

# СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА



# Частно-методические и локальные (модульные) технологии воспитания

- Технология воспитания общественного творчества в условиях КТД И.П. Иванова.
- Технология личностно-ориентированной КТД С.Д. Полякова.
- Технология педагогической поддержки О.Г. Газмана.
- Система нравственного воспитания через курс «Этическая грамматика» А.И. Шемшуриной (1-9 кл.).
- Технологии, разработанные группой педагогов Н.Е.Щурковой, Л.Д. Рогозиной, А.П. Савченко и др.

## Главные особенности организации групповых технологий:

- деление класса на группы для решения конкретных задач;
- каждая группа получает определенное задание (одинаковое, дифференцированное) и выполняет его сообща под руководством лидера группы или педагога;
- возможность учесть и оценить вклад каждого члена группы;
- состав группы непостоянный и подбирается с учетом возможности максимально эффективной реализации, способностей каждого участника в зависимости от содержания и характера работы.

# ШОУ-ТЕХНОЛОГИИ



*В мире сказок*



*Новогоднее чудо*



*Конёк Горбунок и Новый год*



*Конкурс строя и песни*



*От Романова на Мурмане до Мурманска*



*Горечь морской волны*

# ДЕЛОВАЯ ИГРА

Технологическая цепочка:

- 1.Этап подготовки: разработка игры, разработка сценария, план деловой игры, общее описание игры, содержание инструктажа, подготовка материального обеспечения.
- 2.Ввод в игру. Постановка проблемы, целей. Условия, инструктаж. Регламент, правила. Распределение ролей. Формирование групп. Консультации.
- 3.Этап проведения. Групповая работа над заданием. Межгрупповая дискуссия. Выступления групп.
- 4.Защита результатов. Правила дискуссии. Работа экспертов Этап анализа и обобщения.
- 5.Вывод из игры - анализ, рефлексия - оценка и самооценка работы.

# КОНСТРУКТОР КОЛЛЕКТИВНЫХ ТВОРЧЕСКИХ Д

## Технологическая цепочка:

1. Коллективное целеполагание. Предварительная анкета, опросник, стартовое собрание.
2. Коллективное планирование. Деление на группы по интересам. «Мозговой штурм», общая дискуссия, «Дерево идей», экспертный совет, «Банк идей».
3. Коллективная подготовка. Распределение групповых и индивидуальных поручений.
4. Проведение коллективного дела. Сочетание групповых (командных) и индивидуальных заданий, конкурсов.
5. Коллективный анализ. Анкета, разговор в кругу, «открытая трибуна», «свободный микрофон», незаконченный тезис...



**2007**      **Городские конкурсы снежных фигур**      **2008**



**Видяево-2008**



**8 марта**



**23 февраля**



**День осеннего именинника**      **2007**



# **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ**

## **Технологическая цепочка:**

**1. Подготовка к выполнению задания.**

- а). Определение проблемы, темы работы.**
- б). Актуальность темы.**

**2. Групповая работа.**

- а). Изучение периодики, литературы по теме проекта.**
- б). Планирование работы, определение форм и методов.**
- в). Распределение заданий внутри группы и выполнение практического задания.**

**3. Обсуждение результатов работы в группе.**

**Обсуждение общего задания группы. Подведение итогов.**

**4. Заключительная часть. Представление результатов работы.**



# СЕВЕРНАЯ ПАЛИТРА

# КАК ТЕБЕ СЛУЖИТСЯ, С КЕМ ТЕБЕ ДРУЖИТСЯ В НАШЕМ СУРОВОВОМ КРАЮ

# МЫ – ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ!



2006

2007

2008

## **Выполнение проектов в старших классах преследует несколько целей:**

- подготовка учащихся к самостоятельной работе с литературой по определённой теме, с периодикой,**
- воспитание культуры самостоятельного труда,**
- развитие творческих способностей,**
- развитие интереса к отдельным областям знаний, не только предусмотренных программой, но и не включенных в нее,**
- развитие аналитического мышления,**
- индивидуализация обучения.**

*В современной педагогике определено множество технологий, направленных на воспитание ребёнка. Воспитатель, как специалист, должен уметь выбрать и грамотно применить тот или иной «инструментарий», помня святую заповедь всех работающих с самым хрупким и ранимым материалом – детской душой – «Не навреди!». Необходимо помнить о том, что какое сейчас мы посеём зерно (жадность или щедрость, зло или добро, уважение или хамство...), в таком мире мы окажемся через несколько десятков лет.*

## Ян Амос Каменский

*«Скажут: тем не менее есть тупейшие головы, в которые ничего нельзя вложить.*

*Отвечаю: едва ли есть настолько загрязнённое зеркало, чтобы оно всё-таки как-нибудь не воспринимало изображения; едва ли есть столь шерховатая доска, чтобы на ней всё-таки чего-нибудь и как-нибудь нельзя было написать.*

*Однако, если попадётся зеркало, загрязнённое пылью или пятнами, его предварительно нужно вытереть, а шерховатую доску нужно выстрогать; после этого они годны будут для употребления. Равным образом следует поступать и в деле воспитания юношества».*