

# Оценочная деятельность учителя



Т.Ю. Векшина  
шк. № 17 Невского р-на

# Содержание:

- Из истории оценки
- Два подхода к содержанию оценочного акта
- Какой должна быть оценка
- Сочетание в работе учителя индивидуальных и общепринятых эталонов

**Контроль** — процедура получения информации о деятельности и полученных результатах, то есть процедура, обеспечивающая обратную связь.

**Оценка** — процесс соотношения реальных результатов с планируемыми целями.

**Отметка** — результат этого процесса, его знаковое выражение.

**Самооценка** — один из компонентов деятельности, связана не с выставлением себе отметок, а с процедурой оценивания. Она более всего связана с характеристикой процесса выполнения заданий.

# Два направления в педагогике

- Педагогика требований (авторитарная )



- Воспитание в строгости и страхе.



**балльная система**

- Педагогика личностно-ориентированная ( гуманистическая )



- Облегчение школьной жизни ребёнка, увлечение процессом познания, воспитание и обучение основано на обоюдном доверии.

# Противники и сторонники оценки:



- Всех уравнивает, невольно сравнивает одного с другим
- Носит только констатирующий х-р
- Ученик полностью отстранён от оценочной деятельности
- Не учитывает личность ученика
- Не является содержательной
- Не учит самооценке и самокоррекции
- Является не внутренним, а внешним мотивом учебной деятельности



- Баллы выражают мнение о труде школьника
- Это стимул к соревнованию
- Это приобщение детей к труду

# Системы оценок и отметок

– В истории русского просвещения одной из первых является система словесных оценок. (1737г.)

Очень хорошие успехи

**“учения изрядного, надежного, доброго,  
честного,  
хорошего, похвального”**

Средние успехи

**“учинения посредственного, мерного,  
нехудого”.**

Успехи Ниже среднего

**“учения слабого, подлого, прехудого,  
безнадежного,  
ленивого”.**

# Словесные отзывы (1810г.):

качество приготовления уроков

внимательность во время уроков

находчивость в применении знаний

твердость в пройденном материале

наружный вид письменных упражнений

поведение

сколько раз не был в классе

сколько раз был записан  
преподавателем и за что

# Балльно-словесная система (1810г)

*В подготовительном классе до 50 баллов.*

*В последующих четырех классах до 100  
баллов.*

*превосходно, очень хорошо,  
хорошо, довольно хорошо,  
порядочно, изрядно,  
посредственно, весьма  
посредственно, слабо, очень  
слабо, худо*



# 4 –х балльная система (1819г)

- Для того чтобы привести к единой системе оценивание учебных успехов учащихся, Министерство народного просвещения в 1819 году издало «подробнейшие правила, касательно испытаний», где устанавливалась 4 балльная система оценки. Но и этот указ использовался недолго. **Преподаватели не могли четко оценить ответ ученика, четырех баллов было недостаточно, раскрытие содержания отметок было скудным.** И хотя на протяжении последующих десятилетий происходило изменение и количества баллов, и их раскрытие, долгое время в учебных заведениях России не существовало строгой системы оценки достижений учащихся.

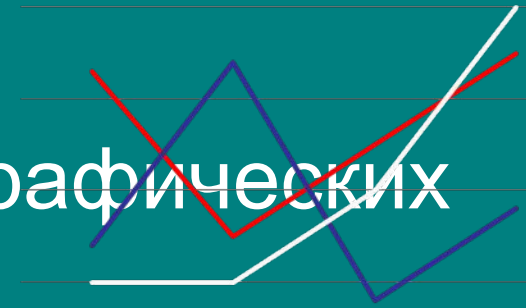
Степень оценки (1834г)	Оценка Словесно-балльная оценка	Содержание оценки	Баллы (с 1848г)
1	отлично хороший успех	«ученик твердо знает все пройденное весьма основательно, отвечает идею ясно, опровергает все возражения»	12
2	весьма хороший успех	«знает пройденное основательно, отвечает определительно, важнейшие вопросы разрешает, выражается ясно и	11,10
3	хороший успех	«знает пройденное хорошо, но идеи развивает не совсем точно, вопросы разрешает иногда не свободно, говорит не довольно плавно, повторяется»	9,8
4	успех удовлетворительный	«понимает и знает все пройденное довольно хорошо, отвечает неточно, но пропущенное вспоминает легко, при вопросах затрудняется, выражается	7
5	посредственный успех	«знает посредственно, понимает многое неясно, сбивчиво, отвечает с ошибками и говорит заученное наизусть».	6,5
6	худой успех	«много не знает или ошибочно понимает; впрочем, оставшись в классе в будущем году, курсу следовать может».	4,3
7	весьма худой успех	«так мало знает, или так худо понимает,	2,1

# Конец XIX – начала XX

## ВЕКОВ

- В.И. Фармаковский

выдвинул идею о внедрении графических оценок



Если цифровая система отметок говорит ученику: **учись лучше, чтобы превзойти своих товарищей**, то графическая система скажет: **учись лучше, чтобы быть лучше того, что ты есть.**

# Безотметочная система – 1918 г.

- применение балльной системы для оценки познаний и поведения учащихся отменяется во всех без исключения случаях школьной практики;
- перевод из класса в класс и выдача свидетельств производится на основании успехов учащихся по отзывам педагогического совета об исполнении учебной работы.

# 1935 г. – пять степеней оценки (отметки)

Очень плохо

1

Плохо

2

Удовлетворительно

3

Хорошо

4

Отлично

5

# Два подхода к содержанию оценочного акта

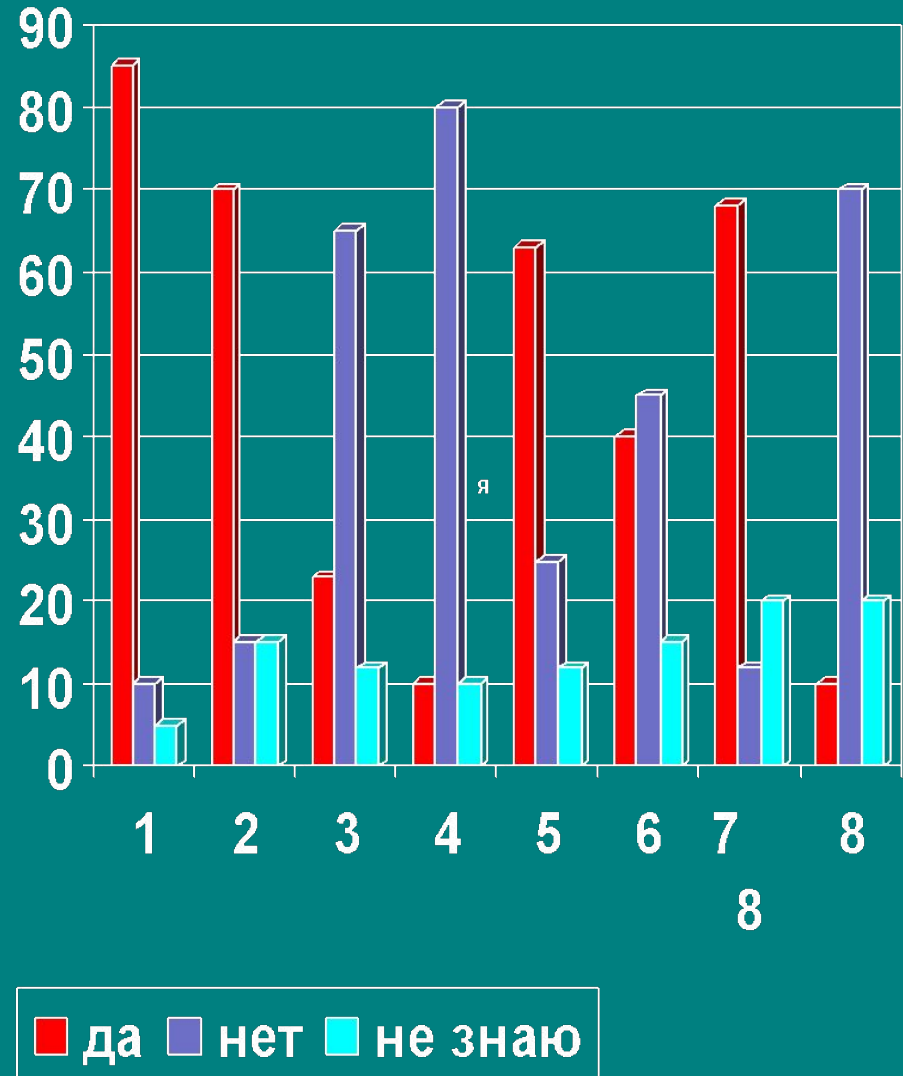
Традиционный способ обучения	Режим развивающего обучения
Базовый процесс организуется на основе Нормативных критериев с применением общепринятых эталонов	Главным в работе учитель считает личностный критерий, применение индивидуальных эталонов
Высокая частота оценивания рассматривается как необходимый критерий качества работы учителя	Поверхностное оценивание запрещено, Частота оценивания определяется учителем
Итоговая оценка выставляется по средне-арифметическому принципу	Определение итоговой оценки по тестам, срезам, зачётам по всему материалу
Использование пятибалльной системы отметок	Применение различных видов оценочных шкал, широкое использование тестов
Учитель оценивает детей сам	Обеспечивает процедуру самооценки учащимися своих достижений

Непродуктивные приемы	Продуктивные приемы
Контроль недостаточно целенаправлен, учитель нечетко представляет себе, что именно проверяет в данный момент	Целенаправленность контроля, четкое представление учителя о роли, месте и объекте контроля на уроке
Результаты контроля (устного или письменного) не обсуждаются	Обсуждение результатов контроля с выводами
Необъективность оценивания – завышение или занижение оценок в зависимости от личных впечатлений учителя	Объективность оценочных суждений учителя
Критерии оценок или параметры контроля заранее не сообщаются	Заранее сообщаются требования к контрольной работе и критерии оценивания
Негативно оценивается не результат работы, а личность ученика	Оценивается только результат работы, а не личность ученика
Однообразие форм контроля	Формы контроля разнообразны
Полное отсутствие контроля	Индивидуализация контроля
Преувеличение роли контроля	Преобладание обучения на уроке над контролем
Самооценка и самоконтроль не практикуются учителем и не поощряются	Поощряются и постоянно предлагаются самооценка и самоконтроль
В стиле учителя преобладает тенденция «наказать» оценкой, занижая ее	В стиле преобладает видение успехов ученика, стремление поощрить оценкой

# Отношение учащихся к оценке и оценочной деятельности педагогов

- 1.Когда ты получаешь «2»
  - а) огорчаешься, б)боишься наказания, в)безразлично (85, 10,5)
- 2.Всегда ли ты согласен с оценкой учителя(70,15, 15)
- 3.Объясняют ли учителя за что выставлена отметка(23,65, 12)
- 4.Отстаиваешь ли ты своё мнение по поводу выставления оценки (10, 80, 10)
- 5.Чего хотелось бы тебе больше а) получать новые знания (63), б) получать больше 5 (25), в) безразлично(12)
- 6.Как ты считаешь,»3» -это хорошая отметка?(40,45,15)
- 7.Хотели бы вы сами участвовать в оценивании(68,12,20)
- 8.Хотели бы вы учиться без отметок (10,70,20)

Опрошены 40 уч-ся 5-8 классов.





# Выводы:

- Не стоит ставить ребёнку «2», т.к. для большинства -это стресс, а если всё-таки поставим, то ребёнок должен видеть, что мы переживаем вместе с ним и готовы помочь.
- Большинство учащихся согласны с выставленной отметкой, но не согласны с тем, **как** она выставлена.
- Не объясняя детям, за что они получают ту или иную отметку, мы теряем часть детей, они просто перестают нам доверять.
- Большинство учащихся не отстаивают своего права на другую отметку. Зачем? Ведь от этого ничего не изменится.
- Наши дети не слишком большую роль отводят отметке. 63% стремятся к получению знаний.
- Ученики хотят быть нашими партнёрами в процессе обучения и в процессе оценивания.
- Оценка нужна школьнику, он хочет видеть оценку результата своего труда.

- **Главными в оценочной деятельности являются три вопроса:**
- **что оценивать,**
- **как оценивать,**
- **с какой целью оценивать работу ученика на уроке.**

# Что оценивать?

- Следует оценивать всякую деятельность детей, направленную на добывание знаний, а также конечный результат учебной деятельности.



# Как оценивать?

- В оценочной деятельности участвуют учитель, ученик (самооценка), класс (взаимооценка).
- Оценке учителя всегда предшествует самооценка ученика.
- Учить ребенка самооценке - наиважнейшая задача на современном уроке.



# Какой должна быть оценка

- Объективна и понятна ученику
- Отмечать изменения, происходящие с ним
- Содержательная
- Не быть наказанием для ученика
- Давать надежду слабому
- Способствовать созданию ситуации успеха
- Оценке учителя всегда предшествует самооценка и взаимооценка

# Оценивание?

- Как сделать оценку деятельности учащегося максимально объективной, понятной ему, способствующей включению внутренних мотивов учебной деятельности?
- Что нужно сделать, чтобы оценка из барьера, отделяющего ученика от учителя, семью от школы превратилась в союзника учителя, смогла объединить оба субъекта обучения?



# Формы и способы оценивания

- Оценочные суждения, построенные на основе критериев балльной оценки. Они применимы к оценке результатов деятельности. А при оценивании её процесса могут быть применены другие оценочные суждения, построенные на выделении тех шагов, которые получились у ребёнка и обозначены ближайшими шагами, которые ребёнку необходимо сделать.
- Такие оценочные суждения позволяют раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание.

# Поощрение

- В поощрении заключается факт признания и оценки достижений ребёнка, при необходимости – коррекции знаний, констатация настоящего успеха, стимулирующая к дальнейшим действиям. Поощряются не только успехи в учебе, но и старание ребёнка. В результате умелого применения поощрений возрастает познавательная активность, повышается работоспособность, улучшается общий психологический климат в классе, ребята не боятся ошибок.

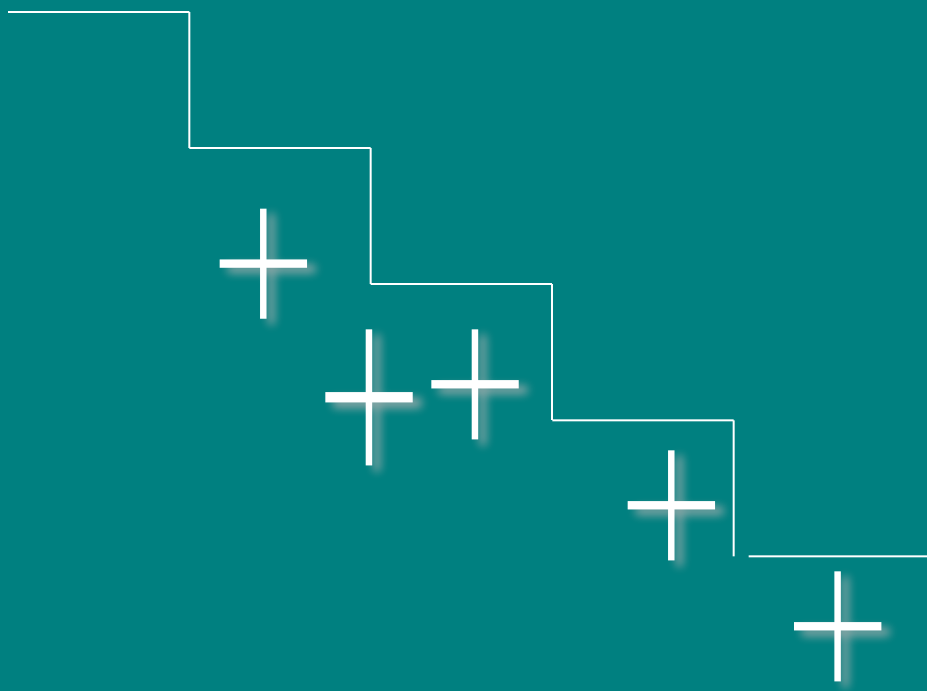


- Мимические и пантомимические ( аплодисменты, улыбка)
- Словесные («Умница», «Мне приятно было читать твою работу»)
- Материализованные (поощрительный приз, значок «лучший математик»)
- Деятельностные ( «Ты сегодня выступаешь в роли учителя»)



# Лесенка успехов

Плюсом отмечаются достижения в предмете, малейшие успехи



Возвращает веру в себя, повышает статус ученика, развивает самоконтроль.

# Волшебная линейка

Кр. Прав.

+	+
---	---

После решения любой учебной задачи ученику предлагается на полях в небольшой табличке отметить символом в соответствующей графе его мнение о качестве выполнении задания и его оформлении. После проверки такую же работу выполняет учитель. Если он согласен с мнением ученика, то обводит красным кружком его отметку. Если не согласен- ставит свою. В этом случае возникает необходимость обсудить правильность отметки, выставленной учеником.

- «Рефлексивная карта» ученика

- Цели составления «рефлексивной карты»
- Для учителя – это средство оценивания:
- а) интеллектуальных, коммуникативных проявлений ребенка;
- б) уровня овладения предметными знаниями, умениями, навыками; Ребенку «рефлексивная карта» помогает:
- а) сформировать умение словесно оценивать свою работу, сравнивать с образцом или с результатами предыдущей работы;
- б) дать представление о конкретных умениях и навыках, которые должны быть сформированы;
- в) выработать потребность в организации своего труда. *Процедура составления и работы с «картой»*
- «Рефлексивная карта» представляет собой листы плотной бумаги, которые вклеиваются в дневник ученика. В ней отмечены предметные умения и навыки, которые дети должны приобрести в процессе обучения, а также коммуникативные умения и личностное развитие ребенка. Набор рубрик, вносимых в «карту», составляется учителем. Чтобы он стал понятным и осмысленным для детей, необходима специальная работа. Так, в начале изучения каждой темы учитель совместно с учащимися определяет, что дети должны усвоить и чему научиться в результате работы над темой. На уроке выделяется специальное время для взаимопроверки разных типов заданий в форме работы в парах. В конце урока, подводя итоги работы, учитель вовлекает детей в процесс анализа и оценки своих успехов.
- Еженедельно, ежемесячно или по четвертям ученик и учитель в соответствующих графах ставят условные знаки.
- Ученик (самооценка) ставит:
- ! – знаю или умею очень хорошо;
- \* – иногда ошибаюсь;
- ? – пока самостоятельно не выполняю. Учитель (оценка) ставит:
- + – знает, умеет применять на практике;
- \* – знает, но иногда ошибается;
- ? – пока испытывает трудности. Самооценка ученика предшествует оценке учителя. Учитель либо соглашается с ней, либо вносит коррективы. Отметки первоначально делаются карандашом, затем выделяются ярким цветом (особенно успех).
- В конце учебного года «карта» будет вложена в «портфель» ученика, в раздел «Мои достижения по предметам».

## • «Портфель» ученика

- *Цели составления «портфеля»:*
- для учителя – выявление уровня владения умениями и навыками, обнаружение пробелов в подготовке;
- для ребенка: выработка интереса к учению, развитие самоанализа и самооценки.
- *Процедура составления «портфеля»* проста: материал для оценивания собирают сами дети, обсуждая с учителями и родителями; отдельные элементы «портфеля» переходят вместе с учеником из класса в класс.
- В ходе совместного с учениками обсуждения определяется, во-первых, из каких элементов будет состоять «портфель», как он будет выглядеть. Например:
- письмо владельца «портфеля», в котором отражена цель его создания;
- оглавление;
- работы учащегося;
- самоанализ работы за год;
- содержательная характеристика от учителя;
- работы, которые ученик считает лучшими;
- результаты тестов, проверочных работ;
- образцы изобразительного творчества;
- схемы индивидуальных и групповых проектов;
- формы, образцы оформления их результатов.
- Весь материал ученик собирает в папку с прозрачными файлами, которая будет храниться у него. Каждая работа, включенная в «портфель», снабжена листом самооценки выполнения задания или оценочным сертификатом.
- *Формы оценки «портфеля»* каждый ученик определяет для себя сам. Это может быть:
- публичная презентация в конце четверти, года (она может проходить на классном часе, собрании родителей);
- выставка «портфелей» (по желанию учащихся).

## «Карты успеха» ученика

### *Цели введения карты*

«Карта успеха» позволяет дифференцированно подойти к оцениванию, формирует самостоятельность и ответственность.

### *Процедура составления и работа с «картой»*

На начальном этапе в первом классе вводится словесная оценка за содержательный ответ, интересное высказывание, умный вопрос или творческое проявление. По мере того как у ребят накапливаются учебный опыт, определенные знания и умения, им становится мало словесных оценок. Постепенно учителя первых классов вводят разбор ошибок, выписывают их на доску и предлагают создать игровую ситуацию. Затем ребенок ищет ошибки в работе соседа по парте, но не ограничивается их исправлением, а обязательно дает совет, о чем нужно вспомнить ученику, допустившему ошибку, какое правило повторить. Далее школьник самостоятельно ищет это правило в учебнике или справочнике.

Работа усложняется. Ученик, допустивший ошибку, сам называет правило, которое он не знает, объясняет свою ошибку. Потом – самооценка и рекомендации – «советы самому себе».

Особое внимание учителя уделяют совместному определению критериев оценивания работ, на это на уроке тратится 3–4 минуты, но время окупается: дети участвуют в процессе оценивания.

Совместными усилиями разрабатываются и вводятся «карты успеха», которые по окончании четверти вручаются их авторам. На каждую четверть создается отдельная «карта», неувоенные вопросы и неотработанные умения переносятся в «карту» на другую четверть.

**Существует огромное количество ценностей в нашей жизни. Одни мы игнорируем, другим следуем, третьи презираем, но среди них есть одна безоговорочная для каждого нормального человека – СВОБОДА! Никто из нас не любит навязанных действий, чуждых решений, отсутствие выбора. Особенно не любят этого дети. Наиважнейшая задача на современном уроке – учить ребенка самооценке.**