

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА



Частно-методические и локальные (модульные) технологии воспитания

- Технология воспитания общественного творчества в условиях КТД И.П. Иванова.
- Технология лично-ориентированной КТД С.Д. Полякова.
- Технология педагогической поддержки О.Г. Газмана.
- Система нравственного воспитания через курс «Этическая грамматика» А.И. Шемшуриной (1-9 кл.).
- Технологии, разработанные группой педагогов Н.Е.Щурковой, Л.Д. Рогозиной, А.П. Савченко и др.

Главные особенности организации групповых технологий:

- деление класса на группы для решения конкретных задач;
- каждая группа получает определенное задание (одинаковое, дифференцированное) и выполняет его сообща под руководством лидера группы или педагога;
- возможность учесть и оценить вклад каждого члена группы;
- состав группы непостоянный и подбирается с учетом возможности максимально эффективной реализации, способностей каждого участника в зависимости от содержания и характера работы.

ШОУ-ТЕХНОЛОГИИ



В мире сказок



Новогоднее чудо



Конёк Горбунок и Новый год



Конкурс строя и песни



*От Романова на
Мурмане
до Мурманска*



*Горечь
морской волны*

ДЕЛОВАЯ ИГРА

Технологическая цепочка:

- 1.Этап подготовки: разработка игры, разработка сценария, план деловой игры, общее описание игры, содержание инструктажа, подготовка материального обеспечения.
- 2.Ввод в игру. Постановка проблемы, целей. Условия, инструктаж. Регламент, правила. Распределение ролей. Формирование групп. Консультации.
- 3.Этап проведения. Групповая работа над заданием. Межгрупповая дискуссия. Выступления групп.
- 4.Защита результатов. Правила дискуссии. Работа экспертов Этап анализа и обобщения.
- 5.Вывод из игры - анализ, рефлексия - оценка и самооценка работы.

КОНСТРУКТОР КОЛЛЕКТИВНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ДЕЛ

Технологическая цепочка:

1. Коллективное целеполагание. Предварительная анкета, опросник, стартовое собрание.
2. Коллективное планирование. Деление на группы по интересам. «Мозговой штурм», общая дискуссия, «Дерево идей», экспертный совет, «Банк идей».
3. Коллективная подготовка. Распределение групповых и индивидуальных поручений.
4. Проведение коллективного дела. Сочетание групповых (командных) и индивидуальных заданий, конкурсов.
5. Коллективный анализ. Анкета, разговор в кругу, «открытая трибуна», «свободный микрофон», незаконченный тезис...



2007 **Городские конкурсы снежных фигур** **2008**



Видяево-2008



8 марта



23 февраля



День осеннего именинника **2007**



ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ

Технологическая цепочка:

1. Подготовка к выполнению задания.

- а). Определение проблемы, темы работы.**
- б). Актуальность темы.**

2. Групповая работа.

- а). Изучение периодики, литературы по теме проекта.**
- б). Планирование работы, определение форм и методов.**
- в). Распределение заданий внутри группы и выполнение практического задания.**

3. Обсуждение результатов работы в группе.

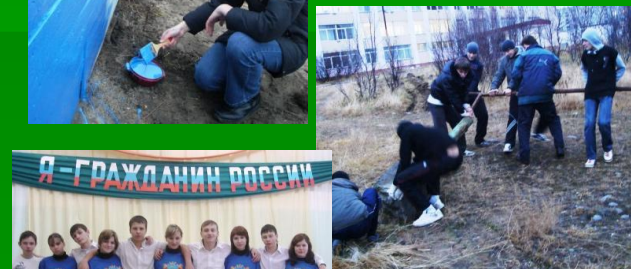
Обсуждение общего задания группы. Подведение итогов.

4. Заключительная часть. Представление результатов работы.

**СЕВЕРНАЯ
ПАЛИТРА**

**КАК ТЕБЕ СЛУЖИТСЯ,
С КЕМ ТЕБЕ ДРУЖИТСЯ
В НАШЕМ СУРОВОВОМ
КРАЮ**

**МЫ – ЗА
ЗДОРОВЫЙ
ОБРАЗ ЖИЗНИ!**



2006

2007

2008

Выполнение проектов в старших классах преследует несколько целей:

- подготовка учащихся к самостоятельной работе с литературой по определённой теме, с периодикой,**
- воспитание культуры самостоятельного труда,**
- развитие творческих способностей,**
- развитие интереса к отдельным областям знаний, не только предусмотренных программой, но и не включенных в нее,**
- развитие аналитического мышления,**
- индивидуализация обучения.**

В современной педагогике определено множество технологий, направленных на воспитание ребёнка. Воспитатель, как специалист, должен уметь выбрать и грамотно применить тот или иной «инструментарий», помня святую заповедь всех работающих с самым хрупким и ранимым материалом – детской душой – «Не навреди!». Необходимо помнить о том, что какое сейчас мы посеём зерно (жадность или щедрость, зло или добро, уважение или хамство...), в таком мире мы окажемся через несколько десятков лет.

Ян Амос Каменский

«Скажут: тем не менее есть тупейшие головы, в которые ничего нельзя вложить.

Отвечаю: едва ли есть настолько загрязнённое зеркало, чтобы оно всё-таки как-нибудь не воспринимало изображения; едва ли есть столь шерховатая доска, чтобы на ней всё-таки чего-нибудь и как-нибудь нельзя было написать.

Однако, если попадётся зеркало, загрязнённое пылью или пятнами, его предварительно нужно вытереть, а шерховатую доску нужно выстрогать; после этого они годны будут для употребления. Равным образом следует поступать и в деле воспитания юношества».