

Методические рекомендации по приемам работы над С2.1 в ГИА 2012 года

Блинова Г.И, Пазыныч О.А., учителя МОУ «Гимназия №140»

Г. Степанов:
«Словарь языка
свидетельствует, о чём
думают люди, а грамматика –
как они думают».

Осмысление высказывания Г. Степанова

1. «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают».
2. *Словарь языка* — лексический состав, лексический запас, лексика, слова и их лексическое значение, словарный состав
о чём — тема, содержание
думают — мыслят, размышляют, задумываются, предполагают
3. *Грамматика* — формальный строй языка (словообразование, морфология и синтаксис), образующий вместе с фонетикой и лексикой его целостную систему.
как — грамматическая форма (грамматическое значение и грамматический способ).
Грамматическое значение – это то, что нужно выразить.
Грамматический способ – это то, чем это выражается.

Алгоритм работы над сочинением

Шаг 1

Сформулируй тезис на основе высказывания Г. Степанова

Тезис – главная мысль сочинения – рассуждения, которое надо доказать. Рассуждение строится на анализе лексических и грамматических явлений.

Алгоритм работы над тезисом

1. Внимательно прочитай высказывание и выдели ключевые понятия.
2. Выпиши ключевые понятия, объясни их при помощи синонимов, однокоренных слов, описательных конструкций.
3. Соедини смысловыми союзами (*если, чтобы* и др.) выделенные ключевые понятия и сформулируй тезис целиком.

Примеры

Вариант 1

Известный лингвист Г.Степанов утверждал: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Понять, о чем размышляют люди, нам помогает лексика. А выражаем мы свои мысли при помощи грамматики.

Вариант 2

Г. Степанов утверждает: «Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают». Когда человек размышляет о какой-либо теме, он использует свой словарный запас. А грамматика позволяет понять, каким способом соединяются слова в предложении.

Вариант 3

Говорить умеют все люди на Земле. Они говорят на разных языках, но у всех одна главная задача – помогать людям понимать друг друга при общении. И здесь, по мнению Г. Степанова, огромная роль отводится лексике и грамматике.

Шаг 2

Найди пример-аргумент из
текста, иллюстрирующий одно
лексическое явление, укажи его
роль.

*Однозначные, многозначные слова,
прямое и переносное значение слова,
синонимы, антонимы, омонимы.*

примеры

(1) Я спустился по скрипучим, обмёрзшим ступенькам на землю и даже не поверил, что вижу яркие, ослепительные звёзды.

В предложении № 1 используются смысловые синонимы «яркие», «ослепительные» (звёзды). Они служат для характеристики разных оттенков явления, разнообразия его проявлений. Выполняя функцию уточнения признака, рисуют наиболее полную картину звёздного неба.

Гроза

(1)Я подъезжал уже к Переброду, когда внезапный вихрь закрутил и погнал по дороге столбы пыли. (2) Упали первые редкие и тяжелые капли дождя. (3)Гроза медленно накоплявшаяся за весь этот жаркий, нестерпимо душный день, разразилась с необыкновенной силой над Перебродом. (4)Молния блистала почти непрерывно, и от раскатов грома дрожали и звенели стёкла в окнах моей комнаты. (5)Часов около восьми вечера гроза утихла на несколько минут, но только для того, чтобы потом начаться с новым ожесточением. (6)Вдруг что-то с оглушительным треском посыпалось на крышу и на стены старого дома. (7) Огромный град, с грецкий орех величиной, стремительно падал на землю. (8)Я взглянул на тутовое дерево, росшее около самого дома, - оно стояло совершенно голое, все листья были сбиты с него страшными ударами града.

(А. Куприн)

В тексте А. И. Куприна для создания образа грозы используются различные слова. Глаголы «закрутил», «погнал», «упали», «разразилась», «блистала», употреблённые в переносном значении и существительные «вихрь», «гроза», «молния», «град», употребленные в прямом значении, показывают движение, нарастание грозы как природного явления.

Для эмоционального воздействия на читателя автор использует эпитеты («редкие и тяжёлые капли» в пр. № 2, «страшными ударами» в пр. № 9, «нестерпимо душный день» в пр. № 3), олицетворение («вихрь закрутил и погнал» в пр. № 1).

Шаг 3

Найди пример-аргумент из текста, иллюстрирующий одно грамматическое явление, укажи его роль.

Однородные члены предложения, обращения, обособленные члены предложения, вводные конструкции, сложные предложения, прямая речь, диалог, вопросительные и восклицательные предложения и т.д.

Примеры

Сколько бы тогда у людей прибыло здоровья, радости жизни и счастья!

Грамматически правильно построенное предложение (восклицательное) позволяет автору передать душевное состояние героя.

**Север дышит ветром ночи и полынь
колышет.**

*Однородные сказуемые в данном
предложении показывают
одновременность действий.*

Шаг 4

Сформулируй вывод, опираясь на слова Г. Степанова.

Пример

На мой взгляд, Г. Степанов прав в том, что лексика и грамматика взаимосвязаны. Словарный запас языка и правильное построение предложений помогают понимать нам друг друга в общении.