

*Развитие  
творческого потенциала  
учащихся*

*при системно-  
деятельностном  
подходе*

Учитель  
изобразительного искусства  
Сидорова Людмила Николаевна





*Мир творчества,*

*фантазий*

*и вдохновения*

# *Проблема:*

*снижение творческой  
активности  
в подростковом возрасте.*

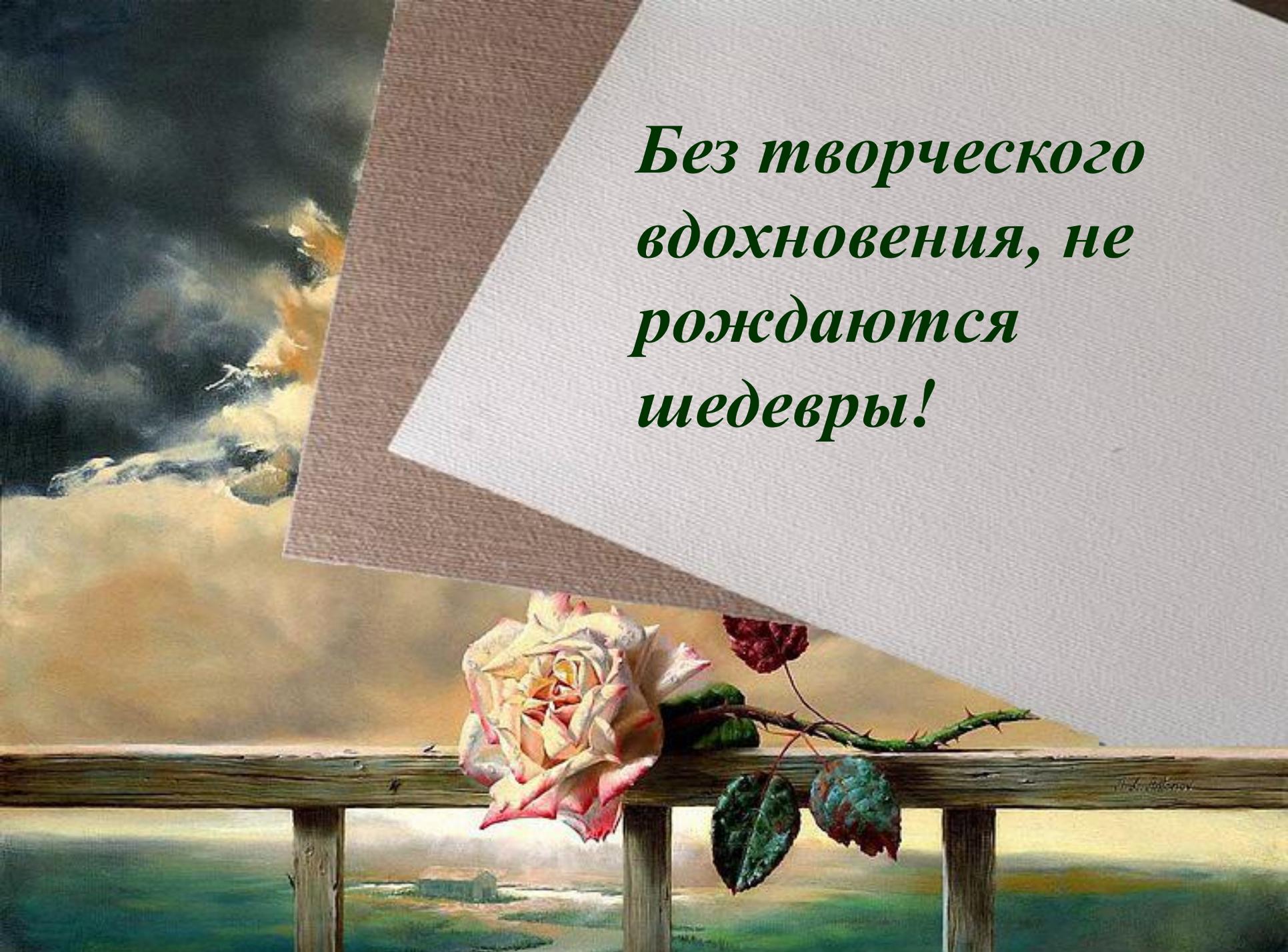


## *Задача:*

*Не дать погаснуть творческой искорке в душе ребенка, поддерживать и развивать творческий потенциал каждого, создавая на уроках все условия для их личностного роста.*

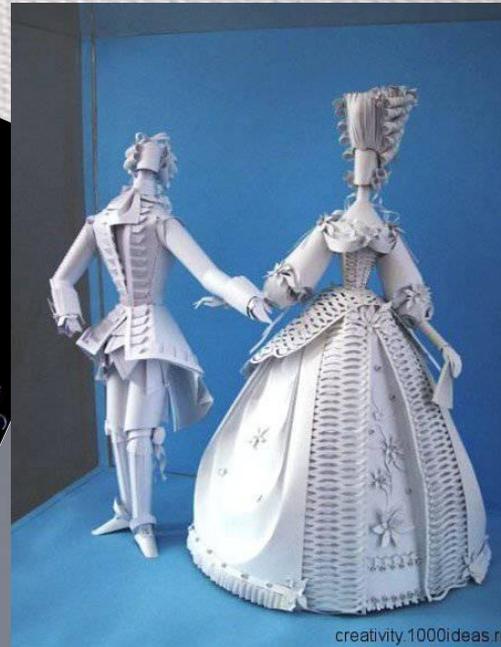


*Без творческого  
вдохновения, не  
рождаются  
шедевры!*



# *Бумагопластика*

*Бумагопластика – это, по сути, объемная аппликация, напоминает скульптуру на плоскости, где форма создается за счет объема.*

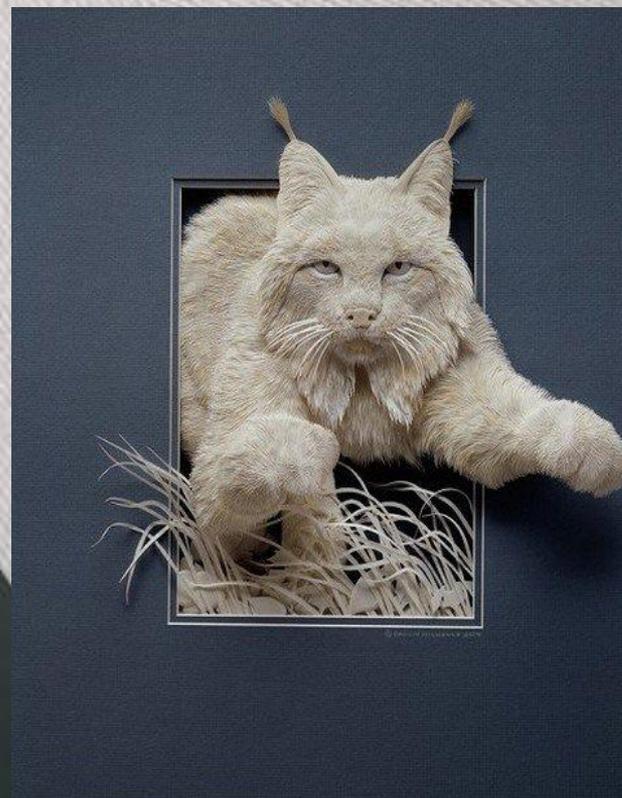


# *Приемы прорезей*

## *и разрезов*



*Склейка – удобная  
форма монтажного  
соединения бумажных  
плоскостей.*





*Бумажная скульптура -  
наиболее сложный вид  
искусства*



*Вначале им хочется  
просто повторить  
увиденное, а потом  
начинаются  
самостоятельные  
творческие поиски.*



*Главное -увлечь,  
заинтересовать и  
побудить к творчеству*





*Спасибо за внимание!*

*Творческих успехов и достижений!*