# *Развитие понимания простых именных словосочетаний и введение их в активную речь*

- Задание 1. Выполнение инструкций педагога в работе с картинками.
  - - Покажи большой дом (маленький).
  - - Где узкая тропинка? (широкая дорога)
  - - Где летний день? (морозное утро)
  - - Покажи аккуратного мальчика (неряшливую девочку) и т. п.
- Задание 2. Ответить на вопрос с опорой на картинку.
  - - Яблоко какое? Лимон какой?
  - - Конфета какая? Игрушки какие?
- Задание 3. Беседа по вопросам.
  - - Какая сегодня погода?
  - - Какой сегодня день? Какое небо?
  - - Когда бывают такие дни?
- Задание 4. У кого какие детеныши?
  - - Щенок у ...Мышонок у ...Котенок у ...Цыпленок у...

# *Закрепление продуктивных способов словообразования существительных, глаголов, относительных прилагательных*

- Примерные задания.
- Задание 1. Учить правильно употреблять приставочные глаголы.
  - а) по демонстрируемому действию;
  - б) по картинкам.
- Задание 2. **Составление словосочетаний**
- Доехал до остановки. Дошел до двери. Добежал до ручья. Побежал к воде. Поплыл по снегу. Пошел к дороге. Перейти к речке Перешагнуть через канаву. Переплыть под мостом. Пролезть под столом. Пройти под окном. Пробежать под дождем.

# Учить образовывать прилагательные от существительных.

- железо - железный
- - бумага - бумажный
- - кожа - кожаный
- - мех – меховой
- **Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.**
- Работа над темами «Части тела», «Мебель», «Одежда», «Посуда».
- Задание 5. Использование существительных с суффиксами -онок (енок), -ата (ята).
- **Темы**
- - «Домашние животные и их детеныши»,
- - «Дикие животные и их детеныши». И т.п.

# Необходимость логопедических занятий с неговорящими детьми раннего возраста

- В совместной деятельности ребенка и взрослого необходимо совмещать элементы игры и обучения
- Чтобы новый навык закрепился, необходимо повторение
- Необходимо контролировать уровень сложности предлагаемого материала
- *материал должен быть доступен для маленького ребенка, усложнение одного и того же задания происходит постепенно, от занятия к занятию (реализация принципа «от простого к сложному»).*

# Особенности занятий с детьми раннего возраста

## Ребенок познает мир с помощью взрослого человека путем подражания

- Малыши с интересом исследуют сенсорные свойства окружающих предметов: открывают и закрывают, бросают, трогают, нюхают, пробуют на вкус. Но только с помощью взрослого ребенок узнает функциональное назначение предметов нашего быта – что ложкой едят суп, а лопаткой копают песок, книжку читают, а карандашом рисуют.
- *занятия с малышами основаны на подражании взрослому, его движениям, действиям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении.*
- В совместной деятельности ребенка и взрослого необходимо совмещать элементы игры и обучения. Чтобы новый навык закрепился, необходимо повторение

# Необходима четкая структура занятия

- **Необходима смена видов деятельности**
- *Каждое занятие должно включать несколько разноплановых игр, сменяющих одна другую. необходимо сочетать четкое планирование занятия с гибкостью его проведения – отдельные части занятия можно сократить или расширить, что-то отложить до следующего занятия или ввести новый, незапланированный ранее, элемент.*
- **Перенос знаний**
- *Чтобы навыки и знания закрепились, необходимо постоянно их использовать в самых разных ситуациях*
- Малышам необходима положительная оценка их деятельности

# Особенности логопедических занятий с детьми раннего возраста

- Наличие эмоционального контакта между педагогом и ребенком.
- **Необходимость подготовительного этапа**
- Прежде чем начинать работу собственно над развитием речи, надо подготовить ребенка. Прежде всего – игры на развитие подражания. Именно в таких играх ребенок учится получать важную информацию от другого человека. Также проводится работа по развитию у малыша слухового восприятия и дыхания, внимания и памяти, без должного уровня развития которых формирование речи также будет тормозиться.
- **Особенности речевого сопровождения занятия**
- Отсутствие у малышей активной речи не позволяет строить занятия на основе речевого общения. Взрослый берет на себя активную роль: ведет ребенка за собой – объясняет и показывает, задает вопросы и сам же на них отвечает, предлагает ребенку несколько вариантов ответов на выбор. При этом необходимо многократное повторение словесного материала, чтобы облегчить детям его усвоение и запоминание.
- К речи взрослого также предъявляется ряд требований: говорите простыми словами и фразами; речь должна быть чистая, без нарушений, взрослый дает только образцы правильной речи (недопустимо повторение за ребенком слов-заменителей); артикуляция должна быть четкой, дети должны видеть движения губ взрослого.

# Организация специальных игр

- Ребенок 2–3 лет может заниматься продуктивно только тогда, когда ему по-настоящему интересно. Кроме этого, активизация речи детей требует наглядности и должна быть тесно связана с практической ситуацией. Всего этого можно добиться в игре.
- Помимо интересного игрового сюжета, основанного на практическом опыте ребенка, в логопедических играх используются специальные приемы работы: паузы в речи педагога, использование жестов, договаривание ребенком слов и фраз и др.
- Кроме вышесказанного следует принять во внимание некоторые особенности детей с нарушениями речи: возможны повышенная утомляемость, невнимательность и др.
- Развитие общения и сотрудничества со взрослым
-

# Организация специальных игр

- Кроме этого, игры, направленные на формирование общения, требуют соблюдения нескольких условий:
- Во-первых, взрослый прилагает усилия, чтобы увлечь ребенка игрой;
- Во-вторых, взрослый сопровождает игровые действия комментариями, описывая словами все этапы игры;
- Во многих играх используются стихотворения и потешки. При этом следует выбирать небольшие по объему стихотворные тексты с простыми и понятными.
- В-третьих, взрослый делает всё, чтобы создать во время игры комфортную, теплую атмосферу: ведет себя доброжелательно.
- В-четвертых, взрослый внимательно следит за ходом игры, контролируя ее начало, продолжение и конец: игра начинается в хорошем настроении, продолжается, пока ребенку интересно, и заканчивается при первых признаках усталости и потери интереса с его стороны;
- В-пятых, эмоциональные игры, направленные на развитие общения со взрослым и установления с ним контакта, проводятся индивидуально (один взрослый – один ребенок).