

# Эффективные методы и технологии модерации в системе образования



# Согласимся?

- Сегодня недостаточно наполнить головы учеников **массой** информации и затем **проверить** ее усвоение.  
Мир стремительно меняется, еще быстрее устаревают знания



# Тезис дня современного:

*“Великим ученым ребенок может и не быть, а вот самостоятельным человеком, способным анализировать свои поступки, поведение, самосовершенствоваться, реализовывать себя в окружающем мире ему научиться необходимо”.*



# Цель образования -

Не просто **заложить** в головы учащихся заданный объем знаний, надо позаботиться,

□ **во-первых**, о том, чтобы это были знания актуальные,

□ **во-вторых**, сделать все необходимое, чтобы обучающийся смог осознанно и эффективно применять полученные знания в своей жизни.





# Такой подход диктует



необходимость принципиальных изменений ориентиров и задач педагогики

формирования нового отношения к учащимся

использование в школе современных форм и методов обучения



внедрение эффективных образовательных технологий





## Следовательно,

- **Технология** – это путеводная нить в мире разнообразных и очень непростых образовательных процессов, позволяющая обеспечивать высокую стабильность успехов в
  - обучении,
  - воспитании и
  - развитии обучающихся



# **Образовательная технология -**

управляемая система взаимосвязанных целенаправленных действий, осуществляемых всеми участниками образовательного процесса для достижения запланированных результатов обучения, воспитания и развития.



**Т.е., технологическая цепочка**

Работа технологической цепочки происходит следующим образом



▲ В соответствии с технологической картой (планом урока) управляющий (педагог) «включает» в запланированное время определенные элементы (себя, учащихся, средства обучения и т. д.), которые начинают совершать определенные действия в соответствии со своими функциями.

▲ Выполнение этих действий координируется и контролируется управляющим. Педагог отправляет, получает и обрабатывает информацию, что позволяет ему в течение всего образовательного процесса знать, что происходит на каждом участке технологической цепочки и иметь возможность своевременно вносить коррективы, при возникновении такой необходимости.

▲ Каждое действие каждого элемента технологической цепочки приносит запланированные результаты, которые в своей совокупности формируют окончательные результаты образовательного мероприятия. При соблюдении технологии результаты гарантированы.

<http://www.moi-universitet.ru/oleni>









# Таким образом

При организации учебного процесса на основе технологии каждый участник выполняет **определенные функции**, поскольку в технологической цепочке нет, и **не может быть лишних элементов**. В технологии **каждый элемент важен**, все его действия целесообразны и нацелены на заранее определённых (запланированных) результатов.



# Актуальность выбранной темы

- Среди главных проблем сегодняшней школы выделяют **низкую мотивацию**, как учителей, так и учеников. Одной из **ключевых причин** существования этой негативной ситуации является **недостаточное использование в учебном процессе современных эффективных образовательных технологий**



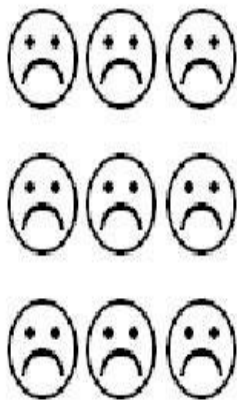
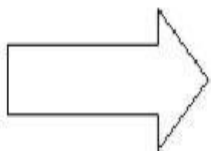
# Цель семинара:

- Познакомить с технологией модерации, которая позволяет значительно **повысить** результативность и качество уроков за счет
  - **усиления мотивации** всех участников образовательного процесса,
  - **активизации** познавательной деятельности учащихся,
  - **эффективного управления** педагогом процессами обучения, воспитания и развития.





# Пассивная стратегия или методы линейного воздействия



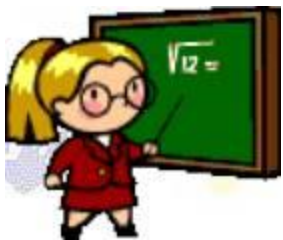
1 2 3 4 5



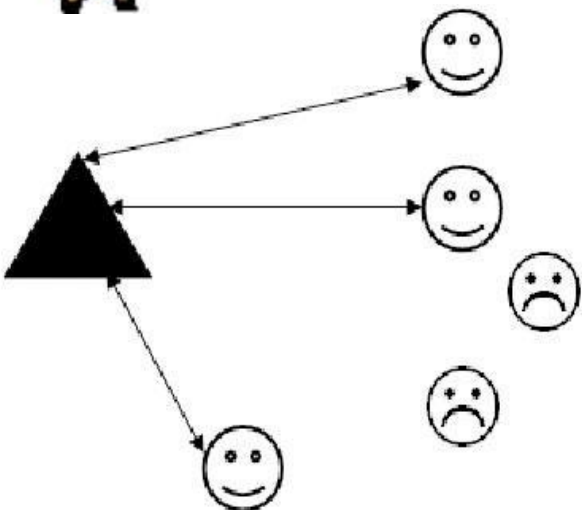
- Преподаватель занимает центральную позицию.
- Преобладает монолог учителя.
- Акцент на дисциплину, исполнительность
- Преподаватель – главный организатор



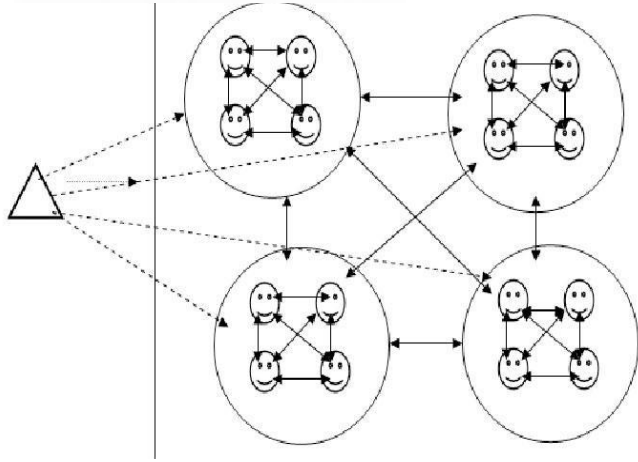
# Активная стратегия или методы линейного взаимодействия



- Учебный процесс основан на диалоге
- Возрастает индивидуальность в преподавании
- Остается центральной фигура преподавателя
- Но ученики – не пассивные слушатели, поощряется инициатива и творчество



# Интерактивная стратегия или методы кругового взаимодействия



- Суть стратегии заключается в организации учебного взаимодействия в группах
- Учитель становится организатором образовательного процесса, но не его главной фигурой.
- Акцент делается на сотрудничество и взаимодействие учащихся между собой





**Moderare** – в переводе с латинского – приводить в равновесие, управлять, регулировать.

Методы модерации отличаются от автократичных дидактических способов обучения:

- Учитель и ученики являются равноправными участниками образовательного процесса
- Ученик перестает быть объектом обучения, занимая активную позицию в образовательном процессе
- Принципиально меняется и роль учителя. Он становится консультантом, наставником, старшим партнером





# Методы обучения

## Пассивные методы:

- Пересказ,
- Рассказ
- Лекция
- Практикум
- Упражнения
- Экскурсия
- Наблюдение



## Активные методы:

- Проблемная лекция
- Активная консультация
- Проблемный семинар
- Анализ конкретных ситуаций
- Деловые игры
- Ролевые игры
- Конференции
- Круглые столы



## Интерактивные методы

- работа в парах
- броуновское движение
- инфо-угадайка
- карусель
- незаконченное предложение
- мозговой штурм
- дерево решений
- суд от своего имени
- займи позицию
- метод аналогий
- аквариум



# Цели применения модерации:

- эффективное управление классом в процессе урока,
- максимально полное вовлечение всех учеников в образовательный процесс,
- поддержание высокой познавательной активности обучающихся на протяжении всего урока,
- гарантированное достижение целей урока



# Принципы модерации



# Фазы (этапы) модерации:

- **инициация** (начало урока, знакомство);
- входжение или **погружение в тему** (сообщение целей урока);
- **формирование ожиданий** учеников (планирование эффектов урока);
- **интерактивная лекция** (передача и объяснение информации);
- **проработка содержания темы** (групповая работа обучающихся);
- **подведение итогов** (рефлексия, оценка урока);
- эмоциональная разрядка (разминки).





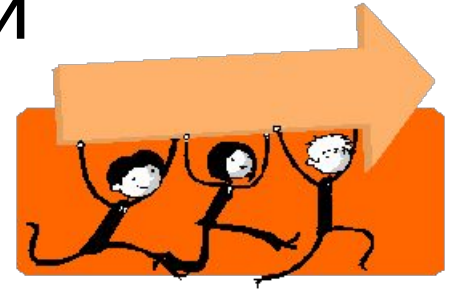
# Ключевые процессы технологии модерации

- ❖ эффективное взаимодействие (**интеракция**) участников группового процесса;
- ❖ упорядоченный обмен информацией (**коммуникация**) между всеми участниками образовательного процесса;
- ❖ обеспечение наглядности хода и результатов образовательного процесса (**визуализация**);
- ❖ **мотивация** всех участников образовательного процесса;
- ❖ **мониторинг** образовательного процесса;
- ❖ рефлексия педагога и обучающихся;
- ❖ **анализ** деятельности участников и **оценка** результатов.



# Интеракция

- Без эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса нет модерации, нет и ожидаемых эффектов
- Критерием эффективности взаимодействия обучающихся является группы успешно действовать для достижения поставленных целей.



# Коммуникация



- В центре внимания современных эффективных форм и методов обучения находится самостоятельная образовательная деятельность участников и интенсивное групповое взаимодействие.
- Для достижения эффективности обучения учитель должен организовывать, стимулировать и контролировать возникновение и развитие коммуникаций в малых группах, между группами, между обучающимся и группой и т. д.



# Визуализация

- Поговорка «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» отражает суть данного процесса.
- Подключение зрительной памяти обеспечит повышенную выживаемость знаний.
- Оформляя результаты самостоятельного обсуждения новой темы, учащиеся подключают к обучению мощнейший потенциал творчества.







# Мотивация



Построение ясных и четких целей урока самими учащимися

Признание равноправной роли ученика в образовательном процессе

Значительная самостоятельность учеников в процессе обучения

Работа в команде

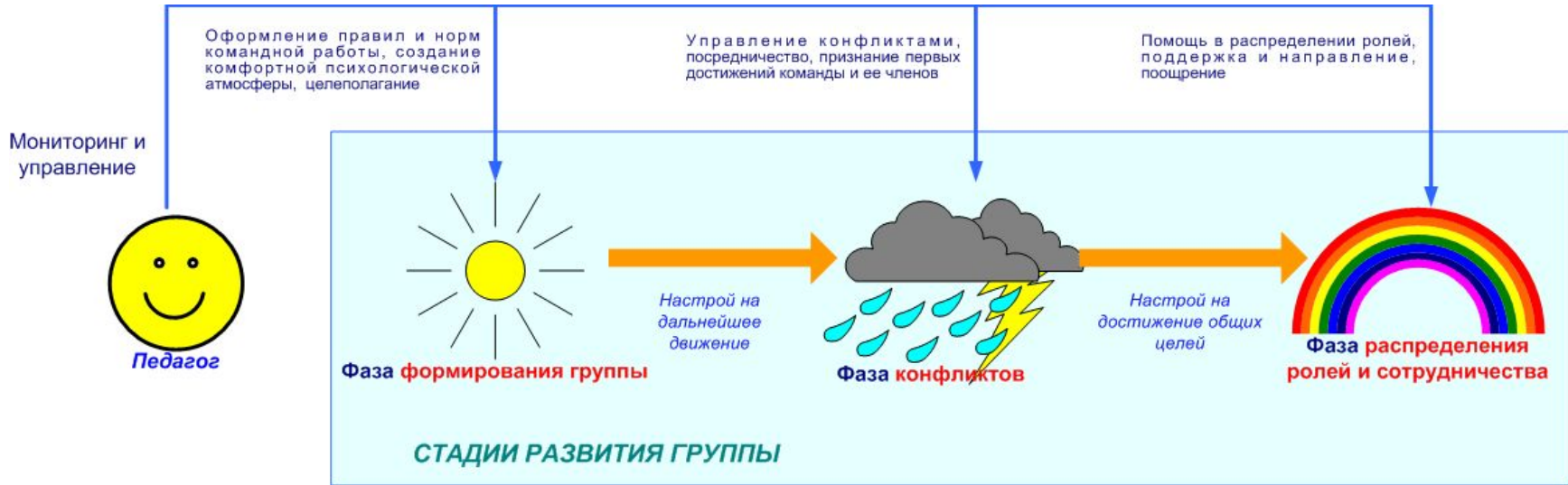
Использование в каждой части урока игровых методов обучения

Различные формы визуализации учебного материала

Смена напряженной работы веселыми разминками, позитивный настрой учителя



# Мониторинг образовательного процесса



Учитывая, что основой технологии модерации является групповая работа обучающихся, педагогу следует внимательно отслеживать групповую динамику с тем, чтобы, при необходимости, оказывать поддержку командам или отдельным обучающимся и вносить коррективы в их работу



# Рефлексия

- Технология модерации в отличие от традиционных методик обучения предоставляет широкие возможности обучающимся для рефлексии. Помимо проведения рефлексии в конце урока, возможно выделение времени для нее и на других этапах образовательного процесса.  
**Если мы хотим научить человека думать, а не просто воспроизводить заученную информацию, этому стоит уделять достаточно времени и нашего внимания.**



# Следует помнить:

- Модерация не панацея и не волшебное средство.
- Модерация — определенный принцип действия, с помощью которого вы соберете команду, сможете систематизировать энергию и идеи для работы над общими целями. Для этого требуются определенные условия.





## На какие правила следует обращать внимание при модерации?

- Никакого содержательного вмешательства,
- Спросить вместо сказать,
- Никаких оценок,
- Идти с группой,
- «Я» вместо неопределённо-личной конструкции «говорят...»,
- Нарушения имеют преимущество,
- Быть гибким.



# Интерактивная часть семинара

- **Задание:** Работая в группах,
  - **познакомьтесь** с методами и приемами технологии Модерации
  - **попытайтесь** на конкретных фрагментах урока продемонстрировать эффективность данных методов
  - **презентуйте свою работу**
  - по ходу вашей презентации будет составлена **ментальная карта**



## Метод «Шесть шляп мышления»

Метод шести шляп позволяет структурировать и сделать намного более эффективной любую умственную работу, как личную, так и коллективную.

### Попробуем все вместе?

Белая шляпа: информация



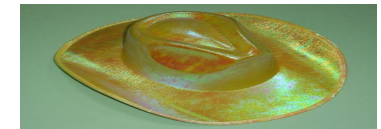
Красная шляпа: чувства и интуиция



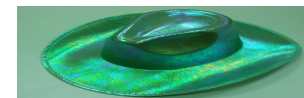
Черная шляпа: критика



Желтая шляпа: логический позитив



Зеленая шляпа: креативность



Синяя шляпа: управление процессом



# Метод: «Незаконченное предложение»

- Продолжите фразу:
- **«Мне было интересно то, что ...»**
- **«Я узнал, что ...»**
- **«Мне было трудно ...»**
- **«Мне не понравилось ...»**
- **«Я ощущал комфорт, когда ...»** и т. д.





- «Однажды человеку приснился сон, будто он идет по городу и заходит в торговую лавку. Он долго ходит среди разнообразных экзотических заморских овощей и фруктов. Там есть весьма странные и необычные плоды и ягоды, даже и близко не похожие на те, что он ранее видел.

Одни привлекают его своими невероятными красками, другие манят предвкушением райского аромата, третьи — изысканными звуками, доносящимися из сердцевины фрукта. И, конечно же, каждый из людей выбирает то, что ему по душе, и часто оказывается, что именно это ему и необходимо.

Но как только человек брал в руки какой-нибудь фрукт, он исчезал, оставляя на ладони крохотное семечко. Немало удивленный, он решил схитрить и подошел к хозяину лавки: «Дайте мне, пожалуйста, вон тот фрукт», — сказал он и показал на полку. Однако хозяин ответил ему: «Мы не торгуем плодами, мы торгуем семенами...».



Спасибо за внимание...

