

Театрализованная
деятельность, как средство
формирования связной речи у
ДОШКОЛЬНИКОВ



Цель

- Развитие связной, выразительной речи у детей через художественное слово, формирование умения излагать свои мысли последовательно.



Задачи

- учить детей излагать свои мысли связно, последовательно;
- формировать грамматический, лексический строй речи;
- развивать навыки активной, разговорной, образной речи;
- продолжать развивать диалогическую, монологическую речь;
- продолжать совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей в разных видах театрализованной деятельности;
- продолжать развивать выразительную, интонационную сторону речи;
- пополнять литературный запас детей за счет инсценировки, драматизации сказок, рассказов, потешек и пословиц;
- воспитывать чуткость к художественному слову, зачитывать отрывки с наиболее яркими описаниями;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать умение воплощать услышанное в инсценировках.



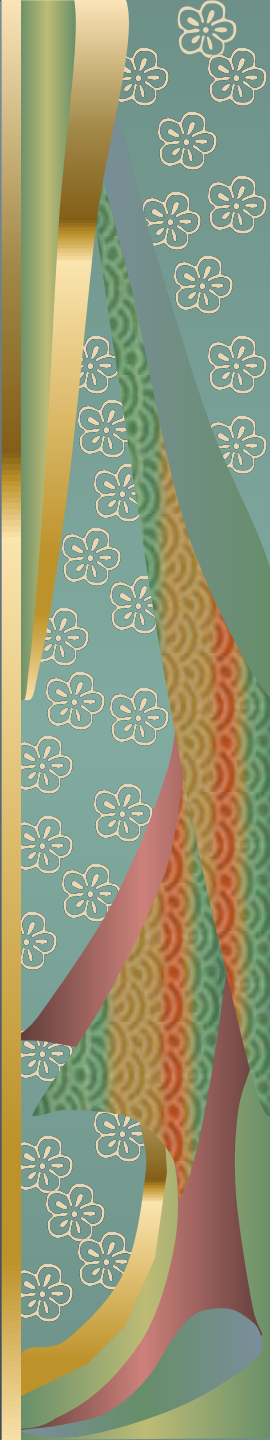
Почему так велика потребность в театре?

- это связано с тем, что посещение театра – всегда праздник. Ощущение праздничности, которое связано с посещением театра, способно доставить человеку ни с чем не сравнимую радость, осветить повседневную жизнь яркими впечатлениями и наполнить ее новыми чувствами и мыслями.
- потребность в театре связана с тем, что в нем, как ни в одном другом виде искусства, с наибольшей доступностью, полнотой и яркостью люди видят отражение своей жизни.
- особая роль принадлежит театру в решении задач, связанных с воспитанием и развитием связной речи у дошкольников



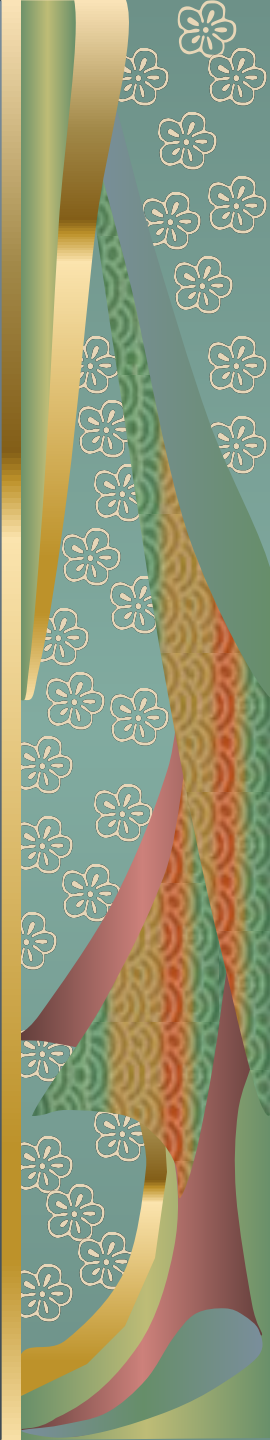
Затруднения детей

- в способности к эстетическому восприятию искусства художественного слова;
- умении вслушиваться в текст;
- улавливать интонации;
- особенности речевых оборотов;
- четко, последовательно излагать мысль;
- самостоятельно пересказать текст;
- в исполнении роли ребенок не владел разнообразными изобразительными средствами (мимикой, телодвижениями, жестами, выразительной по лексике и интонации речью и т. п.)



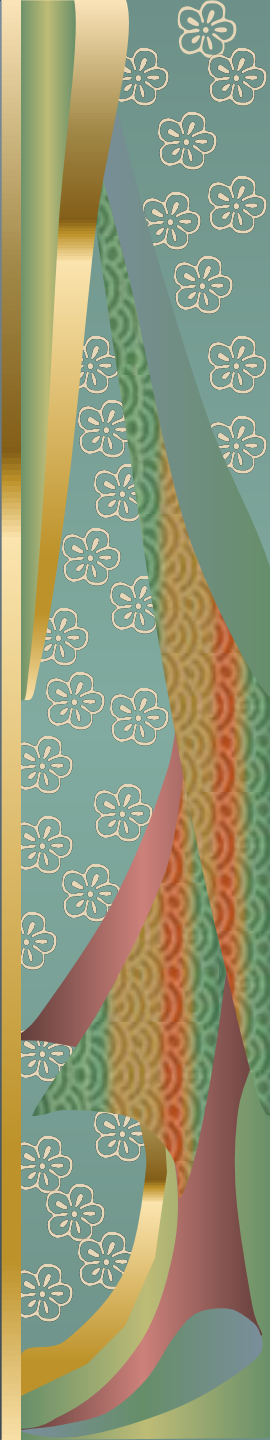
Виды театрализованной деятельности

- многоперсонажная игра-драматизация



Виды театрализованной деятельности

- Теневой театр по басням Крылова



Виды театрализованной деятельности

- Игры драматизации с пальчиками



Виды театрализованной деятельности

- Настольный театр



Предметно - развивающая среда



«Волшебный край!»
- так когда-то назвал театр
великий русский поэт А.С.
Пушкин.

