

**Комплексная программа
развития и воспитания
дошкольников в
Образовательной системе
«Школа 2100»
(«Детский сад 2100»)**

Рекомендовано Российской академией образования

Базовые понятия Образовательной системы «Школа 2100»

- *Функционально грамотная личность – это человек, способный использовать все приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения широкого диапазона жизненно-практических задач, оставаясь при этом Человеком*
- *Принцип минимакса – принцип работы с содержанием учебного материала*
- *Проблемно-диалогическая технология – один из основных способов введения нового знания*
- *Технология формирования типа правильной читательской деятельности – предполагает особую работу с текстом*

Этапы занятия по технологии самостоятельного открытия знаний:

- Введение в игровую ситуацию
- Мотивационная игра
- Затруднение в игровой ситуации
- Поиск выхода из затруднения в игровой ситуации
- Самостоятельное применение «новых знаний и умений» в других игровых ситуациях
- Повторение и развивающие задания
- Итог занятия

Перечень предлагаемых занятий:

Ознакомление с окружающим миром

А.А. Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй мир»

Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте

*Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке»,
«Наши прописи»*

Риторика

З.И.Курцева под ред. Т.А.Ладыженской

«Ты словечко, я -словечко»

Информатика

А.В.Горячев, Н.В.Ключ «Все по полочкам»

Формирование элементарных математических представлений (на выбор)

- М.В.Корепанова, С.А.Козлова, О.В.Пронина «Моя математика»

-Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова, Н.П.Холина «Игралочка»,
«Раз - ступенька, два - ступенька»

Синтез искусств

О.А.Куревина, Г.:Е.Селезнева «Путешествие в прекрасное»

Социально-личностное развитие

М.В.Корепанова, Е.В.Харламова «Познаю себя»

Ритмика

Н.А.Фомина «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика»

Готовятся к печати пособия:

- Ознакомление с художественной литературой
- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Конструирование и ручной труд
- Физкультурные занятия
- Музыкальные занятия

The background features a repeating pattern of stylized leaves in various shades of orange and yellow, set against a darker orange background. The leaves are arranged in a way that creates a sense of depth and movement.

Спасибо за внимание!